



جمهورية مصر العربية
الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء

النشرة السنوية
للإحصاءات الثقافية
لعام ٢٠١٥



إصدار أكتوبر ٢٠١٦

مراجع رقم ٧١ - ١٢٤١٢ - ٢٠١٥



جمهورية مصر العربية

الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء

النشرة السنوية
للإحصاءات الثقافية
لعام ٢٠١٥

عند إعادة نشر أو اقتباس
أى مادة من هذا الإصدار... يرجى الإشارة إلى المصدر وهو
الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء

تقديم

تعتبر التنمية الثقافية معياراً للتقدم والرقى وعاملاً أساسياً في نهضة الشعوب وذلك للارتقاء بمستوى الثقافة في المجالات المختلفة، الصحف والدوريات، السينما والمسرح، الكتب والمكتبات، قصور وبيوت الثقافة، الحدائق والمناطق الأثرية.

يقوم الجهاز المركزي للتعينة العامة والإحصاء بإصدار " النشرة السنوية للإحصاءات الثقافية " التي تتضمن إحصاءات الصحف والدوريات والإذاعة (المسموعة - المرئية) ، السينما والمسرح ، الكتب والمكتبات، قصور وبيوت الثقافة و الجمعيات الثقافية والمؤتمرات ، المتاحف والحدائق والمناطق الأثرية والمحميات الطبيعية والمعارض .

يقدم الجهاز هذه النشرة عن عام ٢٠١٥ للباحثين والمهتمين بهذا المجال أملاً أن تحقق الفائدة المرجوة منها .

والله ولي التوفيق

لواء / أبو بكر الجندي

رئيس الجهاز المركزي للتعينة العامة والإحصاء

الفهرس

رقم الجدول	البيان	رقم الصفحة
	مقدمة النشرة	١
	المؤشرات العامة	٧
	الرسوم البيانية	٩
	الباب الأول	
	الصحف والتدريبات والاذاعة المسبوعة والمرئية	
	الفصل الأول	
	الصحف والتدريبات عام ٢٠١٥	
١٢	الصحف العامة التي تصدر والنسخ الموزعة منها محلياً طبقاً للغة ودورية الإصدار .	١
١٣	الصحف العامة التي تصدر والنسخ الموزعة منها خارجياً طبقاً للغة ودورية الإصدار .	٢
١٤	متوسطات التوزيع المحلية والخارجية للنسخ طبقاً للغة ودورية الإصدار للصحف العامة .	٣
١٥	الصحف الحزبية التي تصدر والنسخ الموزعة منها محلياً وخارجياً طبقاً لنوع الحزب ودورية الإصدار .	٤
١٦	متوسطات التوزيع المطبوعة والخارجية للصحف الحزبية طبقاً لدورية الإصدار ونوع الحزب	٥
١٧	عدد المشتكين بالصحف طبقاً للمحافظات .	٦
١٩	قيمة الاجور النقدية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية بالصحف طبقاً للمحافظات وبنات المشتكين .	٧
٢٠	قيمة المستلزمات السلعية المستهلكة بالصحف طبقاً للمحافظات .	٨
٢١	المصروفات الخدمية بالصحف طبقاً للمحافظات .	٩
٢٣	مصروفات اخرى بالصحف طبقاً للمحافظات .	١٠
٢٥	قيمة الابدادات بالصحف طبقاً للمحافظات .	١١
٢٦	حركة المخزون بالصحف طبقاً للمحافظات .	١٢
٢٧	الاصول والخصوم المالية بالصحف طبقاً للمحافظات .	١٣
٢٨	حركة الاصول الثابتة بالصحف طبقاً للمحافظات .	١٤
٢٩	مشروعات تحت التنفيذ بالصحف طبقاً للمحافظات .	١٥
٣٠	التدريبات التي تصدر عن القطاع الحكومي والعام / الاعمال العام والنسخ الموزعة منها محلياً طبقاً للغة ودورية الإصدار .	١٦
٣١	التدريبات التي تصدر عن القطاع الحكومي والعام / الاعمال العام والنسخ الموزعة منها خارجياً طبقاً للغة ودورية الإصدار .	١٧
٣٢	التدريبات التي تصدر عن القطاع الخاص والنسخ الموزعة منها محلياً طبقاً للغة ودورية الإصدار .	١٨
٣٣	التدريبات التي تصدر عن القطاع الخاص والنسخ الموزعة منها خارجياً طبقاً للغة ودورية الإصدار .	١٩
	الفصل الثاني	
	الاذاعة المسبوعة والمرئية عام ٢٠١٥	
٣٥	توزيع ساعات الارسال للقنوات الرئيسية طبقاً للبرامج .	٢٠
٣٦	توزيع ساعات الارسال للخدمات الاخبارية طبقاً للبرامج .	٢١
٣٧	توزيع ساعات الارسال للقنوات الاقليمية طبقاً للبرامج .	٢٢
٣٨	توزيع ساعات الارسال لقنوات النيل المتخصصة طبقاً للبرامج .	٢٣
٤٠	توزيع ساعات الارسال للقنوات الفضائية المصرية طبقاً للبرامج .	٢٤
٤١	توزيع ساعات الارسال بالشبكات الاذاعية المصرية طبقاً للبرامج .	٢٥
٤٣	توزيع ساعات الارسال بالشبكات الاذاعية الاجنبية الموجهة طبقاً للبرامج .	٢٦

تابع الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع	رقم الجدول
	البيات الثاني	
	السينما والمسرح عام ٢٠١٥	
	الفصل الأول	
	إنتاج وتصدير الأفلام السينمائية	
٤٨	عدد الأفلام السينمائية والمسجولة المصرية المنتجة والتي تم الترخيص بعرضها طبقا للشهور .	٢٧
٤٩	عدد الأفلام الروائية المصرية المرخص بتصديرها للخارج طبقا للدول المرخص بالتصدير إليها .	٢٨
٥٠	عدد الأفلام الروائية الأجنبية المرخص باستيرادها من الخارج طبقا للدول المنتجة لها وطول الفيلم .	٢٩
	الفصل الثاني	
	إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو	
٥٢	عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة محليا بالقطاع العام / الأعمال العام على دور العرض السينمائي طبقا لسنة الإنتاج وموضوع الفيلم .	٣٠
٥٢	عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة في الخارج بمعرفة القطاع العام / الأعمال العام طبقا للدول الموزع فيها الفيلم و سنة الإنتاج وموضوع الفيلم .	٣١
٥٣	عدد المشتغلين بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع العام / الأعمال العام طبقا للمحافظة .	٣٢
٥٤	عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة محليا بالقطاع الخاص على دور العرض السينمائي طبقا لسنة الإنتاج وموضوع الفيلم	٣٣
٥٥	عدد الأفلام السينمائية الأجنبية الموزعة محليا بمعرفة القطاع الخاص على دور العرض السينمائي طبقا للدول المنتجة وسنة الإنتاج وموضوع الفيلم .	٣٤
٥٦	عدد الأفلام السينمائية الأجنبية الموزعة محليا بمعرفة القطاع الخاص على دور العرض السينمائي طبقا للغة الناطق بها الفيلم وموضوع الفيلم .	٣٥
٥٧	عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة في الخارج بمعرفة القطاع الخاص طبقا للدول الموزع فيها الفيلم وسنة الإنتاج وموضوع الفيلم .	٣٦
٥٨	عدد المشتغلين بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقا للمحافظات .	٣٧
٥٩	قيمة الأجر النقدية والتأمينات الإجتماعية والمزايا العينية بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص بالمحافظات طبقا لغات المشتغلين .	٣٨
٥٩	المستلزمات السلعية المستهلكة بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقا للمحافظات .	٣٩
٦٠	مصرفقات الخدمات بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقا للمحافظات .	٤٠
٦١	مصرفقات أخرى بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقا للمحافظات .	٤١
٦٢	قيمة الإيرادات بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقا للمحافظات .	٤٢
٦٢	الأصول والخصوم المالية بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقا للمحافظات .	٤٣
٦٣	حركة الأصول الثابتة بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقا للمحافظات .	٤٤

تابع الفهرس

رقم الصفحة	البيان	رقم الجدول
	الفصل الثالث	
	دور العرض السينمائي	
٦٥	عدد دور العرض السينمائي والقاعات والمقاعد والعاملين بها والمترددین عليها وجملة الإيرادات بالقطاع الحكومي والعام / الاعمال العام والخاص طبقا للمحافظات .	٤٥
٦٦	عدد دور العرض السينمائي والقاعات و المقاعد والعاملين بها والمترددین عليها وجملة الإيرادات بالقطاع الحكومي طبقا للمحافظات .	٤٦
٦٦	عدد دور العرض السينمائي والقاعات والشاشات وانواعها والات العرض وانواعها ومعدات الفيديو والشاشات المتنقلة بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات .	٤٧
٦٧	عدد المشتغلين بدور العرض السينمائي بالقطاع الحكومي طبقا للمحافظات .	٤٨
٦٨	عدد دور العرض السينمائي والقاعات والمقاعد والعاملين بها والمترددین عليها وجملة الإيرادات بالقطاع العام / الأعمال العام طبقاً للمحافظات .	٤٩
٦٨	عدد دور العرض السينمائي والقاعات والشاشات وانواعها والات العرض وانواعها ومعدات الفيديو والشاشات المتنقلة بالقطاع العام / الاعمال العام طبقاً للمحافظات .	٥٠
٦٩	عدد المشتغلين بدور العرض السينمائي بالقطاع العام / الأعمال العام طبقاً للمحافظات .	٥١
٧٠	عدد دور العرض السينمائي والقاعات والمقاعد والعاملين بها والمترددین عليها وجملة الإيرادات بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٥٢
٧١	عدد دور العرض السينمائي والقاعات والشاشات وانواعها والات العرض وانواعها ومعدات الفيديو والشاشات المتنقلة بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٥٣
٧٢	عدد المشتغلين بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٥٤
٧٤	قيمة الاجور النقدية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات وفئات المشتغلين .	٥٥
٧٥	المستلزمات السلعية المستهلكة بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٥٦
٧٦	المصروفات الخدمية بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٥٧
٧٨	مصروفات اخرى بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٥٨
٨٠	قيمة الإيرادات بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٥٩
٨١	حركة المخزون بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٦٠
٨٢	الاصول والخصوم المالية بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٦١
٨٣	حركة الاصول الثابتة بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٦٢

تابع الفهرس

رقم الصفحة	البيان	رقم الجدول
	الفصل الرابع	
	دور المسارح العامة	
٨٥	عدد دور المسارح والمقاعد والفرق المسرحية الوطنية والعروض والعامتين و المترددين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظات .	٦٢
٨٦	عدد دور المسارح و المقاعد والمترددين وجملة الإيرادات بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات .	٦٤
٨٧	عدد المشتكين بدور المسارح بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات .	٦٥
٨٩	عدد دور المسارح و المقاعد والمترددين وجملة الإيرادات بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٦٦
٩٠	عدد المشتكين بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٦٧
٩١	قيمة الاجورالتنفيذية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات ولفئات المشتكين .	٦٨
٩١	المستزمات السلعية المستهلكة بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٦٩
٩٢	المصروفات الخدمية بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٧٠
٩٣	مصروفات اخرى بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٧١
٩٤	قيمة الإيرادات بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٧٢
٩٤	الاصول والخصوم المالية بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٧٣
٩٤	حركة الاصول الثابتة بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٧٤
	الفصل الخامس	
	الفرق المسرحية الوطنية	
٩٦	عدد الفرق المسرحية الوطنية والعامتين بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات .	٧٥
٩٧	عدد الفرق المسرحية الوطنية والعامتين بالقطاع الحكومي طبقاً لنوع العرض .	٧٦
٩٨	عدد عروض الفرق المسرحية الوطنية والمترددين بالقطاع الحكومي طبقاً لنوع العرض والمحافظات .	٧٧
١٠٠	عدد العروض التي قدمتها الفرق المسرحية الوطنية في الخارج والمترددين طبقاً للتداول ونوع العرض .	٧٨
١٠٢	عدد الفرق المسرحية الوطنية والعامتين بالقطاع الخاص طبقاً لنوع العرض .	٧٩
١٠٢	عدد عروض الفرق المسرحية الوطنية والمترددين بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات ونوع العرض .	٨٠
	الفصل السادس	
	الفرق المسرحية الاجنبية	
١٠٤	عدد الفرق المسرحية الأجنبية والعامتين بها والعروض التي قدمتها طبقاً لنوع العرض .	٨١
١٠٥	عدد المترددين (التذاكر) على الفرق المسرحية الأجنبية في ج ٠ م ٠ ع طبقاً لنوع العرض واللغة .	٨٢

تابع الفهرس

رقم الصفحة	البيان	رقم الجدول
	<u>النبات الثالث</u>	
	<u>المتاحف والحدائق والمناطق الأثرية والمحميات الطبيعية والمعارض عام ٢٠١٥</u>	
	<u>الفصل الأول</u>	
	<u>المتاحف والحدائق</u>	
١١١	عدد متاحف وحدائق الحيوان والأسماك والنباتات وعدد العاملين بها طبقاً للنوع والزائرين وجملة الإيرادات .	٨٣
١١٢	عدد العاملين طبقاً للنوع في متاحف وحدائق الحيوان والأسماك والنباتات .	٨٤
١١٣	النشاط الثقافي للمتاحف وحدائق الحيوان والأسماك والنباتات .	٨٥
١١٤	النشاط الثقافي للمتاحف وحدائق الحيوان والأسماك والنباتات طبقاً للمحافظات .	٨٦
١١٥	عدد متاحف وعدد العاملين بها طبقاً للنوع والمحافظات .	٨٧
١١٦	عدد حدائق الحيوان والأسماك والنباتات وعدد العاملين بها طبقاً للنوع والمحافظات .	٨٨
١١٧	عدد متاحف وعدد الزائرين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظات .	٨٩
١١٨	عدد الحدائق وعدد الزائرين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظات .	٩٠
	<u>الفصل الثاني</u>	
	<u>المناطق الأثرية</u>	
١٢٠	عدد المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية وعدد الزائرين وجملة الإيرادات .	٩١
١٢١	عدد المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية وعدد الزائرين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظات .	٩٢
	<u>الفصل الثالث</u>	
	<u>المحميات الطبيعية</u>	
١٢٣	عدد المحميات الطبيعية وعدد العاملين بها طبقاً للنوع والزائرين وجملة الإيرادات .	٩٣
١٢٤	عدد العاملين في ١ محميات طبيعية طبقاً للنوع .	٩٤
١٢٥	عدد المحميات الطبيعية وعدد العاملين بها طبقاً للنوع والمحافظات .	٩٥
١٢٦	عدد المحميات الطبيعية وعدد الزائرين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظات	٩٦
١٢٧	النشاط الثقافي للمحميات الطبيعية طبقاً للمحافظات .	٩٧
	<u>الفصل الرابع</u>	
	<u>المعارض</u>	
١٢٩	عدد المعارض الزراعية والصناعية التي أقامتها ج . م . ع بالداخل وعدد العارضين والزائرين طبقاً لمدة إقامة المعرض	٩٨
١٣٠	عدد المعارض الزراعية والصناعية التي شاركت فيها ج . م . ع بالخارج طبقاً لمدة ومكان المعرض .	٩٩
١٣١	عدد معارض الفنون التي أقامتها أو شاركت فيها ج . م . ع والتي أقامتها دول أجنبية في ج . م . ع طبقاً لنوع ومكان إقامة المعرض .	١٠٠
١٣٢	عدد معارض الفنون التي أقامتها أو شاركت فيها ج . م . ع والتي أقامتها دول أجنبية في ج . م . ع طبقاً لمدة إقامة ونوع المعرض .	١٠١

تابع الفهرس

رقم الصفحة	البيان	رقم الجدول
	<p>المباب الرابع</p> <p><u>الكتب والمكتبات عام ٢٠١٥</u></p> <p><u>الفصل الأول</u></p> <p><u>إنتاج الكتب والكتيبات المولفة والمترجمة</u></p>	
١٣٨	عدد الكتب والكتيبات المولفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للغة التي تم الطبع بها والموضوع .	١٠٢
١٣٩	عدد الكتب والكتيبات المولفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة والموضوع .	١٠٣
١٤٠	عدد الكتب والكتيبات المولفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة واللغة التي تم الطبع بها .	١٠٤
١٤١	عدد الكتب والكتيبات المولفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للغات عدد الصفحات والموضوع .	١٠٥
١٤٢	عدد الكتب والكتيبات المترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للغة الأصلية والموضوع .	١٠٦
١٤٣	عدد الكتب والكتيبات الدراسية المولفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للغة التي تم الطبع بها والموضوع .	١٠٧
١٤٤	عدد الكتب والكتيبات الدراسية المولفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة التي تم الطبع بها والموضوع .	١٠٨
١٤٥	عدد الكتب والكتيبات الدراسية المولفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة واللغة التي تم الطبع بها .	١٠٩
١٤٦	عدد كتب وكتيبات الأطفال المولفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة .	١١٠
١٤٧	عدد المنشقين بالمطابع طبقاً لتنوع اللغة بالمحافظات .	١١١
١٤٨	عدد الكتب والكتيبات المولفة والمترجمة وعدد النسخ المودعة إيداعاً قانونياً بدار الكتب والوثائق القومية طبقاً للموضوع .	١١٢
	<p><u>الفصل الثاني</u></p> <p><u>بؤر الكتب والمكتبات</u></p>	
١٥٠	عدد المكتبات طبقاً لنوعها وعدد العاملين بها والقاعات بألوانها وعدد المقاعد .	١١٣
١٥١	اجمالي المكتبات ببؤر الكتب والمكتبات .	١١٤
١٥٢	حركة التداول للكتب والكتيبات داخل وخارج المكتبة طبقاً لنوع المكتبة .	١١٥
١٥٣	عدد المكتبات وعدد العاملين بها طبقاً للقاعات .	١١٦
١٥٤	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات المختلفة طبقاً للمحافظات .	١١٧
١٥٦	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات العامة (القومية والعامة) طبقاً للمحافظات	١١٨
١٥٧	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات العامة (بالمراكز الثقافية) طبقاً للمحافظات .	١١٩
١٥٨	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات المتخصصة (القطاع الحكومي) طبقاً للمحافظات	١٢٠
١٥٩	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات المتخصصة (القطاع العام) طبقاً للمحافظات .	١٢١
١٦٠	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات المتخصصة (القطاع الخاص) طبقاً للمحافظات .	١٢٢
١٦١	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بمكتبات الجامعات والكليات الحكومية طبقاً للمحافظات .	١٢٣
١٦٣	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بمكتبات الجامعات والكليات الخاصة طبقاً للمحافظات .	١٢٤
١٦٤	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بمكتبات المعاهد العليا طبقاً للمحافظات .	١٢٥
١٦٥	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بمكتبات المعاهد المتوسطة الحكومية طبقاً للمحافظات .	١٢٦

تابع الفهرس

رقم الصفحة	البيان	رقم الجدول
	اليام الخاصين	
	قصور ويبوت الثقافة والجمعيات الثقافية والمؤتمرات عام ٢٠١٥	
	الفصل الأول	
	قصور ويبوت الثقافة	
١٧١	عدد قصور ويبوت الثقافة طبقا للمحافظات .	١٢٧
١٧٢	عدد قصور ويبوت الثقافة وعدد العاملين بها طبقا للمحافظات .	١٢٨
١٧٣	النشاط الثقافي والترويجي بقصور ويبوت الثقافة ونوع النشاط وعدد الحاضرين طبقا للمحافظات .	١٢٩
١٧٤	عدد المشتركين في الهويات بقصور ويبوت الثقافة طبقا للمحافظات .	١٣٠
	الفصل الثاني	
	الجمعيات الثقافية	
١٧٦	عدد الجمعيات الثقافية التي زاوت النشاط طبقا للمحافظات .	١٣١
١٧٧	عدد الجمعيات الثقافية وعدد الأعضاء بها طبقا للمحافظات .	١٣٢
١٧٨	عدد الجمعيات الثقافية وعدد العاملين بها طبقا للمحافظات	١٣٣
١٧٩	النشاط الثقافي والترويجي بالجمعيات الثقافية ونوع النشاط طبقا للمحافظات .	١٣٤
	الفصل الثالث	
	المؤتمرات	
١٨١	عدد المؤتمرات التي عقدتها أو اشركت فيها وعدد المشتركين من ج . م . ع (داخلي / خارجي) طبقا للموضوع ومكان انعقاد المؤتمر .	١٣٥
١٨٢	عدد المؤتمرات التي عقدت داخل ج . م . ع طبقا للموضوع ومدة انعقاد المؤتمر .	١٣٦
١٨٣	عدد المؤتمرات التي عقدت بالخارج وعدد المشتركين فيها من ج . م . ع طبقا للموضوع ومدة انعقاد المؤتمر .	١٣٧

مقدمة :

تلعب الثقافة دورا أساسيا في تنمية المجتمعات بما لها من تأثير على حياة الناس بمختلف أوجهها من أوقات الفراغ حتى الأنشطة المهنية التي يقومون بها . ومن أجل الإرتقاء بمستوى المواطن وتنمية قدراته فإن الجهاز يحرص على توفير الإحصاءات الثقافية في الوقت المناسب- بحيث تكون دقيقة ومرتبطة بالبيئة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية ويمكن قياسها . وقد تم إعداد جداول هذه النشرة استرشادا بتوصيات اللجنة القومية للتربية والعلوم والثقافة " منظمة اليونسكو " التي تعمل على تشجيع الاستثمار في مجالات الإحصاءات الثقافية .

أولا : الهدف من النشرة

تهدف النشرة إلى إعطاء صورة حقيقية عن النشاط الثقافي في مصر وتوفير بيانات للباحثين ومتخذي القرار للاستفادة منها في الدراسات المحلية والمقارنات الدولية .

ثانيا :إطار النشرة

اسم النشرة	حجم الإطار	نسبة الاستيفاء
نشرة الصحف والدوريات	٣٦٥ صحيفة ودورية	تم استيفاء ٢٤٣ بنسبة استجابة قدرها ٦٦,٦ ٪ ، وهناك ١٢٢ صحيفة ودورية لم تستوفى بسبب الإغلاق أو عدم مزاولة النشاط خلال سنة الإحصاء بنسبة ٣٣,٤ ٪ .
نشرة السينما والمسرح	٣٠٤ دور عرض سينمائي ومسرحي و فرق مسرحية وطنية و اجنبية و شركات انتاج وتوزيع الافلام و انتاج وتصدير واستيراد الافلام	تم استيفاء ١٩٩ بنسبة استجابة قدرها ٦٥,٥ ٪ ، وهناك ١٠٥ مصدر لم تستوفى بسبب الإغلاق أو عدم مزاولة النشاط خلال سنة الإحصاء بنسبة ٣٤,٥ ٪ .
نشرة المتاحف والمدائق والمناطق الأثرية والمحيطات الطبيعية والمعارض	٣٦٥ متحف وحديقة ومنطقة تربية ومحمية طبيعية ومعروض	تم استيفاء ٣١٢ بنسبة استجابة قدرها ٨٥,٥ ٪ ، وهناك ٥٣ متحف وحديقة ومنطقة تربية ومحمية لم تزاوّل أي نشاط خلال سنة الإحصاء بنسبة ١٤,٥ ٪ ، وذلك للترميم والتجديد أما بالنسبة للمعارض فقد تم استيفائها بنسبة ١٠٠ ٪

اسم النشرة	حجم الاطار	نسبة الاستيفاء
نشرة الكتب والمكتبات	- ١٧٤ مطبعة لانتاج الكتب	تم استيفاء ١٧٠ مطبعة بنسبة استجابة قدرها ٩٧.٧ % .
	- ١٥٨٤ مكتبة	تم استيفاء ١٣٠٢ مكتبة بنسبة استجابة قدرها ٨٢.٢ % وهناك ٢٨٢ مكتبة لم تستوفى بسبب عدم استجابة بعض المصادر واخرى بسبب التطوير وعدم مزاولة النشاط ٠٠٠٠ الخ يتم الحصول عليها من دار الكتب والوثائق القومية
نشرة قصور وبيوت الثقافة والجمعيات الثقافية والمؤتمرات	- قصور الثقافة	يتم الحصول على البيانات الخاصة بقصور الثقافة من السجلات الادارية للهيئة العامة لقصور الثقافة .
	- ٢٠٣ جمعية ثقافية	تم استيفاء ١٩٣ جمعية بنسبة استجابة قدرها ٩٥.١ % .
- ١ المؤتمرات	يتم الحصول عليها من وزارة الخارجية	

ثالثاً : أسلوب جمع البيانات: يتم جمع البيانات بأسلوبين

١ - الحصر الشامل : حيث يتم جمع البيانات على الاستثمارات المعدة لهذا الغرض من المصادر مباشرة بطريقة الحصر الشامل عن طريق مكتب الجهاز بجميع محافظات الجمهورية والتابعة لقطاع الفروع الاقليمية الموجود بالمركز الرئيسي بالجهاز طبقاً لما يلي :

رقم الإستمارة	اسم الإستمارة	المصدر
٥٠	الصحف و الدوريات	المؤسسات الصحفية بالقطاع الحكومي و الخاص
٥٤	انتاج وتصدير و استيراد الافلام	هيئة الرقابة على المصنفات الفنية
٥٥	دور العرض السينمائي	دور العرض بالقطاع الخاص و الحكومي و العام / الاعمال العام
٥٧	شركات توزيع و انتاج الافلام السينمائية و افلام الفيديو	شركات التوزيع السينمائي
٥٨	دور المسارح	الحكومي (البيت الفني للمسرح - البيت الفني للفنون الشعبية - دار الأوبرا) والمسارح الخاصة
٥٩	الفرق المسرحية الوطنية	الحكومي (البيت الفني للمسرح- البيت الفني للفنون الشعبية

٥٩	الفرق المسرحية الوطنية	الحكومي (البيت الفني للمسرح- البيت الفني للفنون الشعبية - دار الأوبرا) - الفرق المسرحية الخاصة
٦٠	الفرق المسرحية الأجنبية	البيت الفني للمسرح - البيت الفني للفنون الشعبية - المجلس الأعلى للثقافة - دار الأوبرا
٦١	إحصاء طباعة الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة	المطابع المرخص لها بطبع الكتب والكتيبات
٦٣	إحصاء الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المودعة إيداعاً قانونياً	دار الكتب والوثائق القومية
٦٤	النشاط الثقافي للمكتبات	دور المكتبات العامة والمتخصصة ومكتبات الجامعات والمعاهد
٦٦	الجمعيات الثقافية	الجمعيات الثقافية المنتشرة بالحاء الجمهورية
٧٤	إحصاء المؤتمرات والحلقات الدراسية داخل وخارج جمهورية مصر العربية	تستوفي بياناتها من وزارة الخارجية
٧٨	المتاحف والحدائق	تستوفي من مصادرها مباشرة (المتحف او الحديقة)
٨٠	المعارض التي اقامتها واشتركت فيها جمهورية مصر العربية	الهيئة العامة للاسواق الدولية والمركز القومي للفنون والاداب

٢ - السجلات الادارية : ويتم جمع بعض البيانات المطلوبة لإنتاج النشرة من واقع السجلات الادارية التابعة للعديد من الوزارات والهيئات الحكومية طبقاً لما يلي:

البيان	الجهة
المناطق الأثرية	قطاع التمويل التابع لوزارة الآثار
المحميات الطبيعية	وزارة البيئة
متاحف الفنون	قطاع الفنون التشكيلية التابع لوزارة الثقافة
الإذاعة المسموعة والمرئية	قطاعي الإذاعة والتليفزيون

رابعاً : التعاريف المستخدمة

١ - الصحف العامة : تغطي الأحداث الجارية في الـ ٢٤ ساعة السابقة على الطباعة أو لمدة أطول من ذلك ودورية صدورها وتنقسم هذه الصحف إلى :

أ- يومية : تصدر يومياً ولا نقل عن أربع مرات في الأسبوع وقد تكون صباحية أو مساءية .
ب- غير يومية : تصدر مرة واحدة على الأقل ولا تزيد عن ثلاث مرات في الأسبوع وتصدر على فترات منتظمة أو غير منتظمة

٢- الدوريات : تهتم بالموضوعات ذات الطابع العام أو الموضوعات المتخصصة وقد روعي تقسيم الدوريات طبقاً للتقسيم العشري والدولي الذي أوصت به المنظمة الدولية للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) وهو :
صوميات - فلسفة وعلم نفس - دين - علوم اجتماعية - لغة - علوم بحتة - علوم تطبيقية - فنون - آداب - جغرافيا وتاريخ - أطفال . وتنقسم الدوريات إلى :

- أ- يومية : تصدر يومياً ولا نقل عن أربع مرات في الأسبوع .
ب- أسبوعية : تصدر مرة واحدة على الأقل أو مرتين أو ثلاث مرات على الأكثر في الأسبوع .
ج- نصف شهرية : تصدر كل أسبوعين أو ثلاث مرات على الأكثر في الشهر .
د- شهرية : تصدر شهرياً ولا نقل عن ثماني مرات في السنة .

- هـ - كل شهرين : تصدر كل شهرين ولا تقل عن خمسة مرات ولا تزيد عن سبع مرات في السنة .
- و - ربع سنوية : تصدر كل ثلاث شهور ولا تزيد عن أربع مرات في السنة .
- ز - نصف سنوية : تصدر كل ستة شهور ولا تزيد عن ثلاث مرات في السنة .
- ح - سنوية : تصدر سنوياً مرة واحدة .
- ت - غير منتظمة : تصدر أكثر من مرة في فترات غير منتظمة خلال السنة .
- ٣- الإذاعة المسموعة والمرئية : تقوم بدور تثقيفي وترفيهي يتمثل في بث البرامج السياسية - الدينية - الثقافية - التعليمية - الرياضية - الاقتصادية - الخدمة - الصحية - الاجتماعية - التاريخية - السياحية - الترفيهية .
- ٤- الفيلم الروائي : هو الفيلم الذي يروي قصة سردية أو رواية قد تحتوي على أحداث خيالية أو رسوم متحركة أو وثائقية . وهو الفيلم الذي تكون مدته ٦٠ دقيقة أو يزيد، ويتم عرضه في دور العرض السينمائي ويبتأ أحياناً على شاشات التلفزيون .
- ٥ - الفيلم الوثائقي : هو كافة أساليب التسجيل على فيلم لأي مظهر للحقيقة يتم عرضه إما بوسائل التصوير المباشرة أو بإعادة بنائه بصنق وعند الضرورة .
- ٦- المتاحف والحدائق : هي منشأة ثابتة تهدف إلى حفظ المعروضات من آثار - نماذج - لوحات - حيوانات - طيور - أسماك ونباتات وذلك بغرض الدراسة والمحافظة على قيمتها بمختلف الوسائل وعرضها على الجمهور للتثقيف والترفية وتلقم أنواع المتاحف والحدائق إلى:
- متاحف الفن والتاريخ - متاحف العلوم الطبيعية والبحتة والتطبيقية - حدائق الحيوان والأسماك والنباتات .
- ٧- المناطق الأثرية: هي معبد أو مقبرة أو مسجد أو كنيسة قام ببنائه اجدادنا القدماء والتي تنسم فيها روعة الفنان المصري وقدرة الإبداعية وتنقسم إلى: مناطق أثرية إسلامية وقبطية ، ومناطق أثرية فرعونية .
- ٨- المحميات الطبيعية : هي مساحة أرضية أو مائية تتميز بالغنى الواضح بالثروات الطبيعي وتخصص هذه المنطقة لحماية الأحياء التي تقلظها للإستفادة من مواردها الطبيعية المتعددة وتنقسم أنواع المحميات إلى:
- محميات طيور وحيوانات محميات نباتية محميات موارد طبيعية .
- ٩ - المعارض الزراعية والصناعية: هي أماكن لعرض عينات أو نماذج للمنتجات الزراعية أو الصناعية بغرض الدعاية للمعروضات وتسويقها وقد يتضمن نماذج للتطور العلمي .
- ١٠ - معارض الفنون التشكيلية والتطبيقية:
- أ- الفنون التشكيلية مثل تصوير مصغر ونحت وزخرفة .
- ب- الفنون التطبيقية مثل عرض السيراميك والموبيليات والزجاج المعشق وغيرها وفي جميع الحالات يتم العرض لمنتجات دولة واحدة أو أكثر من دولة معا في الأماكن المخصصة لهذا الغرض .
- ١١- الكتاب : هو مطبوع غير دوري لا تقل صفحاته عن ٤٩ صفحة بدون صفحات الغلاف .
- ١٢- الكتيب : هو مطبوع غير دوري لا تقل صفحاته عن ٥ صفحات ولا تزيد عن ٤٨ صفحة بدون صفحات الغلاف .
- ١٣ - المكتبات القومية و العامة والمتخصصة:
- أ- المكتبة القومية : هي مكتبة الدولة التي تجمع التراث القومي طبقاً لاتفاقيات أو قوانين خاصة تتعلق بالإيداع .
- ب- المكتبات العامة : هي التي تقوم بخدمة الجمهور بالمجان من مختلف الأعمار والتعلقات وتقوم بجمع الكتب والكتيبات من مختلف فروع الآداب والعلوم والفنون .
- ج - المكتبات المتخصصة: هي التي تخدم فئة خاصة من الجمهور وتهتم بالحصول على أنواع معينة من المطبوعات في فروع معينة من العلوم .
- ١٤- المكتبات الجامعية ومكتبات المعاهد : هي التي تخدم الأساتذة والطلاب في الجامعات والمعاهد العليا والخاصة والمعاهد المتوسطة .

- ١٥- الطبعة الأولى : هي الإصدار الأول الذي يتم نشره عن أصل خطي مؤلفاً أو مترجماً .
- ١٦- الطبعة المعادة طبق الأصل : هي إعادة طبع نسخ إضافية للطبعة السابقة دون تغيير في محتوياتها أو مضمونها .
- ١٧- الطبعة المعادة مع التعديل : هي الطبعة التي تتميز عن الطبعات السابقة بالتعديلات التي أدخلت على محتوياتها أو مضمونها .
- ١٨- الجمعيات الثقافية: الجمعية الثقافية هي جمعية مشهورة لمزولة نشاطاً ثقافياً مثل جمعية محبي الفنون الجميلة والاتحاد العلمي المصري ... الخ

خامساً: الجدول الزمني

تمر النشرة بثلاث مراحل أساسية بداية من فترة جمع البيان مروراً بمرحلة الإدخال واخيراً استخراج الجداول النهائية وطباعة النشرة طبقاً للجدول الآتي:

التوقيت		المرحلة
إلى	من	
٢٠١٦/٧/١٥	٢٠١٦/٤/١	جمع البيانات والمراجعة المكتبية
٢٠١٦/٨/٣٠	٢٠١٦/٧/١	تجهيز آلي وجدولة
٢٠١٦/٩/٢١	٢٠١٦/٩/١	مراجعة فنية وطبع وإصدار

سادساً: معالجة البيانات

- ١- يتم عمل مراجعة مكتبية للاستمارات الواردة من الميدان أولاً بأول ليبحث مدي تساقها والتحقق من عدم وجود أخطاء والرجوع إلى المصدر الذي تم استيفاء الإستمارة منه في حالة وجود أخطاء إما عن طريق المكتب الذي جمع البيان، أو عن طريق الإدارة المسؤولة عن إنتاج النشرة (الإدارة العامة لإحصاءات الخدمات) .
- ٢- ترسل الاستمارات التي تم مراجعتها على دفعات لقطاع تكنولوجيا المعلومات - الإدارة العامة للتسجيل - التي تقوم بأخذ عينة من الإستمارات لترميزها وتسجيلها على برامج ادخال (Sybase ،Oracal) وهي برامج معدة ومجهزة ومختبرة مسبقاً لاستقبال الإستمارات مع بدء التوقيت الزمني لإنتاج النشرة .
- ٣- في حالة عدم قبول العينة يتم إرجاع الدفعة الغير لائقة للإدارة العامة لإحصاءات الخدمات لتلافي الأخطاء وإرسالها مرة أخرى لإدارة التسجيل .
- ٤- عند قبول الدفعة اللائقة يتم إدخال الدفعة كاملة إلى قاعات التسجيل لإدخال البيانات، حيث يتم توزيع الإستمارات على مدخلي البيانات ، ويكون هناك تواصل دائم بين الإدارة العامة لإحصاءات الخدمات والإدارة العامة للتسجيل لتذليل أي عقبات تعوق إدخال البيانات من خلال مراجعة كشوف الأخطاء الناتجة من عملية الإدخال .
- ٥- بعد إتمام عملية إدخال البيانات يتم إبلاغ الإدارة العامة لبرمجيات إحصاءات الخدمات بذلك ، حيث تقوم بسحب البيانات التي تم إدخالها من الإدارة العامة للتسجيل ويتم تمرير برامج تنقية الأخطاء والمعدة بالاتفاق مع الإدارة العامة لإحصاءات الخدمات ، حيث تقوم الأخيرة بالمتابعة واستلام قائمة بالأخطاء وتصحيحها .
- ٣- بعد التأكد من عدم وجود أخطاء يتم طبع الجداول الأولية للنشرة وإرسالها إلى القسم المختص بالإدارة العامة لإحصاءات الخدمات لتصبح جداول جاهزة للنشر .

سابعاً : إعداد المنتج النهائي (النشرة)

بعد تحويل البيانات التي تم جمعها إلى مخرجات إحصائية واستلام الجداول النهائية من الإدارة العامة لبرمجيات إحصاءات الخدمات ، تقوم الإدارة المسؤولة عن إنتاج النشرة (الإدارة العامة لإحصاءات الخدمات) بإنتاج تحقيقات إضافية من المؤشرات والسلاسل الزمنية والرسوم البيانية ودمجها مع باقي الجداول لتصبح منتجاً نهائياً.

ثامناً : التحقق من صحة البيانات المنتجة

١- بعد اكتمال إنتاج النشرة تقوم الإدارة العامة لإحصاءات الخدمات بالتحقق من صحة المخرجات المنتجة ، حيث تقوم بالآتي:

- التحقق من أن التغطية ومعدلات الاستجابة تمت حسب المطلوب.
- المقارنة بين البيانات المنتجة هذا العام مع بيانات سنوات سابقة أو بيانات منتجة في جهات أخرى .
- التحقق من اتساق البيانات.

٢- ترسل النشرة بعد ذلك لكل من الشئون الفنية بالإدارة المركزية للإحصاءات السكانية وبالقطاع، حيث يتم تدقيق الإحصاءات المنتجة وتقييمها وعرض الإحصاءات من جميع وجهات النظر والرجوع إلى الإدارة العامة لإحصاءات الخدمات حال وجود ملاحظات.

٣- ترسل النشرة أخيراً إلى الشئون الفنية التابعة لرئاسة الجهاز والتي تؤكد أن الإحصاءات والمعلومات المرتبطة بها مناسبة وتصل إلى مستوى الجودة المطلوب، وبالتالي فهي جاهزة للاستخدام حيث يتم مناقشة ما قبل النشر والموافقة على المستوى الإحصائي لإصداره.

تاسعاً : طرق إتاحة البيانات

يتم إتاحة البيانات بطريقتين:

- ١- ورقياً : حيث يتم إعداد كتف توزيع يتضمن الجهات الرسمية التي تهتم بالبيانات المنتجة أو التي ساهمت في إنتاج النشرة.
- ٢- تنزيل النشرات من الصفحة الرئيسية للموقع الإلكتروني للجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء www.capmas.gov.eg - قواعد البيانات - البيانات الوصفية (Metadata) أو مباشرة من الرابط التالي:

http://capmas.gov.eg/Pages/ShowPDF.aspx?page_id=http://www.censusinfo.capmas.gov.eg/Metadata-ar-v1.2/index.php/catalog/

عاشراً : الرموز المستخدمة

- (=) أقل من ٥٠٠
(ق) دقائق
(-) لا يوجد بيانات
(س) ساعة

ملحوظة:

يوجد فروق طفيفة في الجمع نتيجة التقريب الآلى.

المؤشرات العامة

٢٠١٥	٢٠١٤	٢٠١٣	٢٠١٢	٢٠١١	البيان
٧٥	٨٠	٨٠	٨١	١٠٢	عدد الصحف العامة
٥٦٠,٧	٦٥٥	٧٥٨,٢	٦٤٦,٦	٩٢٠,٩	عدد النسخ الموزعة للصحف العامة محليا وخارجيا (بالمليون)
١٨٥٢٠١	١٨٤٧٨٩	١٨٦٤٨٨	١٧٧٣٢٨	١٨٥٠٢٦	عدد ساعات الارسال بالشبكات الموسعة
١٦٦٤٢٨	١٦٦٢٥٢	١٧٩٥٣٦	١٦٢٠١٧	١٩٢٦٥١	عدد ساعات الارسال للقنوات المرئية
٦٩	٧٥	٨٢	٩٢	٢٩	عدد دور العرض السينمائي
٢٢١	٢٢٩	٢٦٩	٢٨٢	٢٨٧	عدد القاعات السينمائية
٢٤	٤١	٢٠	٢٢	٢٨	عدد الافلام السينمائية المصرية المنتجة
٤٢	٤٢	٤٠	٢١	٤٠	عدد المسرح العامة
٧٦	٧٥	٦٧	٦١	٦٥	عدد الفرق المسرحية الوطنية
٢	٦٠	٤١	٢٣	٥١	عدد الفرق المسرحية الاجنبية
٦٦	٦٦	٥٨	٥٢	٤٥	عدد المتاحف
٨٢	٧٩	٧٧	٧٢	٥٢	عدد حدائق الحيوان والاسماك والنباتات
١٢٢	١٢٢	١٢٧	٩٩	١٠٢	عدد المناطق الاثرية
٢١	٢٠	٢٠	١٩	٢٢	عدد المحميات الطبيعية
١٠٥	١١٨	٦٧	١٢٢	٤٥	عدد المعارض الزراعية والصناعية التي اقامتها مصر بالداخل او شاركت فيها بالخارج
١٢٢	١٠٧	١١٧	١٥٩	٦٩	عدد معارض الفنون التشكيلية والتطبيقية التي اقامتها مصر بالداخل او شاركت فيها بالخارج
١١٥٤	١١٤٩	١١٤٤	١١٢٢	١١٨٦	عدد المكتبات
١٠١٢٦	١١١٩٤	١٠٨٠٦	١٠٧٩١	١٠٦٠٥	عدد المقتنيات (بالالف)
٥٥١٢	٥٤١٢	١٠٦٥٥	١٠٨٤٢	٩٦٤٢	عدد المترجمين (مطالعين / مستعيرين) بالالف
٢٠٥٢	٢٠٤٢	١٩٢٤	١٧٦١	١٢١٢	عدد المكتب التي تم طبعها (بالالف)
١٢٨٤٢	١٢٦٧٠	١١١٧٥	١٠٦٥١	١٢٢٠٤	عدد المكتب المودعة ايداعا قانونيا
٥٨٨	٥٧٥	٥٥٩	٥٥٩	٥٤٤	عدد قصور وبيوت الثقافة

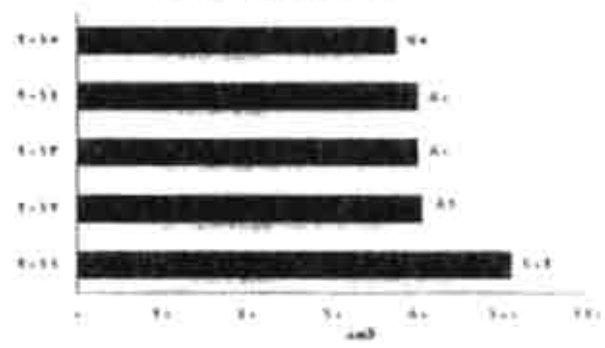
عدد الصحف العملة التي تصدر في ج.م.ع وعدد النسخ الموزعة محليا وخارجيا
خلال الفترة (٢٠١١ - ٢٠١٥)

السنة	البيان	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة محليا وخارجيا (بالمليون)
٢٠١١		٦٠٢	٩٢٠,٩
٢٠١٢		٨٦	٦٤٦,٦
٢٠١٣		٨٠	٧٥٨,٢
٢٠١٤		٨٠	٦٥٥
٢٠١٥		٧٥	٥٦٠,٧

عدد النسخ الموزعة محليا وخارجيا خلال الفترة (٢٠١١ - ٢٠١٥)



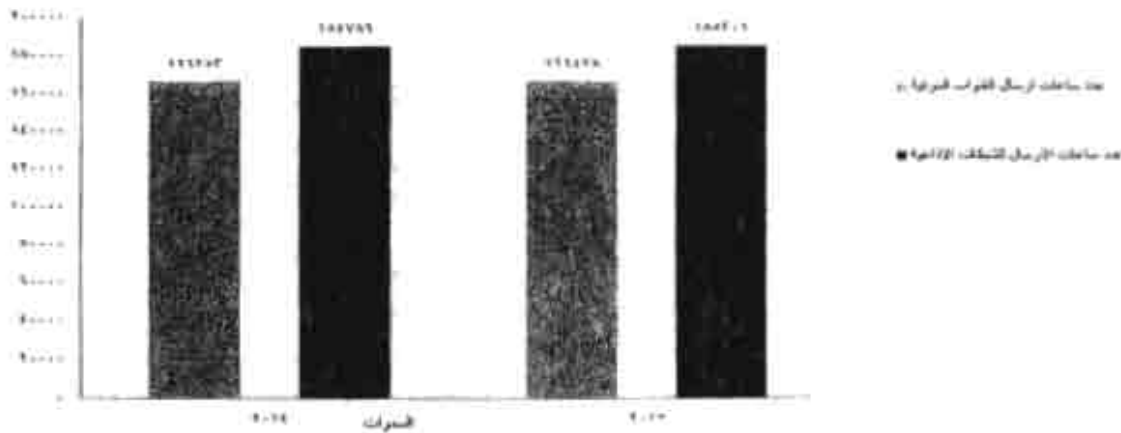
عدد الصحف العملة التي تصدر في ج.م.ع خلال الفترة (٢٠١١ - ٢٠١٥)



تطور ساعات ارسال القنوات المرئية و الشبكات الاذاعية
خلال الفترة (٢٠١٤ - ٢٠١٥)

عدد ساعات ارسال القنوات المرئية	عدد ساعات ارسال الشبكات الاذاعية	البيان
١٦٦٣٥٣	١٨٤٧٨٩	٢٠١٤
١٦٦٤٣٨	١٨٥٣٠١	٢٠١٥

عدد ساعات الارسال



جداول النشرة

الباب الأول

الصحف والدوريات والإذاعة

المسموعة والمرئية

الفصل الأول

الصحف والدوريات

جدول رقم ١ - الصحف العامة التي تصدر والنسخ الموزعة منها محلياً
طبقاً للغة ودورية الإصدار عام ٢٠١٥

النسخ الموزعة بالآلاف

الإجمالي			أخرى			الفرنسية			الإنجليزية			العربية			اللغة
عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الصحف	دورية الصدور
٥٤٤٣٧٤	٨٧٥٨	٧٥	٢	٢٢	١	٢٩٥١	٤١٧	٢	٤٢٥٧	٧٨٢	٣	٥٣٧١٦٤	٧٥٣٧	٦٩	الإجمالي
٤٢٥٢٢٣	٥٧٨٢	١٦	-	-	-	٧١٧	٣٦٥	١	١٧٣٦	٧٣٠	٣	٤٢٢٧٧٠	٤٦٨٨	١٣	يومية
٨٠٢٨٢	١٠٩٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨٠٢٨٢	١٠٩٥	٣	صباحية
٣٥٥٦٥	١٥٢٢	٣١	-	-	-	٢٢٣٣	٥٢	١	٢٥٢١	٥٢	١	٣٠٨١١	١٤٦٨	٢٩	مسائية
٣٣٠٢	٢٥٨	٢٥	٢	٢٢	١	-	-	-	-	-	-	٣٣٠٠	٢٣٦	٢٤	غير يومية
															اسبوعية
															أكثر من أسبوع

١٢١

جدول رقم ٢ - الصحف العامة التي تصدر والنسخ الموزعة منها خارجياً
 طبقاً للغة ودورية الإصدار عام ٢٠١٥

النسخ الموزعة بالآلاف

العدد	الإجمالي			أخرى			الفرنسية			الإنجليزية			العربية			العدد
	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الصحف	
١٦٣٢٤	٢٤٨٠	٢٠	١	٢٢	١	١	٣٨٦	٥٢	١	٣١٢	٥٢	١	١٥٦٢٥	٢٣٥٤	١٧	الإجمالي
١١١٧٦	١٧٧٢	٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١١١٧٦	١٧٧٢	٥	يومية صباحية
٥٠٨٦	٦١٨	١٢	-	-	-	-	٣٨٦	٥٢	١	٣١٢	٥٢	١	٤٣٨٨	٥٦٤	١٠	غير يومية أسبوعية
٦٢	٨٩	٣	١	٢٢	١	-	-	-	-	-	-	-	٦٦	١٧	٢	أكثر من أسبوع

جدول رقم ٢ - متوسطات التوزيع المحلية والخارجية للنسخ
طبقاً للغة ودورية الإصدار للصحف العامة
التي تصدر عام ٢٠١٥

متوسطات التوزيع بالآلاف

اللغة	العربية		الإنجليزية		الفرنسية		أخرى		الإجمالي
	عدد الصحف	متوسطات التوزيع	عدد الصحف	متوسطات التوزيع	عدد الصحف	متوسطات التوزيع	عدد الصحف	متوسطات التوزيع	
دورية الصدور									
الإجمالي	٢٩	-	٣	-	٢	-	١	-	٧٥
يومية									
صباحية	١٣	١٢١٦	١	٥	١	٦	-	-	١٦
مساءية	٣	٢٢٠	-	-	-	-	-	-	٣
غير يومية									
أسبوعية	٢٩	٦٨٥	١	٥٤	١	٥٠	-	-	٢١
أكثر من أسبوع	٢٤	٢١٧	-	-	-	-	١	-	٢٥

جدول رقم ٤ - الصحف الحزبية التي تصدر والنسخ الموزعة منها محلياً وخارجياً

طبقاً لنوع الحزب ودورية الإصدار عام ٢٠١٥

النسخ الموزعة بالآلف

الإجمالي		أكثر من إسبوعية				أسبوعية				يومية				دورية الصدور		
عدد النسخ الموزعة خارجياً	عدد النسخ الموزعة محلياً	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة خارجياً	عدد النسخ الموزعة محلياً	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة خارجياً	عدد النسخ الموزعة محلياً	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة خارجياً	عدد النسخ الموزعة محلياً	عدد الأعداد	عدد الصحف	نوع الحزب
٢٤	٨٠٨	١٠٩٥	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٤	٨٠٨	١٠٩٥	٢	الإجمالي
٢٤	٥٠٧	٧٣٠	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٤	٥٠٧	٧٣٠	٢	حزب الوفد
-	٢٠٢	٣٦٥	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٠٢	٣٦٥	١	حزب الأحرار

جدول رقم ٥ - متوسطات التوزيع المحلية والخارجية للصحف الحزبية طبقاً
لدورية الإصدار ونوع الحزب عام ٢٠١٥

متوسطات التوزيع بالآلاف

نوع الحزب	تورية الصدور		أسبوعية		يومية		الإجمالي
	عدد الصحف	متوسطات التوزيع	عدد الصحف	متوسطات التوزيع	عدد الصحف	متوسطات التوزيع	
الإجمالي	٣	-	-	-	-	-	٣
حزب الوفد	٢	١	-	-	-	-	٢
حزب الأحرار	١	١	-	-	-	-	١

جدول رقم ٦ - عدد المشتغلين بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

البيان	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام																				
	عدد الصحف			أصحاب المنشأة			أعضاء مجلس الإدارة			رؤساء التحرير			مديرون			صحفيون ومحررون			رسامون ومصورون		
	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ
الإجمالي	٧٥	٢٣	٤	٢٧	٥٨	٧	٦٥	١١٣	١١	١٢٤	٧٤٢	١٧١	٩١٣	٣٣٥٠	١٣١٣	٤٦٦٣	١٠٢٠	٤٦٧	١٤٨٧		
القاهرة	٣٠	٦	١	٧	٢٩	٢	٢١	٧١	٨	٧٩	٢٧٨	١٦٤	٨٤٢	٢٨٤٧	١١٢٢	٣٩٧٩	٧٢٥	٢٠٢	١٠٢٨		
السويس	٣	٢	-	٢	-	-	-	١	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
دمياط	٣	-	-	-	-	-	-	٣	-	٣	-	-	-	-	٨	١٦	-	-	-		
الدقهلية	٣	٢	-	٢	-	-	-	٤	-	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
الشرقية	٣	١	-	١	٢	-	٢	٦	-	٦	-	-	٧	٢	٨	١٤	-	-	-		
القليوبية	١	-	-	-	-	-	-	١	-	١	-	-	-	-	-	١٠	-	-	-		
كفر الشيخ	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
الغربية	١	-	-	١	١	-	١	١	-	١	-	-	٢	-	٤	-	-	-	-		
المنوفية	٣	١	-	١	٧	-	٧	٢	-	٢	-	-	٤	-	٧	٢	٩	١	١		
الإسماعيلية	٣	١	-	١	-	-	-	١	-	١	-	-	١	-	٥	٢٦	٢	-	٢		
الجيزة	١٣	١	-	١	١٢	٢	١٤	٢١	٣	٢١	٤١	٢	٤٣	٢٣	٣٩١	١٤٠	٢٨٥	١٦٣	٤٤٨		
المنيا	٣	-	-	٤	٤	-	٧	٢	-	٢	-	-	٢	-	١٣	٤	١٩	١	٢		
سوهاج	٤	٨	١	٩	٣	-	٣	٣	-	٣	-	-	٤	١	١٣	٩	٢٢	٢	٢		
قنا	٢	١	-	١	-	-	-	٢	-	٢	-	-	٢	-	١٥	١٥	١٥	٢	١		
أسوان	١	-	-	-	-	-	-	١	-	١	-	-	١	-	-	-	-	-	-		
البحر الاحمر	٢	-	-	-	-	-	-	١	-	١	-	-	-	-	٥	٥	٥	-	-		
شمال سيناء	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
جنوب سيناء	١	-	-	-	-	-	-	١	-	١	-	-	١	-	٤	٤	٤	١	١		

تابع جدول رقم ٦ - عدد المشتغلين بالصحة طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	عدد المشتغلين المؤقتين			عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام									البيانات		
	جملة عدد العاملين			مشتغلون آخرون			عمال تشغيل وعمال خدمات فنية			اداريون وكتبة					
	ج	أ	ب	ج	أ	ب	ج	أ	ب	ج	أ	ب			
الإجمالي	٢٤٢٢٠	٤٠٢٥	٢٠١٤٥	١٢٨١	١٩٠	١٠٩١	١٦٧٨	١٧٨	١٥٠٠	٥٩٢٠	١٨٦	٥٧٣٤	٨٠٦٢	١٤٩٨	٦٥٦٤
القاهرة	٢١٢٨٥	٣٢٠٢	١٧٩٨٣	٧٨٩	٣٥	٧٥٤	١٠٧١	١٢	١٠٠٩	٥٦٧٦	١٥٢	٥٥٢٤	٧٧٨٧	١٤٤١	٦٢٠٢
السويس	٨	-	٨	-	-	-	٥	-	٥	-	-	-	-	-	-
دمياط	٤٢	١٤	٢٨	-	-	-	١١	٣	١٤	١	-	١	٨	٣	٥
المنيا	٣٠	١٩	١١	١	٤	٣	١٦	٦	١٠	-	-	-	٩	٩	-
الشرقية	١٢٤	٥١	٨٣	٩٧	٤٠	٤٧	٦	-	٦	٣	١	٩	٩	١	١
القليوبية	١٥	١	١٤	-	-	-	١	-	١	٢	-	٢	١	١	-
كفر الشيخ	٣٩	١٤	٢٢	١٠	١	٩	٢٩	١٥	١٤	-	-	-	-	-	-
الغربية	٢٤	٤	٢٠	٧	١	٦	١	-	١	٢	-	٢	٢	-	٢
المنوفية	١٧	٢١	١٦	٣٥	١٩	١٠	-	-	-	١	-	١	٢	-	٣
الإسماعيلية	٥٢	٩	٤٣	٥	٨	٣	٨	١	٧	٣	-	٣	١	-	١
الجيزة	٢١٢٦	٥٢٢	١٧٢٤	٢١٢	٨٠	١٣٤	١٢٥	٧٥	٣١٩	١٢١	٣١	١٤٨	٢٢١	٣٨	١١٤
المنيا	٨٠	٩٧	٥٣	١٤	٩	٧	٢١	٥	١٧	٢	-	٢	٧	٢	٤
سوهاج	١٢	١٨	١٥	-	-	-	١٥	٣	١٨	١	-	١	٣	٢	-
قنا	٣٨	٥	٣٣	-	-	-	٩	٥	٤	٢	-	٢	٢	-	٥
أسيوط	٢٦	٣	٢٣	-	-	-	٢٦	٢	٢٤	-	-	-	٩	١	١
البحر الاحمر	١٤	-	١٤	-	-	-	٨	-	٨	-	-	-	-	-	-
شمال سيناء	١٤	٣	١١	-	-	-	١١	٣	٩	-	-	-	١	-	١
جنوب سيناء	١٨	٩	٩	-	-	-	-	-	-	١	١	-	١	١	-

جدول رقم ٧ - قيمة الاجور النقدية وانتايمينات الاجتماعية والمزايا العينية بالصحف
طبقاً للمحافظات وفئات المستقلين عام ٢٠١٥

القيمة بالالف جنيه

البيان المحافظات	عدد الصحف	اصحاب المنشأة العاملين بها	اعضاء مجلس الادارة	رؤساء التحرير	مدبرون	صحفيون ومحررون	رسمون ومصورون	اداريون وكثبة	صال تشغيل وعمال خدمات فنية	مشتغلون آخرون	مشتغلون مؤقتون	جملة الاجور النقدية	مساهمة المنشأة في التأمينات الاجتماعية	المزايا العينية	اجمالي الاجور النقدية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية
الاجمالي	٧٥	٢٧	٦٥	١٢٤	٩١٢	٤٦٦٣	١٤٨٧	٨٠٦٢	٥٩٢٠	١٦٧٨	١٢٨١	١١٣١٩٢٥	٢٦٣٤٤٦	٦١٠٣١	١٤٥٦٤٠٢
القاهرة	٣٠	٧	٣١	٧٩	٨٤٢	٣٩٧٩	١٠٢٨	٧٧٨٧	٥٦٧٢	١٠٧١	٧٨٩	١٠٣٥٧٠	٣٥٩٩٤٥	٦٠٨٩٤	١٣٧٤٤٠٩
السويس	٤	٢	٤	١	٠	٠	٠	٠	٠	٥	٠	١٤	٠	٠	١٤
دمياط	٣	٠	٠	٣	٠	١٦	٠	٨	١	١٤	٠	٥٨	٢	٠	٦٠
الدقهلية	٣	١	٠	٤	٠	٠	٠	٢	٠	١٢	١	٧	٠	٠	٧
الشرقية	٤	١	٢	١	٧	١٤	٠	٢	٣	٤	٩٧	١٥٥٥	٢	١	١٥٥٩
القليوبية	١	٠	٠	١	٠	١٠	٠	١	٢	١	٠	١٤٦	١٤	٠	١٦٠
كفر النوح	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٢٩	١٠	٠	٠	٠	٠
الغربية	١	١	١	١	٢	٦	٠	٣	٢	١	٧	٢١٣	٠	٠	٢١٣
المنوفية	٣	١	٧	٢	٤	٩	١	٣	١	٠	٣٩	٤٦٤	١١	٠	٤٧٥
الإسماعيلية	٢	١	٠	١	٤	٢٦	١	٢	٣	٨	٥	٤٠٠	٢٢	٠	٤٣٢
الجيزة	١٢	١	١٤	٢١	٤٢	٥٣١	٤١٨	٢٢٢	٢٢٩	٤٣٥	٢١٢	٧٤٥٣٠	٢٤٢٩	١٣٢	٧٨١٠١
المنيا	٣	٠	٧	٢	٢	١٩	٣	٧	٢	٢٢	١٦	٤٤٢	٠	٠	٤٤٢
سوهاج	٤	١	٣	٣	٤	٢٢	٢	٣	٢	١٥	٠	١٤٨	٠	٠	١٤٨
قنا	٢	١	٠	٢	٢	١٥	٣	٥	٢	١	٠	١٧٣	٠	٠	١٧٣
أسوان	١	٠	٠	١	١	٠	٠	٣	٠	٢٥	٠	٠	٠	٠	٠
البحر الاحمر	٢	٠	٠	١	٠	٥	٠	٠	٠	٨	٠	٥٨	٠	٤	٦٢
شمال سيناء	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٢	٠	١٢	٠	٨	٠	٠	٨
جنوب سيناء	١	٠	٠	١	٢	١١	١	٣	١	٠	٠	١٣٩	٠	٠	١٣٩

جدول رقم ٨ - قيمة المستلزمات السلعية المستهلكة بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

المحافظات	عدد الصحف	خدمات		مواد تعبئة وتغليف		قطع غيار ومواد ومهمات		ادوات كتابية ومطبوعات		مياه	كهرباء	وقود وزيوت	مستلزمات منتهية أخرى		الجملة	
		محلى	مستورد	محلى	مستورد	محلى	مستورد	محلى	مستورد				محلى	مستورد		
																محلى
الإجمالي	٢٥	٢٩١٩٧٧	١٥١٤٢٨	٢١٠٧	١	١٣٦٥٠	١١٥٨٨	١٨٧٨	١	٧٢٢	١٧٧٩٠	١١٧٧٧	٩١٢٣	-	٣١٨٥٦٦	١٤٣١١٨
القاهرة	٣١	٢٨٤٥٠٥	١٤٠٣٤٨	٢٠٨٩	-	١٢٩٩٩	١١٥٨١	١٦٢٦	-	٦٩٤	١٦٥٢٩	١١٧٠٦	٩١٢٣	-	٣٤٤٢٩٢	١٥١٩٢٩
المنيا	٢	-	١٠	-	-	-	-	١	-	-	٢	١	-	-	٤	١٠
دمياط	٢	١٧	١٣	١	-	٢	٣	١	-	٢	٢	٥	-	-	٢٨	١٦
المنيا	٢	٢٢	٥	-	-	-	١	١	-	١	٧	١	-	-	٣١	٧
الشرقية	٧	٢٩٩	-	١٠	-	٩	-	٧	-	٢	١٨	١٨	-	-	٤٦٥	-
القليوبية	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-
كفر الشيخ	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الغربية	١	-	-	-	-	-	-	٢	-	-	-	-	-	-	٤	-
المنوفية	٣	١٣٥	-	-	-	١	-	-	-	١	٢	٢	-	-	١٤١	-
الإسماعيلية	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	-
الجيزة	١٣	١٨٩٢	١١١٥٠	٨	-	١٢٧	-	١٢٧	-	٤١	١٢٠٧	٢٥	-	-	٢٥٥٧	١١٦٥٠
المنيا	٣	-	٤	-	-	-	١	-	١	-	١	٤	-	-	٥	٤
سوهاج	٤	١	-	-	-	-	٢	-	-	١	٢	٨	-	-	١٢	٤
قنا	٢	٤	-	-	-	-	١	-	-	-	٢	٢	-	-	١٣	-
السوان	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
البحر الاحمر	٢	٩	-	-	-	١	-	-	-	-	١	-	-	-	٤	-
شمال سيناء	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-
جنوب سيناء	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	-	-	١	-

جدول رقم ٩ - قيمة المصروفات الخدمية بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الصحف	مصرفات صيانة	مصرفات تشغيل لدى الغير	مصرفات ابحاث وتجارب	اجار آلات ومعدات ووسائل نقل والنقل	اجار عقارات فطى	اجار عقارات محسوب (تقديري)	مصرفات دعاية وعلان ونشر وطبع وعلاقات عامة	مصرفات نقل وانتقالات	مصرفات اتصالات
الاجملى		٧٥	٢٠٠١٢	٤٤٥٥١	٢٣	١٧٤٨٧	٥٩٨٤٥	٤٨٨٨٨	٧١٩٥٢	٥٨٢٢٤	٧٩٨٩
القاهرة		٣٠	١٩٤٥٦	٤١٩٣٣	١	١٧٢١٠	٤٩٠٩٧	٤٨٨٥٢	٧١١٩٩	٥٧٩١٧	٧١٢٦
السويس		٢	١	-	-	٢	٢	-	-	١	١
دمياط		٣	٢	١	-	١	-	٢	٢	١	٣
الدقهلية		٢	١	-	-	-	٦	-	٣	-	١
الشرقية		٣	٦	٤٧٠	١٥	٣٢	٥٦	-	٤٠	١٠	١٧
انقنوبية		١	-	٣	-	-	٨	-	-	-	٢
كفر الشيخ		١	-	-	-	-	-	-	٥٩	٣٢	٩
الغربية		١	١٠	٥	-	-	٣	-	-	٧	٤
المنوفية		٢	-	٥٦	-	-	٣	-	١١٢	١	٢
الإسماعيلية		٢	-	١٥٦	-	-	١٢	-	٢	١	١
الجيزة		١٣	٥٢٠	١٧٧٧	-	٢٣٠	١٠٥٦٦	٤	٤٧٧	٢١٧	٨١٥
المنيا		٢	٢	١	١	٣	١٥	٢	٤٦	١٤	١
سوهاج		٤	١	١١٥	-	٢	٢٦	-	٣	٥	٥
قنا		٢	١	١	-	-	٧	-	٢	-	٢
أسوان		١	-	٤	-	-	-	-	-	-	-
البحر الاحمر		٢	-	٦	-	-	٦	-	٢	٢	٢
شمال سيناء		١	-	٢٢	-	-	-	٢٤	-	٣	١
جنوب سيناء		١	٥	١	١	٧	٤٢	-	١٠	١٢	٦

تابع جدول رقم ٩ - قيمة المصروفات الخدمية بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

المحافظات	البيان	انعاب محاسبية وقانونية	مصرفات الامن والمطافى	مصرفات التأمين (ضد الحريق والحوادث وخيانة الامانة)	ممتلكات لغير العاملين عن خدمات موداه	عمولات ومصرفات بنكية	العمولات الاخرى	مصرفات تدريب العاملين داخل وخارج المنشأة	مصرفات خدمية اخرى	الجملة
الإجمالي		٩٧٢	٨٧٧	٦٦٩٨	٧٧٩١	٢٣١٣١	٥٧٨٢	٣٩٠	١٠٠٠٣٦٨	٤٧٤٩٨٠
القاهرة		٣٢٧	٨٥١	٦٦٣٦	٧٧١٩	٦٢٠٤٤	٤٧١٨	٢٩٢	٩٧٠٥٣	٤٥٣٤٦٨
السويس		-	-	-	-	-	-	-	-	٧
دمياط		١	-	-	-	-	-	-	-	١٣
الدقهلية		١	-	-	-	-	-	-	-	١٣
الشرقية		٦٥	-	-	١٥	٩	-	٨	٢	٦٨٣
القليوبية		-	-	-	-	-	-	-	-	١٣
كفر الشيخ		-	-	-	-	-	-	-	-	٩٣
الغربية		-	-	-	-	-	-	-	-	٦٩
المنوفية		-	-	-	-	-	-	-	١	١٧٥
الإسماعيلية		١	-	-	-	٢	-	-	-	١٧٦
الجيزة		٦٠٩	٢١	٦٦	٣٥	٧٣	١-٤٦	٨٠	٣٢٩٣	١٩٨٣٥
المنيا		١	-	-	٢٠	٤	٨	-	٧	١٦٤
سوهاج		-	-	-	-	١	-	-	-	١٨٨
قنا		-	-	-	١	-	-	-	-	١٢
أسوان		-	-	-	-	-	-	-	-	٤
البحر الاحمر		-	-	-	-	-	-	-	-	١٩
شمال سيناء		-	-	-	-	-	-	-	-	٥٠
جنوب سيناء		١٦	٥	-	٦	-	١٠	٢٠	١٢	١٤٨

جدول رقم ١٠ - قيمة مصروفات أخرى بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

البيان المحافظات	عدد الصحف	إيجار اراضى زراعية ومزارع	قوائد (محتبة وخرجية)	ضرائب عقارية	الضرائب والرسوم المنصبة					
					رسوم جمركية	رسوم انتاج	حصونة خزانة	ضريبة مبيعات	ضرائب غير مباشرة على النشاط	ضرائب مباشرة على الدخل
الاجملى	٧٥	-	٢٩٨٢٤	٢٢٢٦	٤٥٦٢	١٧٤٤	٩٢٣	٥٨	١٦٩٦	٣٧٩٠٥
القاهرة	٢٠	-	٢٩٨٢٠	٢٢٢٦	٤٥٤٠	١٧٤٠	٩٢٣	٤١	١٥٢٠	٣٧٨٩١
السويس	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-
دمياط	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الدقهلية	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الشرقية	٣	-	-	-	-	-	-	١٧	١٢	١٠
القليوبية	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
كفر الشيخ	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الغربية	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
المنوفية	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الإسماعيلية	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الجيزة	١٣	-	-	-	٧	٤	-	-	١٦٢	-
المنيا	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-
سوهاج	٤	-	-	-	٥	-	-	-	-	-
قنا	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-
أسوان	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
البحر الاحمر	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-
شمال سيناء	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
جنوب سيناء	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-

تابع جدول رقم ١٠ - قيمة المصروفات الأخرى بالصنف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلف جنيه

الجمعة	اعباء وخسائر متنوعة				المحافظات
	مصروفات أخرى	تبرعات واعانات	تعويضات وغرامات	خسائر بيع خامات ومواد وقطع غير	
٢٣.٨٣٠	٥٥.٢٢	٨٣٢٩٧	٢٦٥٣	-	الإجمالي
٢٢٨٣٧١	٥٣٣٩١	٨٢١٩٦	٢٥٨٥	-	القااهرة
-	-	-	-	-	الموسم
٢	-	-	-	-	بمياط
-	-	-	-	-	الدقهلية
١٠٩	-	٩٠	٥٠	-	الشرقية
-	-	-	-	-	القليوبية
-	-	-	-	-	كفر الشيخ
-	-	-	-	-	الغربية
-	-	-	-	-	المنوفية
٤	-	-	-	-	الإسماعيلية
٢٣٣٥	١٦٣٠	٥١٣	١٩	-	الجيزة
-	-	-	-	-	المنيا
٩	٩	-	-	-	سوهاج
٩	-	-	-	-	قنا
-	-	-	-	-	أسوان
٩	-	-	-	-	البحر الأحمر
-	-	-	-	-	شمال سيناء
-	-	-	-	-	جنوب سيناء

جدول رقم ١١ - قيمة الإيرادات بالصنف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

الاجملى	ايرادات اخرى	ايرادات وأرباح متنوعة				ايرادات اوراق مالية	قوائد دائنة	ارباح بيع منتجات	ايرادات سنوات سابقة	ايرادات تشغيل للغير	اهجارات دائنة محصلة	ايرادات الاعلانات	ايرادات النشاط الجارى		عدد الصحف	التبيان المحافظات
		عمولات	تعويضات و غرامات	ارباح بيع خامات و مواد و قطع غير	ارباح بيع مخلفات								الداخلى	الخارجى		
٢١٣٣١٣٩	١٩١٣٩٤	٤٥	٥٤	٣٥٩	١١٦٥١٩	٢	٥١٠	٥٨	٨٠٤٤	١٧٤٤٧٢	٢٢١٠٣٤	٦٤٤٩٠٣	٦٦٩٧٠٤	٧٧٥٨٤٥	٧٥	الاجملى
١٩٧٢٠٢٥	١٨٩١٥٨	-	٥٤	٣٥٩	١١٣٦٨٦	-	٥١٠	٥٨	٧٦٩٧	١٧٤٢٠٨	٢٢١٠٢١	٥٥٥٠٦٦	٦١٩٢٣٧	٧١٠١٠٥	٣٠	القاهرة
٤٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٢	-	٣٦	٢	المويس
٩٧	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٥	-	٢	١٤	-	٥٦	٣	دمياط
٩٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٩٢	٤	الدقهلية
٣٣٧٣	-	-	-	-	١٣٥	-	-	-	-	-	-	٩٦٢	٢٠٥	٢٩٨١	٣	المشرفية
٣٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٠	١	القليوبية
٧٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧٨	١	كفر الشيخ
٢٨٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٥٠	-	٢٣٥	١	الغربية
٢١٠٦	١٤٤	-	-	-	١٥	-	-	-	-	-	-	-	١٠٧	٢٩١٥	٣	المنوفية
١٧٧٢	-	-	-	-	-	-	-	-	١٢	-	-	١١٣٧	-	٥٦٤	٤	الإسماعيلية
١٥١٢٨١	٩٠٩٨	٣٠	-	-	٢٦٨٨	-	-	-	٢٨١	٣٤١	١	٨٧٦٧٠	١٠٥	٥٨١٨٧	١٣	الجيزة
١٨٨	-	٤٣	-	-	-	-	-	-	-	٣	١٠	٢٠	٣٦	١١٦	٣	المنيا
٤٦٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٨٠	-	١٨١	٢	سوهاج
١٨٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٣	-	١٥٤	٤	قنا
٣٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٦	-	٢	١	أسوان
٩٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧٥	١٣	٢٠	١	البحر الاحمر
٦٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٥	-	٣٥	١	شمال سيناء
٩٩٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٩٢٠	-	-	١	جنوب سيناء

جدول رقم ١٢ - حركة المخزون بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

البيان المحافظات	عدد الصحف	أول العام						الجملة	آخر العام						
		خامات رئيسية ومساعدة	الوقود والزيت والشحومات	مواد تعبئة وتغليف	قطع غيار ومواد مهمات	ادوات كتيبية ومطبوعات	مستلزمات أخرى		خامات رئيسية ومساعدة	الوقود والزيت والشحومات	مواد تعبئة وتغليف	قطع غيار ومواد مهمات	ادوات كتيبية ومطبوعات	مستلزمات أخرى	
الإجمالي	٧٥	١٨٤٠.٨٧	٥٣٨٢٩	٣٦٩٠.٩	١٠٠٢٨٦	١٤١٧٧	٢٢٠٤٨	٤١١٣٣١	١٧٣٨١٤	٣٩٨٥٤	٣٤٤١٩	١.٦٣٣٢	١٣٣١٨	٢٠٢١٩	٣٨٧٩٥٦
القاهرة	٣٠	١٨٣٠.٣٥	٥٣٨٦٨	٣٦٩٠.٩	١٠٠٢٨٠	١٤١٧٦	٢٢٠٤٨	٤١٠٧٧٦	١٧٣٩٠.١	٣٩٨٥٣	٣٤٤١٩	١.٦٣٣٢	١٣٣١٨	٢٠٢١٩	٣٨٧٠.٢
المويس	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
دمياط	٣	١	١	-	١	-	٣	-	١	١	-	-	-	-	-
الدقهلية	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الشرقية	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
القليوبية	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
كفر الشيخ	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الغربية	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
المنوفية	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الإسماعيلية	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الجيزة	١٣	١٠٠.٦	-	-	-	-	-	١٠٠.٦	٨٦٥	-	-	-	-	-	٩٠٥
إمببا	٣	٤٥	-	-	-	-	٤٥	-	٤٧	-	-	-	-	-	١٧
سوهاج	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
قنا	٢	-	-	-	-	-	-	-	١	-	-	-	-	-	-
أسوان	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
البحر الاحمر	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
شمال سيناء	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
جنوب سيناء	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

١٠٠

جدول رقم ١٣ - الأصول والخصوم المالية بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

التزامات أخرى	الخصوم				الأصول				عدد الصحف	البيان المحافظات
	دائنون (عملاء)	أوراق مالية (كمبيالات)	قروض طويلة وقصيرة الأجل	حقوق الشركاء	أصول مالية أخرى	ارصدة نقدية لدى البنوك والصندوق	أوراق مالية (أسهم وسندات)	مدينون (عملاء)		
٢٠٨٩١٤٨	٤٥٧٩٤٣	١٢٠٦٦٣	٢٩٥٨٢٠	٤٥٧٣٥٠٨	٢١٨٣١١	١٨٤٥١٢	١٥٦٢٧	١٨٦٩١٨٨	٧٥	الإجمالي
١٩٧١٥١٩	٤١٠١٣٧	١٢٠٦٤٧	٢٨٥٨٠٣	٤٣٢٩٢٢٩	٢١٣٦٦٣	١٦٤٦٤٣	٩٩٧٩	١٧٨٥٢١٦	٣٠	القاهرة
-	-	-	-	٢	-	-	-	-	٢	المويس
-	٢	-	-	١١	٥	-	-	٢	٣	دمياط
-	-	-	-	١	-	-	-	-	٢	الدقهلية
-	-	-	-	٩٠٠	-	١٢٥	-	-	٣	الشرقية
-	-	-	-	٥	-	-	-	-	١	القليوبية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	كفر الشيخ
-	-	-	-	٥	-	-	-	-	١	الغربية
-	-	-	-	٢٠٠	-	-	-	-	٣	المنوفية
-	٧٧٥	-	-	٥٠٥	-	١٥١	-	١٣٥	٢	الإسماعيلية
١١٧٦٢٧	٤٧٠٢٨	١٦	١٠٠٠٠	٢٤٢٤٣٢	٤٥٨٢	١٩٥٩٠	٥٢٥٦	٨٣٧٤٤	١٢	الجيزة
٢	١	-	-	٢٧	٤١	٣	٣٩٤	٤٣	٣	المنيا
-	-	-	-	٣٧	-	-	-	-	٤	سوهاج
-	-	-	-	١٥	-	-	-	-	٢	قنا
-	-	-	-	١٠	-	-	-	-	١	أسوان
-	-	-	-	١٠	-	-	-	-	٢	البحر الأحمر
-	-	-	١٧	١١٩	٢٠	-	-	٤٨	١	شمال سيناء
-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	جنوب سيناء

جدول رقم ١٤ - حركة الاصول الثابتة بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الصحف	القيمة الصافية للأصل في أول العام	قيمة الإضافات على الأصل خلال العام		قيمة الاستيعادات خلال العام	اهلاك العام	القيمة الصافية للأصل آخر العام
				محلية	مستوردة			
الإجمالي		٧٥	٢٤١٥٧١٤	٦٧٦٥٣	-	٥٩٧٥٦	٢٢٤٦٧٥	٢١٨٨٩٣٦
القاهرة		٣١	٢٣٦٩٧٢٧	٦٠٤٠٤	-	٥٦٦٠٦	٢٢٨٥١١	٢١٤٦٠١٨
الصويس		٢	١٧	-	-	-	٢	١٥
دمياط		٣	٢٥١	-	-	-	١٠	٣٧١
الدقهلية		٢	٢٧٧	-	-	-	٤١	٢٣٦
الشرقية		٣	٢٨١	-	-	-	٣٥	٢٤٦
القليوبية		١	٣١	-	-	-	٢	٢٩
كلر الشيخ		١	-	-	-	-	-	-
الغربية		١	٧	-	-	-	-	٧
المنوفية		٣	٢٧٤	-	-	-	٢٧	٢٤٩
الإسماعيلية		٢	١٢٢	-	-	-	٢٢	١١٠
الجيزة		١٣	٤٤١٩٤	٧٢٤٩	-	١٥٤	٥٩٩٦	٤٥٢٢٢
المنيا		٣	٧٣	-	-	-	٥	٦٨
سوهاج		٤	١٢٧	-	-	-	١٧	١١٠
قنا		٢	١١	-	-	-	١	١٠
أسوان		١	-	-	-	-	-	-
البحر الاحمر		٢	٥	-	-	-	-	٥
شمال سيناء		١	١٦٧	-	-	-	٥	١٦٢
جنوب سيناء		١	٨	-	-	-	١	٧

جدول رقم ١٥ - مشروعات تحت التنفيذ بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الصحف	تكوين استثمارى				انفاق استثمارى		
			قيمة الرصيد أول العام	قيمة الإضافات خلال العام	قيمة أصول تكاملت ومعدة للإنتاج خلال العام	قيمة الرصيد آخر العام	قيمة أصول تكاملت ومعدة للإنتاج خلال العام	قيمة الرصيد آخر العام	
الإجمالي		٧٥	١٦٦٨٣	١٠٥١	٨٧٧	١٥٧٢٤	٦٤٧٤٤	٣١	٢٥٠٥٦
القاهرة		٣٠	١٦٦٨٣	١٠٥١	٨٧٧	١٥٧٢٤	٦٤٧٤٤	٣١	٦٤٧٧٥
السويس		٢	-	-	-	-	-	-	-
دمياط		٣	-	-	-	-	-	-	-
الدقهلية		٦	-	-	-	-	-	-	-
الشرقية		٣	-	-	-	-	-	-	-
القليوبية		١	-	-	-	-	-	-	-
بئر الشيخ		١	-	-	-	-	-	-	-
الغربية		١	-	-	-	-	-	-	-
المنوفية		٣	-	-	-	-	-	-	-
الإسماعيلية		٢	-	-	-	-	-	-	-
الجيزة		١٣	-	-	-	-	-	-	٢٨١
المنيا		٢	-	-	-	-	-	-	-
سوهاج		١	-	-	-	-	-	-	-
قنا		٢	-	-	-	-	-	-	-
أسوان		١	-	-	-	-	-	-	-
البحر الاحمر		٢	-	-	-	-	-	-	-
شمال سيناء		١	-	-	-	-	-	-	-
جنوب سيناء		١	-	-	-	-	-	-	-

جدول رقم ١٦ - الدوريات التي تصدر عن القطاع الحكومي و العام / الاعمال العام والنسخ
الموزعة منها محلياً طبقاً للغة ودورية الإصدار عام ٢٠١٥

النسخ الموزعة بالألف

الإجمالي			الفرنسية			الإنجليزية			العربية			اللغة
عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	دورية الصدور
٢٤٤٤	٧٦٦	٧٤	-	-	-	٦	٤٢	١٨	٢٤٣٨	٧٢٠	٥٦	الإجمالي
٤٠٦	٢٩٨	١	-	-	-	-	-	-	٤٠٦	٢٩٨	١	يومية
١٨٤٦	٢٠٦	٤	-	-	-	-	-	-	١٨٤٦	٢٠٦	٤	أسبوعية
٣٤	٨٤	٧	-	-	-	-	-	-	٣٤	٨٤	٧	شهرية
٦	١٢	٢	-	-	-	-	-	-	٦	١٢	٢	كل شهرين
١٣٤	٨٢	٢١	-	-	-	٣	١٦	٤	١٣١	٦٦	١٧	ربع سنوية
١٣	٥٨	٢٩	-	-	-	٣	٦٤	١٢	١٠	٣٤	١٧	نصف سنوية
٦	٧	٧	-	-	-	=	٢	٢	٦	٥	٥	سنوية
٤	١٥	٣	-	-	-	-	-	-	٤	١٥	٣	غير منتظمة

جدول رقم ١٧ - الدوريات التي تصدر عن القطاع الحكومي و العام / الاعمال العام والنسخ
الموزعة منها خارجياً طبقاً للغة ودورية الإصدار عام ٢٠١٥

النسخ الموزعة بالآلاف

اللغة	العربية			الإنجليزية			الفرنسية			أخرى			الإجمالي		
	عدد الدوريات	عدد الأعداد	عدد النسخ الموزعة	عدد الدوريات	عدد الأعداد	عدد النسخ الموزعة	عدد الدوريات	عدد الأعداد	عدد النسخ الموزعة	عدد الدوريات	عدد الأعداد	عدد النسخ الموزعة	عدد الدوريات	عدد الأعداد	عدد النسخ الموزعة
الإجمالي	١٤	٢٠٦	٢٨	٨	١٨	=	-	-	-	-	-	-	-	٢٢٤	٢٨
أسبوعية	٣	١٥٢	٢٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٥٢	٢٤
شهرية	١	١٢	=	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٢	=
كل شهرين	١	٦	=	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٦	=
ربع سنوية	٥	١٩	٣	٢	٨	=	-	-	-	-	-	-	-	٢٧	٣
نصف سنوية	٢	٤	١	٤	٨	=	-	-	-	-	-	-	-	١٢	١
سنوية	١	١	=	٣	٢	=	-	-	-	-	-	-	-	٣	=
غير منتظمة	١	١٠	=	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٠	=

جدول رقم ١٨ - الدوريات التي تصدر عن القطاع الخاص والنسخ الموزعة منها محلياً
طبقاً للغة ودورية الإصدار عام ٢٠١٥

النسخ الموزعة بالآلاف

الإجمالي			الفرنسية			الإنجليزية			العربية			اللغة
عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	دورية الصدور
٤٠٥٠٣	٢٦٦٨	٩٣	-	-	-	١٥١	٨٠	٩	٤٠٣٥٣	٢٥٨٨	٨٤	الإجمالي
٢٠٩٨	٤١١	٦	-	-	-	-	-	-	٢٠٩٨	٥١١	٦	يومية
٢٦٧٨٣	١٠٨٢	٢١	-	-	-	١٣١	٥٦	٩	٢٦٦٥٢	١٠٣٠	٢٠	أسبوعية
٩٦	٤٨	١	-	-	-	-	-	-	٩٦	٤٨	١	نصف شهرية
١٠٩٢٤	٩١٠	٣٨	-	-	-	١٥	٧	١	١٠٩١٠	٩٠٣	٣٧	شهرية
٩٥	٣٦	١	-	-	-	-	-	-	٩٥	٣٦	١	كل شهرين
٥٢٦	٧٠	١٨	-	-	-	٤	١٥	٤	٥٢٢	٥٥	١٤	ربع سنوية
٨	٨	٤	-	-	-	٣	٦	٣	٥	٩	١	نصف سنوية
٤	٣	٣	-	-	-	-	-	-	٤	٣	٣	سنوية

جدول رقم ١٩ - الدوريات التي تصدر عن القطاع الخاص والنسخ الموزعة منها خارجياً
طبقاً للغة ودورية الإصدار عام ٢٠١٥

النسخ الموزعة بالآلاف

الإجمالي			الفرنسية			الإنجليزية			العربية			اللغة
عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	
٤٠٠٦	٩٠٤	٣٧	-	-	-	٢٦	٥٩	٣	٣٩٨١	٨٤٥	٣٤	الإجمالي
٣٤٦٤	٦٧٦	١٣	-	-	-	٢٥	٥٦	١	٢٤٣٩	٦٢٤	١٢	أسبوعية
١٤٨٠	٢٩٨	١٧	-	-	-	-	-	-	١٤٨٠	٢٩٨	١٧	شهرية
٦	١٢	٢	-	-	-	-	-	-	٦	١٢	٢	كل شهرين
٥٧	١٨	٥	-	-	-	١	٧	٢	٥٦	١١	٣	ربع سنوية

- ١٤٨٠ -

الفصل الثاني

الإذاعة المسموعة والمرئية

جدول رقم ٢٠ - توزيع ساعات الإرسال للقنوات الرئيسية طبقاً للبرامج
عام ٢٠١٥

البرامج	القنوات			القناة الثانية			القناة الأولى			المتوسط اليومي
	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	
الاجمالي	-	٨٧٨٤	١٠٠	٢٧	٨٥٢٥	١٠٠	٢٧	٨٧٨٤	١٠٠	١٧٢١٩
السياسية	٩	٢١٩٠	٢٤,٩٢	٥	٥٨٤	٦,٨٤	٥	٥٨٤	٦,٨٤	٢٧٧٤
قضايا واحداث الساعة	٦	١٦٣٠	١٨,٥٦	٥٧	٤٥٦	٥,٢٥	٥١	٤٥٦	٥,٢٥	٢٠٨٦
الدينية	٤٧	٨٩٩	١٠,٢٤	١٤	٨٥٥	١٠,٠٢	٢٧	٨٥٥	١٠,٠٢	١٧٥٥
الثقافية	٤	٨٦٩	٩,٨٩	٧	٢١٤٨	٢٥,١٧	٧	٢١٤٨	٢٥,١٧	٢٠١٧
التعليمية	-	-	-	٤٥	٢٧٨	٣,٢٧	٤٥	٢٧٨	٣,٢٧	٢٧٨
الرياضية	٢٠	٢٢٤	٢,٥٦	٥	٤٩٢	٥,٧٨	٥	٤٩٢	٥,٧٨	٧١٧
الاقتصادية	٢٨	٩١	١,٠٤	٤٥	١٦٤	١,٩٢	٤٥	١٦٤	١,٩٢	٢٥٦
الخدمية	٢٢	٥٠٢	٥,٧٢	١١	٢٤٠	٢,٩٩	١١	٢٤٠	٢,٩٩	٨٤٢
الصحية	٩	١	٠,٠١	٢	١	٠,٠١	٢	١	٠,٠١	٢
الاجتماعية	٤٤	١٦٠٢	١٨,٢٦	٥٩	٢٢٩٦	٢٦,٩١	٥٩	٢٢٩٦	٢٦,٩١	٢٩٠٠
التاريخية	٢٦	٨٥	٠,٩٨	٧	٢٠٩	٢,٤٥	٢١	٢٠٩	٢,٤٥	٢٩٥
السياحية	٤٩	٢٠٩	٢,٣٩	٤٦	٥٦	٠,٦٦	٤٦	٥٦	٠,٦٦	٢٦٦
التربوية	١٥	٤٧٥	٥,٤١	٢	٦٥٠	٧,٦٢	٢	٦٥٠	٧,٦٢	١١٢٥

جدول رقم ٢١. توزيع ساعات الإرسال للخدمات الإخبارية طبقاً للبرامج
عام ٢٠١٥

البرامج	مصر الإخبارية			النيل الدولية			راديو مصر*			الإجمالي			التوسط اليومي	
	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س
الاجمالي	-	٨٧٨٤	١٠٠	-	٨٧٨٤	١٠٠	-	٨٧٨٤	١٠٠	-	٢٦٢٥٢	١٠٠	-	٧٢
سياسية	٣	٥٦٦٩	٦٤,٥٤	٨	٢٤٢٤	٢٩,٠٩	١٢	١٢٢٧	١٤,٠٩	٢٤	١٠٢٤٠	٣٩,٢٤	١٥	٢٨
قضايا واحداث الساعة	٢٠	١٢٠٦	١٤,٨٧	٤	١٩٩٧	٢٢,٧٤	٣٠	١٦٩٩	١٩,٢٥	٥٤	٥٠٠٢	١٨,٩٨	٤٠	١٣
الدينية	٤١	٢١٩	٢,٥	٢٢	١٠٢	١,١٨	٢٢	٢٢٢	٢,٥٢	٦٦	٥٤٥	٢,٠٦	٢٩	١
الثقافية	٨	٢٠٢	٢,٤٤	٤٨	١٢٤٤	١٤,١٧	١٥	٦٨٢	٧,٧٧	١١	٢٢٢٩	٨,٤٥	٦	٢
التعليمية	-	-	-	٢٧	١	٠,٠٢	-	-	-	٢٧	١	٠,٠٢	-	-
الرياضية	٤٠	٤٤٢	٥,٠٤	٤	١٨٥	٢,١١	-	٢٢٥	٢,٨١	٤٤	٩٦٢	٣,٦٥	٢٨	٢
الاقتصادية	٢٣	٦٢٨	٧,١٥	٥٦	٨٩	١,٠٢	٤٤	١١٩	١,٣٦	٣	٨٢٨	٣,٠٥	١٨	٢
الغذائية	٤٠	٢٠	٠,٢٥	٥٥	٢٥٦	٤,٠٦	٥١	٢٢٩	٢,٦٢	٢٦	٦١٧	٢,٢٢	٤٢	١
الصحية	٧	-	-	٢٩	٥٠	٠,٥٨	٥٠	٢٦٠	٤,١١	٣٦	٤١١	١,٥٦	٧	١
الاجتماعية	١	٩٤	١,٠٧	٥٩	٧١٢	٨,١٢	٢٠	١٩٢٥	٢٢,٠٢	٢٠	٢٢٤٢	٨,١٤	٢٩	٧
التاريخية	٢٠	٢١	٠,٢٦	٢	١٦	٠,١٨	٥	٣	٠,٠٢	٣٨	٤٩	٠,١٨	٨	-
السياحية	٢٧	٥٩	٠,٦٨	٥١	٤١٢	٤,٢١	-	-	-	٥٤	٤٢٢	١,٨	١٨	١
الترفيهية	-	-	-	٤٤	١٧٧	٢,٠٢	٤٩	١٩٥٩	٢٢,٢١	٢٢	٢١٢٧	٨,١١	٥٠	٥

(*) تم إضافة (٨٧٨٤) الى ساعات البث المسموع وهذه الساعات تخص الخدمة راديو مصر التي تتبع قطاع الاخبار

جدول رقم ٢٢ - توزيع ساعات الإرسال للقنوات الاقليمية طبقاً للجرامم
عام ٢٠١٥

القنوات	قناة القاهرة			قناة فضائل			قناة الاسكندرية			قناة شبراخيت			قناة الصعيد			قناة طيبة			الاجمالي			الترتيب		
	%	س	د	%	س	د	%	س	د	%	س	د	%	س	د	%	س	د	%	س	د			
الاجمالي	١١	٦٦٦٥	١٠٠	٢٤	٦١٢٥	١٠٠	٥٢	٦٤٢٨	١٠٠	٢٨	٦٤٢٢	١٠٠	٢٠	٦٥٥٤	١٠٠	٥٨	٦١٧٦	١٠٠	٢٢	٢٨١٠٤	١٠٠	٥٦	١٠٢	
السياسة	٢٦	٦٠٠	٩,٠١	٢	٥٩٢	٩,٦٥	١٤	١٧٢٦	٢٦,٧٢	٤٠	٢٩٥	٤,٦٥	٢	١٢٧٩	١٩,٥٢	٦	١,٧٩	٢,٨٧	٢٧	٥٦٦٧	١٤,٧٦	٢٠	١٥	
فضائح واحداث الساعة
الديبلوماسية	٢٩	٦١٢	٩,١٤	٢٢	٧٤٠	١١,٧٧	٤	٥٦٧	٨,٨١	٤٩	٨٤٠	١٢,٨٥	٤٩	٤٢٩	٦,٧١	٢٥	٦٧٠	١٠,٨٦	٢٨	٢٩٢٦	٤,٢١	٤٢	١٠	
التقنية	٢٧	٢١٨	٤,٧٨	٢٢	٢٢٥	٥,٢	٢٦	٢٢٨	٥,٢٦	٢٦	٢٤٨	٤,٤٢	٥٢	٦٥٢	٩,٩٦	١٢	٢٨٧	٤,٧٢	٦	١٢٧١	١,٩٤	١٧	٧	
التربية	١٤	٦٤٨	٩,٧٢	٢٩	٤٤٤	٧,٢٥	٢١	٢,٨	٤,٨٠	٨	١٥٥	٢,٤٩	٨	٥٨٨	٨,٩٧	.	.	.	٢٧	٢,١٦	٣,٢٥	٢٠	٥	
الفرق الرياضية	٨	٥٨٨	٨,٨٢	٥١	٢٩٥	٤,٤٥	٥٢	٢٤٠	٣,٦٠	١٢	٢٩٦	٤,٥٢	١٦	٢٢٢	٣,٥٤	١٤	١٢٢	١,٩٤	٢٤	١٨٠٠	٢,٦٦	٢٦	٥	
الاقتصادية
العلمية	٥٤	١٢٤٩	١٨,٢٥	٤٩	٤٢٠	٧,٠٢	٢٢	٥١١	٧,٤٥	٤٢	٧٢٩	١١,٤٦	٥	٧٤٤	١١,١٢	٤	٢٦٠	٤,٨٢	٦	٤٢١٦	٦,١٦	٢١	٩	
الصحية	٢٢	٤٠	٠,٦١	٢	٤٧	٠,٧٧	١٠	٢٥	٠,٣٩	١٢	١٢	٠,١٨	١١	٧	٠,١١	٢	.	.	٢	١٢١	١,٢٢	٢٠	٤	
الاجتماعية	١٧	١٦٢٧	٢٤,٤٢	١٥	١٧٥٠	٢٦,٥٢	٢	١٥٤٢	٢٣,٩٥	٥٤	١٨٨١	٢٨,٨١	٦	١٥٧٥	٢٤,٢	٥٤	٢٢٨١	٣٦,٩٤	٢٨	١,٧٥٨	٢٦,٨١	٢٤	٢٤	
الثقافية	٤٢	٦٠	٠,٩١	٢٢	٢٠٢	٣,٠٢	٢١	١٠	٠,١٦	١٧	١٥٦	٢,٤٢	١٢	١٧٧	٢,٦٨	٧	٢٨	٠,٣٨	٢٦	٥٥٥	٨,٤٥	٢٢	١	
السياسية	٢٧	٢٢	٠,٣٥	٢٨	١٢	٠,٢٢	٢	٢٨	٠,٤٢	١٩	٢٧٧	٤,٢٠	١٩	٢٦	٠,٤٢	٢٨	١٧٤	٢,٨٢	٥٠	٤٥٢	٦,٦٨	١٤	١	
التاريخية	٢٩	٧٤٥	١١,١٢	٢٥	٦٩١	١٠,٤٤	١٤	١٠٤٢	١٥,٩٤	٥٢	٧٤٤	١١,٢٤	٢٩	١٢٠٤	١٨,٤٢	٢٤	٧٢٦	١١,٢٢	٢٤	٤٥٤	٦,٨١	١٢	١٢	

جدول رقم ٢٢ - توزيع ساعات الإرسال لقنوات النيل المتخصصة طبقاً للبرامج
عام ٢٠١٥

الاسره والمطل			نابل حكوميدي			نابل سينما			نابل لاني			نابل سيورت			نابل دراما			القنوات	البرامج	
%	س	ق	%	س	ق	%	س	ق	%	س	ق	%	س	ق	%	س	ق			
١٠٠	٨٧٨٤	-	١٠٠	٨٧٨٤	-	١٠٠	٨٧٨٤	-	١٠٠	٨٧٨٤	-	١٠٠	٨٧٨٤	-	١٠٠	٨٧٨٤	-	الاجمالي		
٠,٦٨	٥٩	٢٢	٠,٠٦	٥	-	٠,٠٦	٥	١٠	١,٢٧	١١٢	-	-	-	-	٠,٠٦	٥	-	السياسية		
-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٥٨	١٢٨١	-	-	-	-	-	-	-	-	قضايا واحداث الساعة	
٨,٦٦	٧٦٠	٥٥	١,١٦	١٠٢	١٥	١,٢٢	١٠٧	٩	٢,٢	٢٠١	٢٩	٠,١٧	١٥	١٥	١,٧٥	١٥٢	١٥	التعليمية		
٠,٨٤	٧٤	٨	١,٦٦	١٤٥	٥٢	٢٢,٦١	٢٠٧٢	٤١	١١,٨٢	١٠٢٨	٢٠	١,٢٢	١٥١	٢٠	٢٨,٢٢	٢٤٨٧	٢٠	الثقافية		
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	التعليمية	
٠,٢	٢	-	-	-	-	٠,١٢	١٠	٢٠	٠,٢٦	٢٢	-	٩٦,٩٩	٨٥١٩	٥٥	-	-	-	-	الرياضية	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	الاقتصادية	
٨,٢٢	٧٢١	٤٠	١,٥١	١٢٢	١٩	٠,٠٥	٤	٥٠	١,٧٤	١٥٢	١٥	١,٠٩	٩٥	٥٠	٠,٦٩	٦١	-	-	الخدمية	
١٠,٨٦	٩٥٢	٢٦	-	-	-	-	-	-	٧,٨٢	٦٨٦	٢٠	-	-	-	-	-	-	-	الصحية	
٥٢,٤	٤٥٧٠	٤٧	٩,٥٩	٨٤٢	٢٦	٦٦,٢٤	٥٨٢٧	-	٤١,٨٥	٣٦٧٥	٤٠	-	-	-	٦٧	٥٨٨٥	١٥	-	الاجتماعية	
٤,١٥	٣٦٤	٤٠	-	-	-	٠,٢٧	٢٢	-	٠,٥	٤٢	٤٥	-	-	-	١,١٥	١٠١	١٥	-	التاريخية	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	السياسية
١٤,٤١	١٢٦٥	٢٧	١٦,٠٢	١٥٥٦	٧	٨,٢٢	٧٢٢	٤٠	١٧,٨٦	١٥٦٨	٤١	٠,٢	١	٢٠	١,٠٢	٩٠	٤٥	-	الترفيهية	

تابع جدول رقم ٢٢. توزيع ساعات الإرسال لقنوات النيل المتخصصة طبقاً للبرامج
عام ٢٠١٥

القنوات		التقاريرية			التعليم العالي			التعليمية			اجمالي ساعات البث لقنوات النيل المتخصصة			المتوسط اليومي		البرامج
ن	س	%	ن	س	%	ن	س	%	ن	س	%	ن	س	ن	س	
																الاجمالي
																السياسية
																لغوية واحداث الساعة
																الدينية
																الثقافية
																التعليمية
																الترفيهية
																الاقتصادية
																التخصصية
																الصحية
																الاجتماعية
																القانونية
																السياسية
																التقريبية

جدول رقم 21 - توزيع ساعات الإرسال للقنوات الفضائية المصرية طبقاً للبرامج
عام 2010

الترتيب	القنوات	الفضائية المصرية			الفضائية التوجه لأوروبا			الاجمالي			التوسط اليومي
		س	د	خ	س	د	خ	س	د	خ	
1	الاجمالي	-	-	100	-	-	100	-	-	17078	-
2	السياسية	0	2-98	20,27	22	21-9	20,1	27	12-7	20,27	16
3	فضائية واحداث الصناعة	29	922	10,62	18	667	7,6	27	1600	9,11	1
4	التعليمية	10	820	9,01	12	1278	11,00	22	2112	12,02	0
5	الثقافية	29	786	8,90	26	629	7,28	10	1176	8,18	2
6	العلمية	-	-	-	9	7	0,8	9	7	0,8	-
7	الرياضية	21	166	1,89	20	72	0,81	01	229	1,36	-
8	الاقتصادية	12	71	0,82	28	07	0,76	21	119	0,72	-
9	الطبية	10	161	1,88	02	66	0,76	28	221	1,21	-
10	الصحية	11	360	4,16	-	-	-	11	360	4,16	1
11	الاجتماعية	27	1202	10,1	10	1791	10,12	18	2116	12,91	7
12	الشاريحية	02	67	0,77	29	228	2,6	21	196	1,68	-
13	السياسية	02	171	1,99	20	222	2,02	28	297	2,23	1
14	الترفيهية	29	767	8,71	22	628	7,27	11	11-6	8,00	2

جدول رقم ٢٥ . توزيع ساعات الإرسال بالشبكات الإذاعية العمومية طبقاً للبرامج عام ٢٠١٥

شبكة	البرامج العام			الشرق الأوسط			الشباب والرياضة			القرن العشرين			صوت العرب			الإقليمية			والدول النيلية		
	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%
الإجمالي	٠	٨٧٨٤	١٠٠	٠	٨٧٨٤	١٠٠	٠	٨٧٨٤	١٠٠	٠	٨٧٨٤	١٠٠	٠	١٥٠٠٦	١٠٠	٥٢	٦٣٧٨٩	١٠٠	٠	٨٧٨٤	١٠٠
سياسية	٤٨	٢٢٤٤	٢٦,٦٩	٥٢	١٥٦٢	١٧,٧٩	٤٦	١٠٠٥	١١,٤٥	٠	٠	٠	٠	٢١	٤٣٧٤	٢٩,٤٧	٢٢	١٢٣٣٩	١٤,٠٢٥	٩	٠,١١
ثقافية وأحداث خاصة	٢٩	٢٦٨	٣,٠٢٢	٢٧	١٧٠	١,٩٤	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٢٩	٢٢٢	٢,٤٢	١٦	١٢٠	١,٣٧	٠	٠
تعليمية	١٤	١٧٧٢	٢٠,١٨	٢٢	٩٧٧	١١,١٢	٥٩	١٣٢٤	١٥,٠٨	٢٧	٢٢٢	٢,٥٤	٠	٢٦	٤٥٤٢	٢٩,٤٥	٥٠	٨٧٩٧	١٠,٠٩٩	٥٤	٠,٦٠
ثقافية	٤٦	١٢٧٥	١٤,٥٢	٢٩	٦٢٢	٧,٢١	٤٥	٢٢٢	٢,٨	٢٦	١٦٨	١,٩٢	٠	٤٥	٢٠٢٥	١٣,٥٦	٢٨	٦٢٥٥	٧,٠٩٦	١٥٤	١,٧٦
تعليمية	٥	٩	٠,١	١٦	٥	٠,٦	٢٥	٩	٠,١١	٠	٠	٠	٠	٢٢	٦١	٠,٤١	٢٧	٩٧٩	١,١٠٤	٠	٠
الرياضة	٤٦	٢١	٠,٤	٤٩	٧٢	٠,٨٤	٦	٢٤٤	٢,٨٢	٠	٠	٠	٠	٤٦	١٧٧	١,١٨	٥	٨٢٢	٠,٩٢٩	٠	٠
الاقتصادية	٢٥	١١١	١,٢٧	٥٨	١٨	٠,٢٢	٤٠	٢٤	٠,٢٨	٠	٠	٠	٠	٢٦	١٨٨	١,٢٢	٢	٢٢٢	٠,٢٥٤	٠	٠
تعليمية	٥٥	٧٢١	٨,٢٢	٥٠	٥٢٠	٦,٠٥	٤٢	٥٢١	٥,٩٤	٩	١٢١	١,٤٤	٠	٥	٢٠٢	١,٣٤	٢٢	١٢٤٤٥	١٤,٥١	٢٥٧	٢,٢٩
تعليمية	١٠	٥١	٠,٥٨	٤١	٢٤١	٢,٨٩	٥٧	٨٥	٠,٩٨	٢٤	٢	٠,٢٢	٠	٢١	٥٧	٠,٣٢	٤٢	١٢٦١	١,٤٨	٠	٠
الاجتماعية	٢٢	١٠٥٠	١١,٩٦	٥٦	١٢٠١	١٣,٠١	٢٢	١٢٢٩	١٤,٢٧	١٠	٨٤	٠,٩٦	٠	٤٨	١٢٧٥	١١,١٧	٢٦	٢٠٨٩	٢٣,١١	٤	٠,٠٥
ثقافية	٤٤	١٢٧٥	١٤,٥٢	٢٨	٢٢٢	٢,٥٤	٢٤	٤٢	٠,٤٥	١٢	٥٤	٠,٦١	٠	٥٠	٤١٢	٢,٧٦	٢	٢٥٥	٢,٩٠	١٩	٠,٢٢
تعليمية	٢٤	٩٠	١,٠٢	٤٢	١١	٠,١٢	٦	٤٦	٠,٥٢	١	٠	٠	٠	٩١	٠,٦١	٢١	٢٦٢	٣,٠٠	٠	٠	
تعليمية	٢١	٨٨٧	١٠,٢٢	٢١	٢٣٢٢	٢٨,٤	١٨	١٤٦٤	١٦,٦٧	٠	٠	٠	٠	٤٤	٢٢٠٢	١٤,٦١	٢٩	١٠٥٢٢	١٢,٠٦١	٥٧	٠,٦٤

تابع جدول رقم ٢٥ - توزيع ساعات الإرسال بالشبكات الإذاعية المصرية طبقاً للبرامج عام ٢٠١٥

شبكة	الثقافية			التعليمية			إذاعة الكبار			إجمالي ساعات الإرسال بالشبكات الإذاعية			التوسط اليومي		شبكة
	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	
الإخبار	.	٢١٩٦٠	١٠٠	.	٥١٢٤	١٠٠	.	٤٢٩٢	١٠٠	١٥٤١٩١	١٠٠	٥٧	٤٢٢	الإخبار	
سياسية	٩	١١٠٨	٥.٠٥	٢٦	١٨٤	٣.٦٠	١٢	٥١٧	١١.٧٨	٢٤٢٤٤	١٥.٧٢	١٤	٦٦	سياسية	
ثقافية وخدمات سمعية	٩٩٢	٠.٦٤	٤٢	٢	ثقافية وخدمات سمعية	
صحية	٧	١٨١	٠.٨٢	٥٢	٥٩٦	١١.٦٥	٢٨	١٠١٩	٢٢.٢١	٢٦٠٧٦	١٦.٩١	١٥	٧١	صحية	
اقتصادية	٢٦	١٥٢١٢	٦٩.٢٧	٢٩	٤١٢	٨.٦١	٥٩	٨٢٢	١٨.٩٧	٢٧٤٩٤	١٧.٨٢	٨	٧٥	اقتصادية	
تعليمية	٤٠	١٤٢	٠.٦٦	١٩	٢٧٥٠	٥٢.٦٧	٥٥	.	٠.٢	٢٩٥٩	٢.٥٢	٥١	١٠	تعليمية	
الرياضية	٥	٨٢	٠.٣٧	٢١	١١	٠.٢٢	٢٩	٦	٠.١٥	٢٧٠٢	١.٤٠	٧	١٠	الرياضية	
الدينية	٥٥	٥٦	٠.٢٦	٢٠	١	٠.٢	٤٥	٢٦	٠.٦١	١٠٢٢	٠.٧٠	٢٥	٤	الدينية	
العلمية	٤١	٤٢٥	١.٩٨	٤٤	٢١٨	٤.٢٢	٥٩	١٨٩	٤.٢٢	١٥٨٩٦	١٠.٢٦	٢٦	٤٢	العلمية	
المرحلية	١٥	١١٦	٠.٥٢	٢٢	١٢٢	٢.٢٩	٤٢	٩٩	٢.٢٧	٢٢٤٨	١.٤٨	٤٨	٥	المرحلية	
الاجتماعية	٥٥	٦٠٥	٢.٧٦	٥٦	٢٧٥	٥.٢٩	٤٢	٦٤٢	١٤.٦٢	١٢٩١٢	٨.٠٢	.	٢٨	الاجتماعية	
التجارية	٢٠	٢١٥	١.١٢	٢٤	٦	٠.١٢	٨	٢٧	٠.٢٢	١٦٩	٠.١٤	٢٤	٤	التجارية	
فنية	١٥	١٦٤	٠.٧٥	٢٦	١١	٠.٢٢	٥٠	١٦	٠.٣٨	١١٢٠	٠.٧٢	٥	٢	فنية	
الترفيهية	٥٢	٢٦٠٠	١٢.٤٢	٢٥	٢٥١	٤.٨٦	٤١	١٠١١	٢٢.٠٢	٢١٩٩٩	١٤.٧٢	٢١	٨٧	الترفيهية	

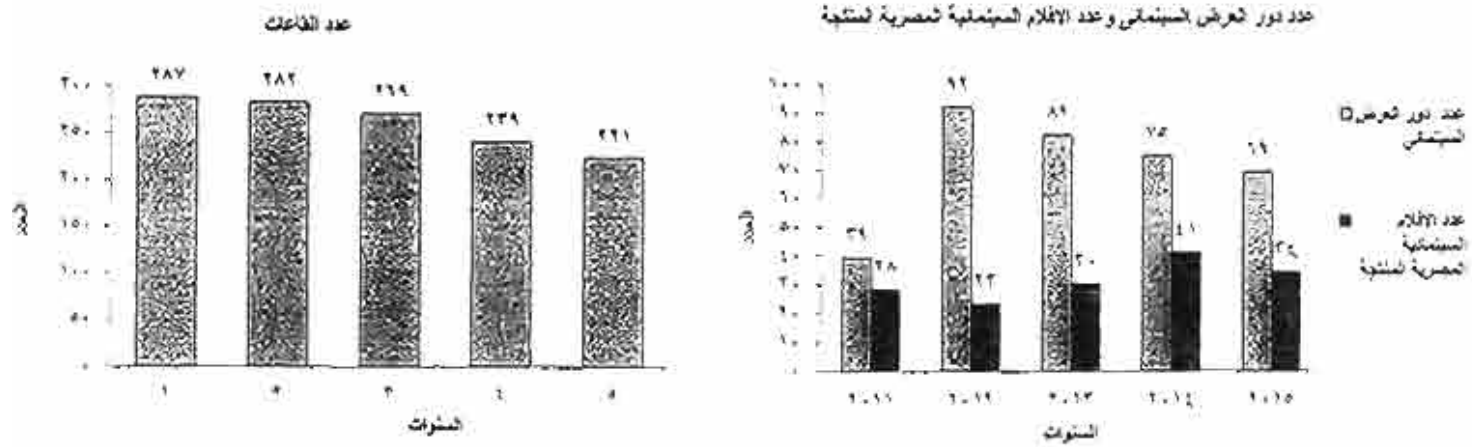
جدول رقم ٢٦ - توزيع ساعات الإرسال بالشبكات الإذاعية الأجنبية الموجهة طبقاً للبرامج عام ٢٠١٥

المتوسط اليومي		ساعات الإرسال			البيان البرامج
س	ق	%	س	ق	
٦١	-	١٠٠	٢٢٢٢٦	-	الإجمالي
١٥	٢٢	٢٥,٢	٥٦٢٦	٢٣	السياسية
٩	٢٠	١٥,٥٦	٢٤٧٤	٥٦	الدينية
٨	٢١	١٢,٩٦	٢١١٦	٤٦	الثقافية
٢	٥٧	٦,٤٨	١٤٤٦	٢١	التعليمية
-	٥٩	١,٦٢	٣٦١	٤٠	الرياضية
-	٥١	١,٤	٣١٢	-	الاقتصادية
٢	٢٢	٥,٨١	١٢٩٦	٥٧	الخدمية
-	٥	٠,١٢	٢٩	٢٠	الصحية
١	١٢	٢	٤٤٦	٤١	الاجتماعية
-	٢٧	١,٠١	٢٢٤	٢٥	التاريخية
١	٢٢	٢,٢٨	٥٠٨	١٧	السياسية
١٤	٥٩	٢٤,٥٥	٥٤٨٢	٤	الترفيهية

الباب الثاني السينما والمسرح

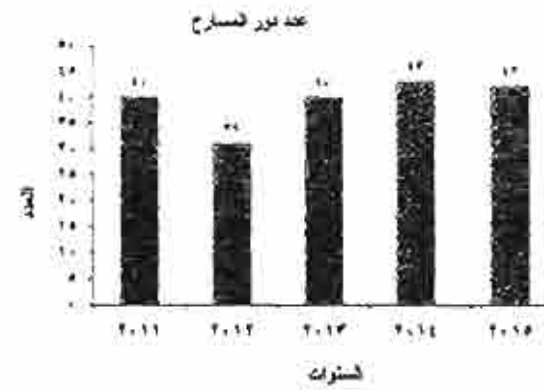
تطور عدد دور العرض السينمائي وعدد القاعات وعدد الافلام السينمائية المصرية المنتجة والتي تم الترخيص بعرضها خلال الفترة (٢٠١٥ - ٢٠١٥)

السنوات	٢٠١٥	٢٠١٤	٢٠١٣	٢٠١٢	٢٠١١
عدد دور العرض السينمائي	٢٩	٧٥	٨٢	٩٢	٢٩
عدد القاعات	٢٨٧	٢٣٩	٢٦٩	٢٨٢	٢٨٧
عدد الافلام السينمائية المصرية المنتجة	٢٨	٤١	٢٠	٢٢	٢٨



تطور عدد دور المسارح العامة و عدد الفرق المسرحية الوطنية و عدد الفرق المسرحية الأجنبية
خلال الفترة (٢٠١٠، ٢٠١١)

السنوات	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥
عدد المسارح العامة	٤٠	٦٦	٤٠	٤٣	٤٢
عدد الفرق المسرحية الوطنية	٦٥	٦١	٦٧	٧٥	٧٦



الفصل الأول

إنتاج وتصدير الأفلام السينمائية

جدول رقم ٢٧ - عدد الأفلام السينمائية والتسجيلية المصرية المنتجة والتي تم الترخيص
بعرضها طبقاً للشهور عام ٢٠١٥

الشهور	أفلام روائية (١)	أفلام تسجيلية (٢)
الاجمالي	٣٤	-
يناير	٩	-
مارس	١	-
أبريل	٣	-
يوليو	٨	-
سبتمبر	٤	-
ديسمبر	٩	-

- (١) تشمل الأفلام الطويلة ٢٠٠٠ متر فأكثر والقصيرة أقل من ٢٠٠٠ متر
(٢) تشمل أفلام الدعاية والإعلان والرسوم المتحركة والإخبارية وهي أفلام قصيرة

جدول رقم ٢٨ - عدد الأفلام الروائية المصرية المرخص بتصديرها للخارج طبقا للدول المرخص بالتصدير إليها عام ٢٠١٥

الدول	أفلام طويلة / ٣٥ مم
الإجمالي	٣٤
دول عربية	
الكويت	٦
قطر	١
البحرين	١
الأردن	٥
المغرب	٦
لبنان	٥
الإمارات العربية المتحدة	٧
دول غرب أوروبا	
بريطانيا	٣

جدول رقم ٢٩ - عدد الأفلام الروائية الأجنبية المرخص بإستيرادها
من الخارج طبقاً لعدد الدول المنتجة لها و طول
الفيلم عام ٢٠١٥

أفلام طويلة	طول الفيلم الدول
١٥٧	الإجمالي
١	الأردن
١	الإمارات العربية المتحدة
١٥٥	الولايات المتحدة الأمريكية

الفصل الثاني
إنتاج وتوزيع الأفلام
السينمائية وأفلام الفيديو

جدول رقم ٣٠ - عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة محلياً بالقطاع العام/ الأعمال العام على دور العرض السينمائي طبقاً لسنة الإنتاج وموضوع الفيلم عام ٢٠١٥

الإجمالي	موضوع الفيلم						سنة الإنتاج
	اخرى	بوليمى	تاريخى	استعراضى	كوميدي	درامى	
٢٠	-	١	-	-	٨	١١	الإجمالي
٢٠	-	١	-	-	٨	١١	سنة ٢٠١٥

جدول رقم ٣١ - عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة في الخارج بمعرفة القطاع العام/ الأعمال العام طبقاً للدول الموزع فيها الفيلم وسنة الإنتاج وموضوع الفيلم عام ٢٠١٥

الإجمالي	موضوع الفيلم						سنة الإنتاج	الدول الموزع فيها الفيلم
	اخرى	بوليمى	تاريخى	استعراضى	كوميدي	درامى		
١٠	-	-	-	-	٥	٥	سنة ٢٠١٥	الإجمالي
١٠	-	-	-	-	٥	٥	سنة ٢٠١٥	دول الخليج

جدول رقم ٣٢ - عدد المشتغلين بشركات انتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو
بالقطاع العام / الأعمال العام طبقا للمحافظة عام ٢٠١٥

البيان المحافظات	عدد الشركات	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام											
		اصحاب المنشأة			مديرون			أخصائيو وفتيون			اداريون وكتبة		
		ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ
الاجمالي	١	-	-	-	٧	٦	١	٤	٤	٠	٢	٤	٦
الجيزة	١	-	-	-	٧	٦	١	٤	٤	٠	٢	٤	٦

تابع جدول رقم ٣٢ - عدد المشتغلين بشركات انتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو
بالقطاع العام / الأعمال العام طبقا للمحافظة عام ٢٠١٥

البيان المحافظات	جملة عدد العاملين	عدد المشتغلين المؤقتين	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام							
			مشتغلون آخرون			عمال تشغيل وعمال خدمات تقنية				
			ج	أ	ذ	ج	أ	ذ		
الاجمالي	٢٢	١	-	١	-	-	-	٤	٠	٤
الجيزة	٢٢	١	-	١	-	-	-	٤	٠	٤

جدول رقم ٣٣ - عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة محلياً بالقطاع الخاص على دور العرض السينمائي طبقاً
لسنة الإنتاج وموضوع الفيلم عام ٢٠١٥

الإجمالي	موضوع الفيلم						سنة الإنتاج
	أخرى	بؤيمس	تاريخي	إستعراضى	كوميدي	درامى	
٤٤	-	-	-	٢	٢٠	٢٢	الإجمالي
١٩	-	-	-	١	٦	١٢	سنة ٢٠١٥
٢٥	-	-	-	١	١٤	١٠	قبل ٢٠١٥

جدول رقم ٣٤ - عدد الأفلام السينمائية الأجنبية الموزعة محلياً بمعرفة القطاع الخاص
على دور العرض السينمائي طبقاً للدول المنتجة وسنة الإنتاج وموضوع الفيلم

عام ٢٠١٥

الإجمالي	موضوع الفيلم						سنة الإنتاج	الدول المنتجة
	أخرى	بوليمس	تاريخي	إستعراضى	كوميدي	درامى		
٥١	٢٢	٤	٧	-	١٠	٨	سنة ٢٠١٥	الإجمالي
١٥	٧	٢	١	-	-	٥	قبل ٢٠١٥	
٥١	٢٢	٤	٧	-	١٠	٨	سنة ٢٠١٥	الولايات المتحدة الأمريكية
١٥	٧	٢	١	-	-	٥	قبل ٢٠١٥	الولايات المتحدة الأمريكية

جدول رقم ٣٥ - عدد الأفلام السينمائية الأجنبية الموزعة محلياً بمعرفة القطاع الخاص
على دور العرض السينمائي طبقاً للغة الناطق بها الفيلم وموضوع الفيلم
عام ٢٠١٥

الإجمالي	موضوع الفيلم						اللغة الناطق بها الفيلم
	اخرى	بوليسى	تاريخى	استعراضى	كوميدي	درامى	
٦٦	٢٩	٦	٨	-	١٠	١٣	الإجمالي
٦٦	٢٩	٦	٨	-	١٠	١٣	الإنجليزية

جدول رقم ٣٦ - عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة في الخارج بمعرفة القطاع الخاص

طبقاً للدول الموزع فيها الفيلم وسنة الإنتاج وموضوع الفيلم

عام ٢٠١٥

الإجمالي	موضوع الفيلم						سنة الإنتاج	الدول الموزع فيها الفيلم
	اخرى	بوثيمى	تاريخى	استعراضى	كوميدي	درامى		
٧	-	-	-	-	٣	٤	قبل ٢٠١٥	الإجمالي
٤	-	-	-	-	١	٣	سنة ٢٠١٥	
٧	-	-	-	-	٣	٤	قبل ٢٠١٥	دول الخليج
٤	-	-	-	-	١	٣	سنة ٢٠١٥	دول الخليج

جدول رقم ٢٧ - عدد المشتغلين بشركات انتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو
بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	البيان	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام														
		عدد الشركات			أصحاب المنشأة			مدبرون			أخصائيو وتقنيون			الداريون وكتبة		
		→	أ	ذ	→	أ	ذ	→	أ	ذ	→	أ	ذ	→	أ	ذ
الإجمالي	٨	-	-	-	١٣	١	١٤	٢١	٢	٢٣	٣١	٨	٢٩			
القاهرة	٥	-	-	-	٤	١	٥	١٣	١	١٤	٥	١٠				
الجيزة	٣	-	-	-	٩	-	٩	٨	١	٩	٢٦	٣	٢٩			

تابع جدول رقم ٢٧ - عدد المشتغلين بشركات انتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو
بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	البيان	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام													
		جملة عدد العاملين			عدد المشتغلين المؤقتين			مشتغلون آخرون			عمال تشغيل وعمال خدمات فنية				
		→	أ	ذ	→	أ	ذ	→	أ	ذ	→	أ	ذ		
الإجمالي	٣٨	٣	٤٦	٥	-	٥	-	٥	٠	٠	١٠٨	١٤	١٢٢		
القاهرة	٢١	٢	٢٣	٤	-	٤	-	٤	-	-	٤٧	٩	٥٦		
الجيزة	١٧	١	١٨	١	-	١	-	١	-	-	٦١	٥	٦٦		

جدول رقم ٣٨ - قيمة الأجور النقدية والتأمينات الإجتماعية والمزايا العينية بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص بالمحافظات طبقاً لغذات المشغلين عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

البيان المحافظات	عدد الشركات	اصحاب التمشأة	مديرون	أخصائيون وفنيون	اداريون وكتبة	عمال تشغيل وعمال خدمات فنية	مشتغلون آخرون	عاملون مؤقتون	جملة الأجور النقدية	مساهمة التمشأة في التأمينات الإجتماعية	المزايا العينية	اجمالي الاجور النقدية والتأمينات الإجتماعية والمزايا العينية	
												مستورد	محلى
الاجمالي	٨	-	١٤	٢٣	٣٩	٤١	٥	-	٤٦٧٥	٣٧٤	١٩	٥٠٦٨	
القاهرة	٥	-	٥	١٤	١٠	٢٣	٤	-	٦٦٤	١٠٠	١٤	٧٧٨	
الجيزة	٣	-	٩	٩	٢٩	١٨	١	-	٤٠١١	٢٧٤	٥	٤٢٩٠	

جدول رقم ٣٩ - المستلزمات السلعية المستهلكة بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص للمحافظات عن عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

البيان المحافظات	عدد الشركات	شرايط خام		Cd خام		قطع غيار ومواد ومهمات		أدوات كتابية ومطبوعات		وقود وزيت وشحومات		مياه	كهرباء	مستلزمات سلعية أخرى		الجملة	
		مستورد	محلى	مستورد	محلى	مستورد	محلى	مستورد	محلى	مستورد	محلى			مستورد	محلى		
الاجمالي	٨	٥٣٠	٢٠٨	٥	-	٩٧	-	٨٥	-	٢١٩	-	٢٨	٤٤٤	-	-	١٠٨٦	٥٣٠
القاهرة	٥	-	-	-	-	٨٥	-	٥٣	-	٢	-	١٥	٣٦٦	-	-	٥٢١	-
الجيزة	٣	٥٣٠	٢٠٨	٥	-	١٢	-	٣٢	-	٢١٧	-	١٣	٧٩	-	-	٥٦٦	٥٣٠

جدول رقم ٤٠ - المصروفات الخدمية بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية
وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الشركات	مصرفات صيانة	مصرفات ابحاث وتجارب	الاجار عقارات فعلى	الاجار عقارات محسوب (تقديرى)	الاجار آلات ومعدات ووسائل نقل وانتقال	مصرفات دعابة وعلان ونشروطبوع وعلاقات عامة واستقبال	مصرفات نقل وانتقالات	مصرفات اتصالات	اتعاب محاسبية وقانونية
الاجمالي		٨	٤٦٠	-	٢	٢٥٧٦	١٨	١١٠٧	٣٩٠	٧٥٥	٢٠٦
القاهرة		٥	٣٧٣	-	-	١١٨٠	١٨	٦٦١	٧	٢٠٥	٤٠
الجيزة		٣	٨٧	-	٢	١٣٩٦	-	٤٤٦	٣٨٣	٥٥٠	١٦٦

تابع جدول رقم ٤٠ - المصروفات الخدمية بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية
وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

المحافظات	البيان	مصرفات الامن والمطافى	مصرفات انتامين (ضد الحريق والحوادث وخبائة الامانة)	مكافآت لغير العاملين عن خدمات مزاده	عمولات ومصروفات بنكية	العمولات الاخرى	مصرفات تدريب العاملين داخل وخارج المنشأة	مصرفات خدمية اخرى	الجملة
الاجمالي		٤٦٩	٤٩٢	٩٦٠٧	٣٥٤١	٤٣٥	١٥٠	٦٨٤٤	٢٧٠٥٢
القاهرة		-	-	٩٦٠٧	٣	-	-	١٤٦٩	١٣٥٦٣
الجيزة		٤٦٩	٤٩٢	-	٣٥٣٨	٤٣٥	١٥٠	٥٣٧٥	١٣٤٨٩

جدول رقم ٤١ - مصروفات أخرى بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية
وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

البيان	عدد الشركات	إيجار اراضي زراعية ومزارع	قوائد (محلية وخارجية)	ضرائب عقارية	الضرائب والرسوم المنسوبة					المحافظات
					رسوم جمركية	رسوم إنتاج	حصيلة خزانه	ضريبة مبيعات	ضرائب غير مباشرة على النشاط	
الاجمالي	٨	-	-	-	٥٢	-	-	١	٤٤٥	٢٥٥
القاهرة	٥	-	-	-	٥٢	-	-	١	١٥٥	٢٠٠
الجيزة	٣	-	-	-	-	-	-	-	٢٩٠	٥٥

تابع جدول رقم ٤١ - مصروفات أخرى بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية
وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

البيان	اعباء وخسائر متنوعة					المحافظات
	خسائر بيع مخلفات	خسائر بيع خامات ومواد وقطع غير	تعويضات وغرامات	تبرعات واعانات	مصروفات أخرى	
الاجمالي	-	٣٩١	١٩٣١	١١	٦٦	٣١٥٢
القاهرة	-	٣٩١	-	-	٦٦	٨٦٥
الجيزة	-	-	١٩٣١	١١	-	٢٢٨٧

جدول رقم ٤٢ - قيمة الإيرادات بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية
وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الشركات	إيرادات النشاط الجارى		أرباح بيع مخلفات	فوائد دائنة	إيجارات دائنة محصلة	إيرادات تشغيل للغير	إيرادات وأرباح متنوعة				الإجمالى
			الداخلى	الخارجى					إيرادات مالية	أرباح بيع خامات ومواد وقطع غيار	تعويضات وغرامات	عمولات	
الإجمالى	٨	٥١٩٤٨	٢١٥٤٩	٤٨٢	-	-	-	-	-	-	٤٧٠	-	٧٤٤٤٩
القاهرة	٥	٢١٩٤٩	٢٥٥	٤٨٢	-	-	-	-	-	-	٤٧٠	-	٢٢١٥٦
الجيزة	٣	٢٤٩٩٩	٢١٢٩٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٥١٢٩٣

جدول رقم ٤٣ - الأصول والخصوم المالية بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية
وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الشركات	الأصول							الخصوم		
			مدينون (عملاء)	أوراق مالية (مستندات)	ارصدة نقدية لدى البنوك والصندوق	أصول مالية أخرى	حقوق الشركاء	قروض طويلة الاجل	قروض قصيرة الاجل	أوراق مالية (كمبيالات)	دائنون (عملاء)	أصول مالية أخرى
الإجمالى	٨	١٨٠١٣٢	٢٠٠٨٥	٣١٦٧٧	٦٢٩٩١	٤٧٨٧٧٦	٩٩٨٣٧	-	٢٨٢	٢٧١٨٠٩	٢٠٩١	
القاهرة	٥	٣٣٧٨٦	-	١٤٨٠٧	١٣١٠	٢٢٣٤٣	-	-	-	٢٢٤١٦	-	
الجيزة	٣	١٤٦٣٤٦	٢٠٠٨٥	١٦٨٧٠	٦٢٦٨١	٤٥٦٤٣٣	٩٩٨٣٧	-	٢٨٢	٢٤٩٣٩٣	٢٠٩١	

جدول رقم ٤٤ - حركة الأصول الثابتة بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

البيان	عدد الشركات	القيمة الصافية للأصل في أول العام	قيمة الإضافات على الأصل خلال العام		قيمة الاستيعادات خلال العام	اهلاك العام	القيمة المتبقية للأصل آخر العام
			مستوردة	محلية			
الإجمالي	٨	١٩٤٤٦١	-	٣٥٠٦	-	١٠١٢٢	١٨٧٨٤٥
القاهرة	٥	٦١٧٦	-	-	-	٣٩٠	٥٧٨٦
الجيزة	٣	١٨٨٢٨٥	-	٣٥٠٦	-	٩٧٣٢	١٨٢٠٥٩

الفصل الثالث

دور العرض السينمائي

جدول رقم ٤٥ - عدد دور العرض السينمائي والقاعات والمقاعد والعاملين بها والمترددین عليها وجملة الإيرادات
بالقطاع الحكومي والعام/الاعمال العام والخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	عدد الدور	عدد القاعات	عدد المقاعد	عدد العاملين	عدد التذاكر بالآلاف	الإيرادات بالآلاف جنيه
الاجمالي	٦٩	٢٢١	٥٧٠٩٠	١٤٢٠	٩٥٦١	٢٦٦٥٢٣
القاهرة	٢٩	٩٩	٢٦٧٤٢	٦٢٠	٥١١٦	١٤٣٧٨٧
الاسكندرية	٨	١٥	١٠٠٦٦	٢٥٠	٢٠٨٨	٥٨٩١٩
بورسعيد	٢	٢	٧٢٠	١٥	٥٥	٩٨٩
السويس	١	٤	٨١٠	١٩	٩٩	١٧٢٣
دمياط	٥	٨	٢١٩٢	٣٢	٣٢	٦٦٠
الدقهلية	١	٢	٣٠٠	٦	٤٢	١٠٧٠
انمرهية	١	٣	٣٦٠	٨	٢٣	٣٥٠
القليوبية	١	٣	٦٤٤	١٢	٥	٩٩
مفر الشيخ	٢	٣	١٣٠٠	١٢	١٦	٢٣٢
الغربية	٤	٩	٩٣٧٠	٧٨	٤٦٨	٦٢٥٦
الإسماعيلية	٢	٤	١٣٠٧	٣٠	٨٥	٢١٣١
الجيزة	٩	٣٤	٨٥٤٧	٣٠٦	١٢٤٣	٤٩٠٨٦
سوهاج	١	١	١٥٥	١٥	٣٩	٥٨٢
قنا	١	١	٩٠٠	٦	٤	١٣
أسوان	١	١	٤٠٠	٧	٦٥	٢٥٠
البحر الاحمر	١	٢	٤٤٦	٤	٢٠	٣٧٥

جدول رقم ٤٦ - عدد دور العرض السينمائي والقاعات والمقاعد والعاملين بها والمتريدين عليها

وجملة الإيرادات بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	عدد الدور	عدد القاعات	عدد المقاعد	عدد العاملين	عدد التذاكر بالآلاف	الإيرادات بالآلاف جنيه
الإجمالي	٣	٤	٢٢٠٠	١٨	٢٠	٢٤٥
كفر الشيخ	٢	٣	١٣٠٠	١٢	١٦	٢٣٢
قنا	١	١	٩٠٠	٦	٤	١٣

جدول رقم ٤٧ - عدد دور العرض السينمائي والقاعات والشاشات وأنواعها وآلات العرض وأنواعها ومعدات الفيديو

والشاشات المتنقلة بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	عدد الدور	عدد القاعات	عدد الشاشات	نوع الشاشة		عدد آلات العرض	نوع آلة العرض		معدات فيديو	عدد الشاشات المتنقلة
				ديجيتال	عادي		ديجيتال	٣٥		
الإجمالي	٣	٤	٤	-	٤	٥	-	٥	-	-
كفر الشيخ	٢	٣	٣	-	٣	٤	-	٤	-	-
قنا	١	١	١	-	١	١	-	١	-	-

جدول رقم ٤٨ - عدد المشتغلين بدور العرض السينمائي بالقطاع الحكومي
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام													عدد الدور	البيان		
متخصصون لبيع التذاكر			اداريون وكتابة			فنيون متخصصون لإدارة وصيانة الآلات			مديرون ومساعدون			أصحاب المنشأة				
ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	المحافظات	
٢	-	٢	١	١	-	٢	-	٢	٢	-	٢	-	-	-	٣	الإجمالي
-	-	-	١	١	-	-	-	-	١	-	١	-	-	-	٢	كفر الشيخ
٢	-	٢	-	-	-	٢	-	٢	١	-	١	-	-	-	١	قنا

تابع جدول رقم ٤٨ - عدد المشتغلين بدور العرض السينمائي بالقطاع الحكومي
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

جملة عدد العاملين			عدد المشتغلين المؤقتين			عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام						البيان
						مشتغلون آخرون			مرشدون			
ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	المحافظات
١٨	١	١٧	٨	-	٨	١	-	١	٢	-	٢	الإجمالي
١٢	١	١١	٧	-	٧	١	-	١	٢	-	٢	كفر الشيخ
٦	-	٦	١	-	١	-	-	-	-	-	-	قنا

جدول رقم ٤٩ - عدد دور العرض السينمائي والقاعات والمقاعد والعاملين بها والمترددین عنیها

وجملة الإيرادات بالقطاع العام / الأعمال العام طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	عدد الدور	عدد القاعات	عدد المقاعد	عدد العاملين	عدد التذاكر بالآلاف	الإيرادات بالآلاف جنيه
الإجمالي	١١	١٥	١١٢٩٧	١٣٤	٢٧٩	٦٠٢٧
القاهرة	٦	١٠	٦٧٦٦	٧٧	٢١٥	٤٤٧٥
الإسكندرية	٢	٢	١٦٣١	٣١	٣٨	١٠٧٤
دمياط	١	١	٩٥٠	٧	٨	٨٤
الجيزة	٢	٢	١٩٥٠	١٩	١٨	٣٩٤

جدول رقم ٥٠ - عدد دور العرض السينمائي والقاعات والشاشات وأنواعها وآلات العرض وأنواعها ومعدات الفيديو

والشاشات المتنقلة بالقطاع العام / الأعمال العام طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	عدد الدور	عدد القاعات	عدد الشاشات	نوع الشاشة		عدد آلات العرض	نوع آلة العرض		معدات فيديو	عدد الشاشات المتنقلة
				ديجيتال	عادي		ديجيتال	٣٥		
الإجمالي	١١	١٥	١٥	٥	١٠	٢٢	٦	١٦	-	-
القاهرة	٦	١٠	١٠	٥	٥	١٢	٥	٧	-	-
الإسكندرية	٢	٢	٢	-	٢	٤	١	٣	-	-
دمياط	١	١	١	-	١	٢	-	٢	-	-
الجيزة	٢	٢	٢	-	٢	٤	-	٤	-	-

جدول رقم ٥١ - عدد المشتغلين بدور العرض السينمائي بالقطاع العام / الأعمال العام
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام															عدد الدور	البيان المحافظات
متخصصون لبيع التذاكر			اداريون وكتبة			فنيون متخصصون لادارة وصيانة الآلات			مديرين ومساعدون			اصحاب المنشأة				
ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ		
١٣	٧	٦	٨	١	٧	٢٤	-	٢٤	٢٨	١	٢٧	-	-	-	١١	الاجمالي
٨	٤	٤	٤	١	٣	١٩	-	١٩	١٥	-	١٥	-	-	-	٦	القاهرة
٣	٢	١	-	-	-	١	-	١	٧	١	٦	-	-	-	٢	الاسكندرية
١	-	١	-	-	-	٢	-	٢	١	-	١	-	-	-	١	دمياط
١	١	-	٤	-	٤	٢	-	٢	٥	-	٥	-	-	-	٢	الجيزة

تابع جدول رقم ٥١ - عدد المشتغلين بدور العرض السينمائي بالقطاع العام / الأعمال العام
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

جملة عدد العاملين			عدد المشتغلين المؤقتين			عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام						البيان المحافظات
						مشتغلون آخرون			مرشدون			
ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	
١٣٤	١٤	١٢٠	٣٨	٥	٣٣	١٠	-	١٠	١٣	-	١٣	الاجمالي
٧٧	٥	٧٢	١٤	-	١٤	٧	-	٧	١٠	-	١٠	القاهرة
٣١	٨	٢٣	١٩	٥	١٤	١	-	١	-	-	-	الاسكندرية
٧	-	٧	-	-	-	٢	-	٢	١	-	١	دمياط
١٩	١	١٨	٥	-	٥	-	-	-	٢	-	٢	الجيزة

جدول رقم ٥٢ - عدد دور العرض السينمائي والفعاليات والمقاعد والعاملين بها

والمترددين عليها وجملة الإيرادات بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	عدد الدور	عدد الفعاليات	عدد المقاعد	عدد العاملين	عدد التذاكر بالآلاف	الإيرادات بالآلاف جنيه
الإجمالي	٥٥	٢٠٢	٤٣٥٩٣	١٢٦٨	٩٢٦١	٢٦٠٢٥١
القاهرة	٢٣	٨٩	١٩٩٧٦	٥٤٣	٤٩٠١	١٣٩٣١٢
الإسكندرية	٦	٤٣	٨٤٣٥	٢١٩	٢٠٤٩	٥٧٨٤٥
بورسعيد	٢	٢	٧٢٠	١٥	٥٥	٩٨٩
السويس	١	٤	٨١٠	١٩	٩٩	١٧٢٣
دمياط	٤	٧	١١٧٣	٢٥	٢٤	٥٧٦
الدقهلية	١	٢	٣٠٠	٦	٤٣	١٠٧٠
الشرقية	١	٣	٣٦٠	٨	٢٣	٣٥٠
القليوبية	١	٣	٢٤٤	١٢	٥	٩٩
الغربية	٤	٩	٢٣٧٠	٧٨	٤٦٨	٦٢٥٦
الإسماعيلية	٢	٤	١٣٠٧	٣٠	٨٥	٢١٣١
الجيزة	٧	٣٢	٦٥٩٧	٢٨٧	١٤٢٥	٤٨٦٩٢
سوهاج	١	١	٤٥٥	١٥	٣٩	٥٨٣
أسوان	١	١	٤٠٠	٧	٢٥	٢٥٠
البحر الأحمر	١	٢	٤٤٦	٤	٢٠	٣٧٥

جدول رقم ٥٣ - عدد دور العرض الميتماني والقاعات والشاشات وأنواعها وألات العرض وأنواعها ومعدات الفيديو

والشاشات المتنقلة بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	عدد الدور	عدد القاعات	عدد الشاشات	نوع الشاشة		عدد الآلات العرض	نوع آلة العرض		معدات فيديو	عدد الشاشات المتنقلة
				ديجيتال	عادي		ديجيتال	٣٥ م		
الإجمالي	٥٥	٢٠٢	٢٠٢	١٦٠	٤٢	٢٢٥	١٥٢	٧٣	٢٣	-
القاهرة	٢٣	٨٩	٨٩	٧٨	١١	٩٠	٦٦	٢٤	٣	-
الإسكندرية	٦	٤٣	٤٣	٣٥	٨	٥٣	٣٥	١٨	٩	-
بورسعيد	٢	٢	٢	١	١	٣	١	٢	-	-
المنيا	١	٤	٤	٤	-	٤	٤	-	٣	-
دمياط	٤	٧	٧	-	٧	٧	٢	٥	-	-
الدقهلية	١	٢	٢	٢	-	٢	٢	-	-	-
الشرقية	١	٣	٣	-	٣	٣	-	٣	-	-
القليوبية	١	٣	٣	٣	-	٣	٣	-	-	-
الغربية	٤	٩	٩	٧	٢	١٤	٧	٧	-	-
الإسماعيلية	٢	٤	٤	٢	٢	٤	٢	٢	-	-
الجيزة	٧	٣٢	٣٢	٢٥	٧	٣٧	٢٧	١٠	٨	-
مطروح	١	١	١	-	١	٢	١	١	-	-
أسوان	١	١	١	١	-	١	-	١	-	-
البحر الأحمر	١	٢	٢	٢	-	٢	٢	-	-	-

جدول رقم ٥٤ - عدد المشتغلين بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

البيان المحافظات	عدد الدور	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام															
		أصحاب المنشأة			مديرون ومساعدون			فنيون متخصصون لإدارة وصيانة الآلات			إداريون وكتبة			متخصصون لبيع التذاكر			
		ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	
الإجمالي	٥٥	١٩	٦	٢٥	١٢١	٤	١٢٥	٢٢٦	-	٢٢٦	٢٢٦	١٧١	٥	١٧٦	١٢٧	٥٨	١٤٥
القاهرة	٢٣	٣	٢	٥	٦١	٣	٦٤	١٠٧	-	١٠٧	١٠٧	٤٥	٢	٤٧	٥٠	٢٥	٧٥
الأسكندرية	٦	٢	١	٣	١٩	-	١٩	٢٨	-	٢٨	٢٨	١٤	-	١٤	٢٧	١٢	٢٩
بورسعيد	٢	-	-	-	٤	-	٤	٢	-	٢	٢	١	-	١	٣	-	٣
المنيا	١	-	-	-	١	-	١	٦	-	٦	٦	٢	-	٢	٢	٢	٤
دمياط	٤	-	-	٤	١	-	١	٢	-	٢	٢	-	-	-	٣	-	٣
الفيحة	١	١	-	١	١	-	١	١	-	١	١	-	-	-	١	١	٢
الشرقية	١	٢	-	٢	٢	-	٢	٢	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
القليوبية	١	١	-	١	-	-	٢	٢	-	٢	٢	-	-	-	٢	١	٢
الغربية	٤	٦	١	٧	٧	١	٨	٧	-	٧	٧	٧	٧	١٢	٥	٣	٨
الإسماعيلية	٢	-	-	-	٣	-	٣	٩	-	٩	٩	-	-	-	٢	-	٧
الجيزة	٧	-	-	-	١٨	-	١٨	٤٢	-	٤٢	٤٢	٩٠	٣	٩٣	٣٥	١٢	٤٧
سوهاج	١	-	-	-	١	-	١	٤	-	٤	٤	٢	-	٢	١	٢	٣
أسوان	١	-	-	٢	٢	-	١	١	-	١	١	-	-	-	١	-	١
البحر الأحمر	١	-	-	-	٢	-	٢	١	-	١	٢	-	-	-	١	-	١

تابع جدول رقم ٥٤ - عدد المشتغلين بدور العرض المينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	البيان	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام											
		عدد المشتغلين المؤقتين			مشتغلون آخرون			مرشدون					
		ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ			
الإجمالي		١٢٦٨	٩٢	١١٧٦	٦٦	٧	٥٩	١٤١	٦	١٣٥	٣١٤	٤	٣١٠
القاهرة		٥٤٣	٤١	٥٠٢	٣٥	١	٣٤	٧٧	٤	٧٣	١٣٣	٢	١٣١
الإسكندرية		٢١٩	١٣	٢٠٦	٣	-	٣	٢٣	-	٢٣	٨٠	-	٨٠
بورسعيد		١٥	-	١٥	-	-	-	١	-	١	٣	-	٣
السويس		١٩	٢	١٧	-	-	-	-	-	-	٥	-	٥
دمياط		٢٥	-	٢٥	٩	-	٩	٣	-	٣	٣	-	٣
الدقهلية		٦	١	٥	-	-	-	-	-	-	١	-	١
الشرقية		٨	-	٨	-	-	-	١	-	١	١	-	١
القليوبية		١٢	١	١١	-	-	-	٣	-	٣	٢	-	٢
الغربية		٧٨	١٣	٦٥	١٤	٦	٨	١٢	٢	١٠	١٠	-	١٠
الإسماعيلية		٢٠	-	٢٠	-	-	-	٢	-	٢	٧	-	٧
البحيرة		٢٨٧	١٧	٢٧٠	٥	-	٥	١٨	-	١٨	٦٣	٢	٦١
سوهاج		١٥	٣	١٣	-	-	-	-	-	-	٥	-	٥
أسوان		٧	٢	٥	-	-	-	١	-	١	١	-	١
البحر الأحمر		٤	-	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-

جدول رقم ٥٥ - قيمة الأجور النقدية والتأمينات الإجتماعية والمزايا العينية بدور العرض السينمائي
بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات وفئات المشتغلين عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

البيان	عدد الدور	اصحاب المنشأة	مطبوعون ومساعدون	فنيون متخصصون لإدارة وصيانة الآلات	اداريون وكتابة	متخصصون لبيع التذاكر	مرشدون	مشتغلون آخرون	عاملون مؤقتون	جملة الأجور النقدية	مساهمة المنشأة في التأمينات الاجتماعية	المزايا العينية	اجمالي الاجور النقدية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية
الاجملى	٥٥	٢٥	١٢٥	٢٢٦	١٧٦	١٩٥	٣١٤	١٤١	٦٦	٢١١٣٣	٣٨٠٩	٥٨٥	٢٥٥٢٧
القاهرة	٢٣	٥	٦٤	١٠٧	٤٧	٧٥	١٣٣	٧٧	٣٥	١٢٢٩٢	٢٧٨٤	٢٩٤	١٥٢٧٠
الاسكندرية	٦	٣	١٩	٣٨	١٤	٣٩	٨٠	٢٣	٣	٣٣٦٤	٤٩٧	٣٤	٣٨٩٥
بورسعيد	٢	-	٤	٣	١	٣	٣	١	-	١٤٠	-	-	١٤٠
السويس	١	-	١	٦	٣	٤	٥	-	-	١٩٨	٨٣	-	٢٨١
نمياط	٤	٤	١	٢	-	٣	٣	٣	٩	١٥٣	٢	١	١٥٦
النفهية	١	١	١	١	-	٢	١	-	-	٩٨	٢	-	١٠٠
الشرقية	١	٢	٢	٢	-	-	١	١	-	٧٩	-	-	٧٩
القليوبية	١	١	-	٢	٢	٢	٢	٣	-	٩١	٢٣	١٦٩	٢٨٣
الغربية	٤	٧	٨	٧	١٢	٨	١٠	١٢	١٤	١١٥٢	٥٤	-	١٢٠٦
الإسماعيلية	٢	-	٣	٩	٢	٧	٧	٢	-	٣٧٦	٦٤	-	٤٤٠
الجيزة	٧	-	١٨	٤٣	٩٣	٤٧	٦٣	١٨	٥	٢٨٥٥	٢٧٤	٨٥	٣٢١٤
سوهاج	١	-	١	٤	٢	٣	٥	-	-	٢٢٦	٢٦	-	٢٥٢
أسوان	١	٢	١	١	-	١	١	١	-	٣٥	-	٢	٣٧
البحر الاحمر	١	-	٢	١	-	١	-	-	-	٧٤	-	-	٧٤

جدول رقم ٥٦ - المستلزمات الصلعية المستهلكة بدور العرض السنوي بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

البيان المحافظات	عدد الدور	شرايط خام		قطع غيار ومواد ومهمات		ادوات كتابية ومطبوعات		وقود وزيت ومحومات		مياه	كهرباء	مستلزمات صلعية أخرى		الجمعة
		مستورد	محلى	مستورد	محلى	مستورد	محلى	مستورد	محلى			مستورد	محلى	
الاجمالي	٥٥	-	٣٥٢٠	-	٤١٥٩	١٥٦	١٣٩١	-	١٣١	٩٧٣	١٢٧٠٧	٥٠٣٨	-	٢٧٩١٩
القاهرة	٢٣	-	١٠٤٨	-	٩٥٣	١٤٥	٥٧٨	-	١١٤	٦٨٦	٨٩٢٨	٤٨٢٩	-	١٧١٣٦
الاسكندرية	٦	-	٢٠٨٦	-	-	-	٤٣٧	-	١	١١٩	١١٤٣	٢٠٩	-	٣٩٩٥
بورسعيد	٢	-	-	-	١	-	١	-	-	١	٣	-	-	٦
السويس	١	-	١٩٢	-	-	-	٧	-	-	٥	٢٦٦	-	-	٤٧٠
دمياط	٤	-	-	-	٦٢	٥	٣	-	٢	١٠	١٤٧	-	-	٢٢٤
شبهلية	١	-	-	-	-	-	٥	-	-	٢	٤٩	-	-	٥٧
الشرقية	١	-	-	-	-	-	٢	-	-	٦	٣٠	-	-	٣٨
القليوبية	١	-	-	-	-	-	١	-	-	٢	١٨	-	-	٢٢
الغربية	٤	-	١	-	٢٤	-	٤٤	-	٤	٣١	٧٠٧	-	-	٨١١
الاسماعيلية	٢	-	٨٧	-	-	-	٨	-	-	٧	١٩٠	-	-	٢٩٢
البحيرة	٧	-	١٠٦	-	٣١١٧	-	٣٠٠	-	١٠	٩٤	١١٨٢	-	-	٤٨٠٩
سوهاج	١	-	-	-	-	-	١	-	-	١	٣١	-	-	٢٣
أسوان	١	-	-	-	٢	٣	٣	-	-	٤	١	-	-	١٠
البحر الاحمر	١	-	-	-	-	-	١	-	-	٣	١١	-	-	١٥

جدول رقم ٥٧ - المصروفات الخدمية بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

التعب محاسبية وقانونية	مصرفات اتصالات	مصرفات نقل وانتقالات	مصرفات دعابة واعلان ونشروطيع وعلاقات عامة واسنقبال	ايجار عقارات محموب	ايجار عقارات فعلى	ايجار آلات ومعدات ووسائل نقل وانتقال	مصرفات ابحاث وتجارب	مصرفات صيانة	عدد الدور	البيان المحافظات
٤١١	٣٥٥	٣٢٦	٢٧٢٠	٣٥٢٦١	٢٠١٨١	٤٦٧٥١	٢٤١٥	٧٢٤٣	٥٥	الاجمالى
٣١٢	٢٦٢	١٣١	١٢٣٥	٢٦٢٨٣	١٠٩٠٢	٤٥٣٦٨	-	٣٧١٢	٢٣	القاهرة
٤٢	٢٧	٥٢	٨٠٨	٦٥٥٦	٥٧١٠	٣	-	٢٠٣١	٦	الاسكندرية
٢	-	-	٢	-	٩	-	-	٢	٢	بورسعيد
٤	٣	٨	٤٧	٩٦	١٣	-	-	١٠٧	١	المويس
١	١	١	٢	٧٢	١٢٦	-	-	٤٠	٤	نمياط
-	٢	-	٦	-	٢١٦	-	-	٦	١	الدقهلية
١	٢	-	٤	-	١٢٠	٣٦	-	٦	١	الشرقية
-	-	-	-	١٨	-	-	-	١	١	القليوبية
١٥	٧	٢٠	١٩	٥٨٥	-	٣٠٨	-	٣٤	٤	الغربية
٤	٢	١٣	٢٤	٦٠	١٤٢	٦٣٠	-	١٠٥	٢	الإسماعيلية
٢٠	٤٦	٩٦	٥٧١	١٤٧١	٢٧٨٧	٤٠٤	٢٤١٥	١٠٣٤	٧	الجيزة
٧	١	٢	-	-	٩٦	-	-	٢٢	١	سوهاج
٣	١	٢	٢	-	٦٠	٢	-	٢	١	أسوان
-	-	١	-	١٢٠	-	-	-	١٤١	١	البحر الاحمر

تابع جدول رقم ٥٧ - المصروفات الخدمية بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالالف جنيه

الجملة	مصرفات خدمية أخرى	مصرفات تدريب العاملين داخلى وخارج المنشأة	العمولات الأخرى	عمولات ومصرفات بنكية	مكافآت تغير العاملين عن خدمات مؤداه	مصرفات التأمين (ضد الحريق والحوادث وكفالة الأمماتة)	مصرفات الامن والمظافر	البيان	المحافظات
١٥٧٤٥٦	٤٠٢٥٤	٥	٢٨	٥١	٩٢	٧٣٢	٦٣١		الإجمالي
١٠٣٠٥٨	١٣٩٦٤	-	١٥	١٨	١٥	٣٨٢	٤٥٨		الفاخرة
٣٧٨٩٤	٢٢٣٧٠	-	٦	٧	-	٢٠٢	٨٠		الأسكندرية
١٥	-	-	-	-	-	-	-		بورسعيد
١١٧١	٨٦٢	-	-	-	-	٣١	-		السويس
٢٤٨	-	-	-	-	١	٣	١		دمياط
٢٣٨	-	-	-	-	-	-	٨		المنيا
١٦٩	-	-	-	-	-	-	-		الشرقية
١٩	-	-	-	-	-	-	-		القليوبية
١٢٠٦	٢١٠	-	-	-	-	-	٣		الغربية
١٥٠٢	٤٩٤	-	١	-	١	٢٣	٣		الإسماعيلية
١١٤٥٥	٢٣٣٥	٥	٦	٢٦	٧٠	٩١	٧٨		الجيزة
١٣٣	-	-	-	-	٥	-	-		سوهاج
٧٢	-	-	-	-	-	-	-		أسوان
٢٨١	١٩	-	-	-	-	-	-		البحر الأحمر

جدول رقم ٥٨ - مصروفات أخرى بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

المحافظات	عدد الدورات	إيجار اراضي زراعية ومزارع	فوائد (محلنية وخرجية)	ضرائب عطفية	الضرائب والرسوم المتبعة					
					رسوم جمركية	رسوم الإنتاج	حصيلة خزائنة	ضريبة مبيعات	ضرائب غير مباشرة على النشاطات	ضرائب مباشرة على الدخل
الاجمالي	٥٥	-	-	٩٩	١	٩٣	٩	٣٧٤	١٤٦	١٩٠٩
القاهرة	٢٣	-	-	٣٠	-	٣٦	٩	٦٥	٤٣	٦٧٨٥
الاسكندرية	٩	-	-	-	٩	٣٢	-	-	-	-
بورسعيد	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-
المسوح	١	-	-	٣٦	-	٢٥	-	-	-	-
دمياط	٤	-	-	٣	-	-	-	-	٣	١٦
الشفهية	١	-	-	-	-	-	-	-	٣	-
الشرقية	١	-	-	-	-	-	-	١٨	-	-
القليوبية	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الغربية	٤	-	-	٤	-	-	-	٢٠	٣٤	٣١
الإسماعيلية	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	٦٥
الجيزة	٧	-	-	٢٦	-	-	-	٢٦٩	٦٠	١٠
سوهاج	١	-	-	-	-	-	-	-	٣	-
أسوان	١	-	-	-	-	-	-	٢	-	٢
البحر الاحمر	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-

تابع جدول رقم ٥٨ - مصروفات أخرى بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالالف جنيه

الجملة	احياء وخمائر متنوعة				المحافظات
	مصروفات أخرى	تبرعات واعانات	تعويضات وشكرامات	خمائر بيع خامات ومواد وفتح غبار	
١١٤٥٨	٣٧١٢	٤١	١٩	٤٧	الاجملى
٧٤٢٨	٣٩٨	١	١٤	٤٧	القاهرة
٣٢١١	٣١٤٠	٣٠	-	-	الاسكندرية
-	-	-	-	-	بورسعيد
٦١	-	-	-	-	السويس
٢٢	-	-	-	-	دمياط
٣	-	-	-	-	الدقهلية
١٨	-	-	-	-	الشرقية
-	-	-	-	-	القليوبية
٩٤	-	٥	-	-	الغربية
٦٥	-	-	-	-	الإسماعيلية
٣٨٤	٩	٥	٥	-	الجيزة
١٦٨	١٦٥	-	-	-	سوهاج
٤	-	-	-	-	أسوان
-	-	-	-	-	البحر الاحمر

جدول رقم ٥٩ - قيمة الإيرادات بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالالف جنيه

الاجمالي	ايرادات وازرباح متنوعة				ايرادات تشغيل للغير	ايجارات دائنة محصلة	فوائد دائنة	أرباح بيع مخلفات	ايرادات النشاط الجارى	عدد الدور	البيان
	ايرادات اخرى	عمولات	تعويضات وغرامات	ارباح بيع منتجات							
٣٢١٩٣٤	٢٤٤١١	٦	٢٨٢	٣٥٧٢٠	١٠٩٠	١٧٤	-	-	٢٦٠٢٥١	٥٥	الاجمالي
١٧٤٤١٩	٧٨٩٦	٦	-	٢٦٦٦١	٥٤٤	-	-	-	١٣٩٣١٢	٢٣	القاهرة
٦٦٤٨٢	٣	-	-	٨١٨١	٤١٨	٣٥	-	-	٥٧٨٤٥	٦	الأسكندرية
٩٨٩	-	-	-	-	-	-	-	-	٩٨٩	٢	بورسعيد
٢٤١٣	٢٤	-	-	٥١٢	٧٩	٧٥	-	-	١٧٢٣	١	المويس
٦٠١	-	-	-	٢٥	-	-	-	-	٥٧٦	٤	دمياط
١٠٩٢	٢٢	-	-	-	-	-	-	-	١٠٧٠	١	لنقهيئة
٣٥٠	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٥٠	١	الشرقية
٩٩	-	-	-	-	-	-	-	-	٩٩	١	القليوبية
٦٣٤٣	٨٣	-	-	٤	-	-	-	-	٦٢٥٦	٤	القريبة
٢٤٤٣	-	-	-	٢٣٨	٤٧	٢٧	-	-	٢١٣١	٢	الإسماعيلية
٦٥٤٨١	١٦٣٨٢	-	٢٨٢	٩٩	٢	٢٣	-	-	٤٨٦٩٢	٧	الجيزة
٥٩٧	-	-	-	-	-	١٤	-	-	٥٨٣	١	سوهاج
٢٥٠	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٥٠	١	أسوان
٣٧٥	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٧٥	١	النجر الاحمر

جدول رقم ٦٠ - حركة المخزون بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

البيان المحافظات	عدد الدور	أول العام					آخر العام						
		مواد تعينة وتغليف	قطع غير مواد مهمات	ادوات كتابية ومطبوعات	الوقود والزيت والشحومات	مستلزمات أخرى	الجملة	مواد تعينة وتغليف	قطع غير مواد مهمات	ادوات كتابية ومطبوعات	الوقود والزيت والشحومات	مستلزمات أخرى	الجملة
الإجمالي	٥٥	٢٧٣	٤٨٥	١٤١	١٣	٢٨٦	١١٩٨	٤٨٨	٣٢٠	٩١	٦	٣٤٠	١٢٤٥
القاهرة	٢٣	١٦٦	٤٤١	١٠٤	٣	٢٣٤	٩٤٧	٢٠٩	٢٨٤	٦١	-	٢٨٦	٨٤٠
الأسكندرية	٦	٥٠	-	٦	-	٥٢	١٠٨	٢١٦	-	٦	-	٥٤	٢٧٦
بورسعيد	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
السويس	١	٢٣	-	-	-	-	٢٣	٢٣	-	-	-	-	٢٣
دمياط	٤	-	٣	١	١	-	٥	-	٤	١	-	-	٥
الدقهلية	١	-	-	١	-	-	١	-	١	-	-	-	٢
الشرقية	١	-	-	١	-	-	١	-	-	-	-	-	-
القليوبية	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الغربية	٤	-	١٣	٨	١٠	-	٣١	-	١١	٥	٦	-	٣٢
الإسماعيلية	٢	١٥	-	-	-	-	١٥	٢٢	-	-	-	-	٢٢
الجيزة	٧	١٩	٢٧	٢٠	-	-	٦٦	١٨	٢٠	١٧	-	-	٥٥
سوهاج	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
أسيوط	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
البحر الأحمر	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

جدول رقم ٦١ - الاصول والخصوم المالية بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالالف جنيه

البيانات المحافظات	عدد الدور	الاصول							الخصوم		
		مدفونون (عملاء)	أوراق مالية (اسهم وسندات)	ارصدة نقدية لدى البنوك والصندوق	اصول مالية أخرى	حقوق الشركاء	قروض طويلة وقصيرة الاجل	اوراق مالية (كسبيلات)	دائنون (عملاء)	التزامات أخرى	
الاجمالي	٥٥	٦٢٧٩٨	٦٠١	٣٨٣٧٧	٤٩٣٥٤	١٦٢٩٧٥٩	٢١٤	١٩٣١	٣٨٣٧٣	٩١٩٥	
القاهرة	٢٣	٢٤٢٦	٦٠١	٣٤٤٩٧	١٧٥٥٤	٦٤٨٧٠٨	-	١٩٣١	٣٠٣٠٥	٤٤٤٧	
الأسكندرية	٦	٨٣٢	-	١١٢٢	٦١٣٧	٢٠٧٢٦٠	-	-	٢٥٥٣	٢٠٥٢	
بورسعيد	٢	-	-	-	-	٣١٥	-	-	-	-	
المويس	١	-	-	-	-	١٦١٥٥٥	-	-	-	-	
نميط	٤	١٣	-	٩٠	-	١٠٠٠	-	-	١٣	-	
الشفهية	١	-	-	١٢	-	٣٠٠	-	-	-	-	
الشرقية	١	-	-	-	-	٥٠	-	-	-	-	
القليوبية	١	-	-	-	-	٣٠٠	-	-	-	-	
الغربية	٤	-	-	٣٣٥	٦٨٠	٩٩٦٦	-	-	-	-	
الإسماعيلية	٢	٢٧٤٧٤	-	٨٦	٤٨٠٤	١٦١٦٥٥	-	-	-	٢٣٦١	
انجيزة	٧	٣٢٠١٤	-	٢٢٣٢	٢٠١٧٩	٣٣٦٣٢٥	-	-	٥٣٨٩	٣٣٥	
سوهاج	١	٣٩	-	٣	-	٢٢٢٥	٢١٤	-	١١٣	-	
أسوان	١	-	-	-	-	١٠٠	-	-	-	-	
البحر الاحمر	١	-	-	-	-	١٠٠٠٠٠	-	-	-	-	

جدول رقم ٦٢ - حركة الاصول الثابتة بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

للقيمة بالالف جنيه

القيمة الصافية للأصل آخر العام	اهلاك العام	قيمة الاستيعادات خلال العام	قيمة الاضافات على الاصل خلال العام		القيمة الصافية للأصل في أول العام	عدد الدور	البيان
			مستوردة	محلية			
٥٦٠٠١٩	١١٠٨٧٢	١٤٧٠	٣٤٨١	٤٩٣١	٦٦٣٩٤٩	٥٥	الأجمالي
٢٠٣٥٦٥	١٧٦١٣	٢٩٤	٣٤٨١	١٩٦٤	٢١٦٠٢٧	٢٣	القاهرة
١١٤٨١٦	٦٣٤٣٢	٢٩٤	-	١٤٠٦	١٧٧١٣٦	٦	الأسكندرية
٢٩	٣	-	-	-	٣٢	٢	بورسعيد
٦٣٩٧٤	٧٦٧١	٢٩٤	-	٥١٣	٧١٤٢٦	١	السويس
٥١٦٩	٢٨٤	-	-	-	٥٤٥٣	٤	دمياط
٢٢٤	٢٥	-	-	-	٢٤٩	١	الدقهلية
٢٢٧	٢٣	-	-	-	٢٥٠	١	الشرقية
٨٢٧	٧٤	-	-	-	٩٠١	١	القليوبية
٩٤١٣	٣١٢	-	-	-	٩٧٢٥	٤	الغربية
٦٤٠٥٤	٧٦٩٤	٢٩٤	-	٥١٣	٧١٥٢٩	٢	الإسماعيلية
٩٥٤٧٤	١٣٦٢٧	٢٩٤	-	٥٣٥	١٠٨٨٦٠	٧	الجيزة
٤٢٨	٥٦	-	-	-	٤٨٤	١	مطروح
٢٥٦	٢٩	-	-	-	٢٨٥	١	أسيوط
١٥٦٣	٢٩	-	-	-	١٥٩٢	١	البحر الأحمر

الفصل الرابع

دور المسارح العامة

جدول رقم ٦٣ - عدد نور المسارح والمقاعد والفرق المسرحية الوطنية والعروض والعاملين والمتريدين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	الفرق المسرحية الوطنية					نور المسارح العامة				الإجمالي
	عدد الترددات (بالآلاف)	عدد العروض	عدد العاملين	عدد الفرق	الإيرادات بالآلاف جنيه	عدد المتريدين (بالآلاف)	عدد العاملين	عدد المقاعد	عدد الدور	
	١٠٠٥٢	٥٦٠	٢٢٠٢	٦٥١٩	٧٦	٢٦٩٩١	٨٣٧	١٨٢٩	٢٣٦٤٠	٤٢
القاهرة	٧٤٣٦	٢١٩	٩٥١	٢٥٢٧	٢٤	١٩٢٧٨	٤٠٧	١١٥٩	٩٣٣٦	٢٠
الاسكندرية	١٤١٧	٤٣	١٣٧	٢٦٩	٣	٢٧٠٥	١٤	٢٥١	١٩٦٤	٥
بورسعيد	-	٢٩	٩٩	٢٠١	٦	-	٢	٩	٤٥٠	١
السويس	-	٢٩	١١	٢٦٥	٤	-	-	-	-	-
دمياط	-	٣	١١	٢٤	١	-	١٦	١١	٨٥٠	١
الدقهلية	٤٤	٤	٥٦	-	-	١٩٨	١١٦	٢٥	٢٦٠٠	٣
الشرقية	-	٢٤	١٧	٢٢٤	٣	-	٤١	٨	٦٠٢	١
القليوبية	-	=	١	٤٥	٢	-	٢٣	١٤	٤٥٢	١
كفر الشيخ	-	٢	١٠	١٠٤	١	-	-	-	-	-
الغربية	٢٨	١٢	١٠٣	١٣١	٤	-	-	-	-	-
المنوفية	-	١	١	-	-	-	-	-	-	-
البحيرة	١١٧	٢٢	١٠٩	١٥٦	٣	٢٤٣	١٠	٧٣	٢٨٩	١
الاسماعيلية	-	٤	١٦	٢٤٩	٢	-	٥	١٢	٨٦٠	١
الجيزة	١٠٠٣	٣٧	١٣٤	٨٦١	٩	٤٤٦٦	٨٨	٢٢٩	٢٠٧٩	٢
بنى سويف	-	١٦	٧٤	٢٢٤	٤	-	٢	٧	٥٠٠	١
المنيا	-	٢	٤٤	٤٨	١	-	-	-	-	-
أسيوط	-	٢	١٠	٧٨	١	-	-	-	-	-
سوهاج	-	٤	١٠	٤٦	١	-	١١	٨	٥٢٦	١
قنا	-	٢	١١	١٠٦	١	-	-	-	-	-
أمن	-	٥٢	١٦٥	١٨٠	٢	-	٢٢	٨	٤٨٥	١
الاقصر	-	٤	١٦	٧٥	١	-	٢٠	٥	٥٥٠	١
البحر الاحمر	-	١	٢	-	-	-	-	-	-	-
الوادى الجديد	-	١٨	٨٣	١٦٨	٣	-	-	-	-	-
مطروح	٩	٥	١٩	-	-	-	-	-	-	-
شمال سيناء	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-	-
جنوب سيناء	-	٤	١٠	-	-	-	-	-	-	-

جدول رقم ٦٤ - عدد دور المسارح والمقاعد والمتريدين وجملة الإيرادات بالقطاع الحكومى طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	عدد الدور	عدد المقاعد	المتريدين بالالف	الإيرادات بالالف جنيه
الإجمالى	٤٠	٢١٠١٤	٨١١	٢٤٦٤٨
القاهرة	١٩	٨٧٣٦	٤٠٧	١٩٢٤٨
الاسكندرية	٥	١٩٦٤	٦٩	٢٧٠٥
بورسعيد	١	٤٥٠	٣	-
دمياط	١	١٥٠	١٦	-
الدقهلية	٣	٢٦٠٠	١١١	١٩٨
الشرقية	١	٦٠٢	٤١	-
القليوبية	١	٤٥٢	٢٣	-
البحيرة	١	٢٨٩	١٠	٢٤٢
الاسماعيلية	١	٨٦٠	٥	-
الجيزة	٢	٢٠٥٠	٦٢	٢١٥٤
بنى سويف	١	٥٠٠	٢	-
سوهاج	١	٥٢٦	١١	-
اسوان	١	٤٨٥	٢٣	-
الاقصر	١	٥٥٠	٣٠	-

جدول رقم ٦٥ - عدد المشتغلين بدور المسارح بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام													عدد الدور	المحافظات
اداريون ومكتبية			فنيون منخصصون لإدارة وصيانة الآلات			مديرون ومساعدون			أصحاب المنشأة					
ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ			
٤١٦	١٥٣	٢٦٣	٤٥٥	٤٦	٤٠٩	١٢٤	٣٠	٩٤	-	-	-	٤٠	الأجمالي	
٢٤٨	١٠٦	١٤٢	٢٨٨	٢٦	٢٦٢	٨٤	٢٣	٦١	-	-	-	١٩	القاهرة	
٥٧	٢٦	٣٠	٢٦	٣	٢٣	١٢	٢	١٠	-	-	-	٥	الأسكندرية	
٢	-	٢	٢	-	٢	٢	-	٢	-	-	-	١	بورسعيد	
٨	-	٨	٢	-	٢	٣	١	-	-	-	-	١	دمياط	
٥	١	٤	٧	-	٧	٣	-	٣	-	-	-	٣	الدقهية	
٣	-	٣	٤	-	٤	١	-	١	-	-	-	١	الشرقية	
-	-	-	١٩	١	١٨	٩	-	٩	-	-	-	١	القليوبية	
٤٣	١٦	٢٧	١٥	٢	١٣	٦	-	٦	-	-	-	١١	البحيرة	
٢	-	٢	٣	-	٣	٤	١	٣	-	-	-	١	الإسماعيلية	
٥٤	١٧	٣٧	٧٣	٩	٦٤	٨	١	٧	-	-	-	٣	الجيزة	
١	-	١	٣	-	٣	١	-	١	-	-	-	١	بنى سويف	
-	-	-	١	-	١	١	-	١	-	-	-	١	سوهاج	
١	-	١	٤	-	٤	١	١	-	-	-	-	١	أسيوط	
٢	-	٢	-	-	-	١	-	١	-	-	-	١	الأقصر	

تابع جدول رقم ٦٥ - عدد المشتغلين بدور المسارح بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

البيان	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام														
	مخصصون لبيع التذاكر			مرشدون			مشتغلون آخرون			عدد المشتغلين المؤقتين			جملة عدد العاملين		
	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ
الإجمالي	٤٥	٢٧	١٨	٣٢	٤	٢٨	٤٥٥	١٠١	٣٥٤	٢٦٨	٦٦	٢٠٢	١٧٤٥	٤٢٧	١٣٦٨
القاهرة	٢٨	٢١	٧	٢٦	٤	٢٢	٢٩٥	٦٥	٢٣٠	١٧١	٥٦	١٢٠	١١٤٠	٢٩٢	٨٢٨
الأسكندرية	٨	٣	٦	١	-	١	١٣٤	٣٥	٩٩	١٩	٩	١٠	٢٥٦	٧٢	١٧٩
بورسعيد	-	-	-	١	-	١	٢	-	٢	-	-	-	٩	-	٩
دمياط	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١١	١	١٠
الدقهلية	-	-	-	٢	-	٢	٦	١	٥	٢	٢	-	٢٥	٤	٢١
الشرقية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨	-	٨
القليوبية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤	٦	٨
البحيرة	٤	٢	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧٣	١٦	٥٧
الإسماعيلية	-	-	-	١	-	١	٢	-	٢	-	-	-	١٢	٢	١٠
الجيزة	٤	٢	٢	-	-	-	١٣	-	١٣	٧٦	٤	٧٢	٢٢٤	٢٣	١٩١
بنى سويف	-	-	-	١	-	١	-	-	-	-	-	-	٧	-	٧
سوهاج	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨	-	٨
أسوان	-	-	-	-	-	-	٢	-	٢	-	-	-	٨	١	٧
الأقصر	١	-	١	-	-	-	١	-	١	-	-	-	٥	-	٥

جدول رقم ٦٦ - عدد دور الممارح والمقاعد والمتريدين وجملة الإيرادات بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	عدد الدور	عدد المقاعد	المتريدين بالآلاف	الإيرادات بالآلاف جنيه
الإجمالي	٢	١٦٢٦	٢٧	٢٣١٢
القاهرة	١	٦٠٠	١	٣٠
الجيزة	١	١٠٢٦	٢٦	٢٣١٢

جدول رقم ٦٧ - عدد المشتغلين بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	البيان	عدد الدور	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام														
			اصحاب المنشأة			مديرون ومساعدون			فنيون متخصصون لادارة وصيانة الآلات			اداريون وكتابة			متخصصون لبيع التذاكر		
			→	أ	ب	→	أ	ب	→	أ	ب	→	أ	ب			
الاجمالي	٢	١	-	١	٥	-	٥	١١	-	١١	٥	٣	٨	١	-	١	
القاهرة	١	١	-	١	-	-	٥	-	٥	-	-	٢	٥	-	-	-	
الجيزة	١	-	-	-	٥	-	٦	-	٦	٥	١	٢	٣	-	١	-	

تابع جدول رقم ٦٧ - عدد المشتغلين بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	البيان	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام										
		مرشدون			مشتغلون آخرون			عدد المشتغلين المؤقتين			جملة عدد العاملين	
		→	أ	ب	→	أ	ب	→	أ	ب		
الاجمالي	-	-	-	٦	٢	٨	-	-	-	٢٩	٥	٣٤
القاهرة	-	-	-	٦	٢	٨	-	-	-	١٥	٤	١٩
الجيزة	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤	١	١٥

جدول رقم ٦٨ - قيمة الاجور التقديرية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية بدور المسارح
بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات وفئات المشتغلين عام ٢٠١٥

القيمة بالآلف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الدور	اصحاب المنشأة	مديرون ومساعدون	فنيون متخصصون لإدارة وصيانة الإلات	اداريون وكتبة	متخصصون لبيع التذاكر	مرشدون	مشتغلون آخرون	عاملون مؤقتون	جملة الاجور التقديرية	مساهمة المنشأة فى التأمينات الاجتماعية	المزايا العينية	اجملى الاجور التقديرية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية
الاجملى		٩	١	٥	١٦	٨	١	٠	٨	٠	٩٩٥	٥٨	١٠٥٥٤	١١٦٠٧
القاهرة		٧	١	٠	٥	٥	٠	٠	٨	٠	٨٣	٠	٠	٨٣
الجيزة		٢	٠	٥	٦	٣	١	٠	٠	٠	٩١٢	٥٨	١٠٥٥٤	١١٥٢٤

جدول رقم ٦٩ - المستلزمات السلعية المستهلكة بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عن عام ٢٠١٥

القيمة بالآلف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الدور	اثاث / نيكورات		قطع غيار ومواد ومهمات		ادوات كتابية		وقود وزيتون وشحومات		مياه	كهرباء	مستلزمات سلعية آخري		الجملة	
			محلى	مستورد	محلى	مستورد	محلى	مستورد	محلى	مستورد			محلى	مستورد	محلى	مستورد
			١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨			٩	١٠	١١	١٢
الاجملى		٢	١٢	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	١	٧	٠	٠	٢٠	٠
القاهرة		١	١٢	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	١	٧	٠	٠	٢٠	٠
الجيزة		١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠

جدول رقم ٧٠ - المصروفات الخدمية بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الدور	مصروفات صيانة	ابحار عقارات فعلى	ابحار عقارات محسوب	ابحار آلات ومعدات ووسائل نقل وانتقال	مصروفات دعابة واعلان ونشروطيع وعلاقات عامة واستقبال	مصروفات نقل والنفقات	مصروفات اتصالات	أنتعاب محاسبية وقانونية	مصروفات الامن والمطافى
الاجمالي		٢	٣٢١	١٤	-	٢٣	٢٠١	٩	١	-	-
القاهرة		١	٤	١٤	-	-	٣	-	١	-	-
الجيزة		١	٣١٧	-	-	٢٣	١٩٨	٩	-	-	-

تابع جدول رقم ٧٠ - المصروفات الخدمية بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

المحافظات	البيان	مصروفات التأمين (ضد الحريق والحوادث وخبائة الامانة)	مكافآت لغير العاملين عن خدمات مؤداه	عمولات ومصروفات بنكية	العمولات الاخرى	مصروفات تدريب العاملين داخل وخارج المنشأة	مصروفات خدمية اخرى	الجملة
الاجمالي		-	-	١	١٨٤	-	٣٠٦٠	٣٨١٤
القاهرة		-	-	-	-	-	-	٢٢
الجيزة		-	-	١	١٨٤	-	٣٠٦٠	٣٧٩٢

جدول رقم ٧١ - مصروفات أخرى بدور المسارح بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالالف جنيه

البيان المحافظات	عدد الدور	ايجار اراضى زراعية ومزارع	قوائد (مخنية وخارجية)	ضرائب عقارية	الضرائب والرسوم الملغية					
					رسوم جمركية	رسوم انتاج	حصول خزانه	ضريبة مبيعات	ضرائب غير مباشرة على النشاط	ضرائب مباشرة على الدخل
الاجمالي	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	١
القاهرة	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١
الجيزة	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-

تابع جدول رقم ٧١ - مصروفات أخرى بدور المسارح بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالالف جنيه

البيان المحافظات	اعباء وخصائر متنوعة					
	خصائر بيع مخلفات	خصائر بيع خدمات ومواد وقطع غيار	تعويضات وغرامات	تبرعات واعانات	مصروفات اخرى	الجملة
الاجمالي	-	-	-	-	-	١
القاهرة	-	-	-	-	-	١
الجيزة	-	-	-	-	-	-

القيمة بالآلاف جنيه

جدول رقم ٧٣ - قيمة الإيرادات بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

الاجملى	ايرادات وأرباح متنوعة										عدد الدور	البيان المحافظات
	ايرادات أخرى	عمولات	تعويضات وغرامات	ارباح بيع خدمات ومواد وقطع عجز	ايرادات اوراق مالية	ايرادات تشغيل للغير	اجارات دائنة محصلة	فوائد دائنة	ارباح بيع مخلفات	ايرادات التشغيل الجزرى		
٤٦٧١	١	-	-	٢٢٨٧	-	٤١	-	-	-	٢٣٤٢	٢	الاجملى
٤٦	١	-	-	١٥	-	-	-	-	-	٣٠	١	القاهرة
٤٦٢٥	-	-	-	٢٢٧٢	-	٤١	-	-	-	٢٣١٢	١	الجيزة

جدول رقم ٧٣ - الاصول والخصوم المالية بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

الخصوم	الاصول							عدد الدور	البيان المحافظات	
	التزامات اخرى	دائنون (عملاء)	اوراق مالية (كمبيالات)	فروض طويلة والقصيرة الاجل	حقوق الشركاء	اصول مالية اخرى	ارصدة تغذية لدى البنوك والصندوق			اوراق مالية (اسهم وسندات)
-	-	-	-	١٥٠٠	-	-	-	-	٣	الاجملى
-	-	-	-	٥٠٠	-	-	-	-	١	القاهرة
-	-	-	-	١٠٠٠	-	-	-	-	١	الجيزة

جدول رقم ٧٤ - حركة الاصول الثابتة بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

القيمة بالآلاف جنيه

القيمة الصافية للإصل لآخر العام	اهلاك العام	قيمة الاستعدادات خلال العام	قيمة الاضافات على الاصل خلال العام		القيمة الصافية للأصل فى أول العام	عدد الدور	البيان المحافظات
			ممنورة	محتبة			
٢٩٢	١٩	-	-	-	٣١٢	٢	الاجملى
٢٩٣	١٩	-	-	-	٣١٢	١	القاهرة
-	-	-	-	-	-	١	الجيزة

الفصل الخامس

الفرق المسرحية الوطنية

جدول رقم ٧٥ - عدد الفرق المسرحية الوطنية والعامنية بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	عدد الفرق	عدد العاملين		
		فنانون	اداريون وكتابة	آخرون
الإجمالي	٧٥	٣٣٧٩	٧٣٧	٢٣٨٣
القاهرة	٢٣	١٢٢٠	٣٣٤	٨٦٣
الاسكندرية	٣	٩٦	٩٦	١٧٧
بورسعيد	٦	١٧٧	٢٤	٢٠٠
السويس	٤	١٠٣	٦٦	٩٦
دمياط	١	٣٠	٤	-
الشرقية	٣	١٠٦	١١	١٠٧
القليوبية	٢	٤٤	٣	٤٨
مركز الشيخ	١	٤٥	٣	٥٤
الغربية	٤	١٠٩	١٧	٥
البحيرة	٣	٨٤	٣	٦٩
الإسماعيلية	٢	١٩٥	٣	٢٠١
الجيزة	٩	٦٧٧	١٢٧	٥٧
بنى سويف	٤	٧٩	١٤	١٢٦
المنيا	١	٠	٤	٤٤
أسيوط	١	٣٣	٤	٤١
سوهاج	١	٣٠	٣	٣٣
قنا	١	٥٠	٣	٥٣
أسوان	٢	٩٠	٥	٨٥
الأقصر	١	٣٥	٢	٣٨
الوادى الجديد	٣	٧٦	٦	٨٦

جدول رقم ٧٦ - عدد الفرق المسرحية الوطنية والعاملين بالقطاع الحكومي
طبقاً لنوع العرض عام ٢٠١٥

نوع العرض	عدد الفرق	عدد العاملين		
		فنانون	إداريون وكتبة	أخرون
الإجمالي	٧٥	٣٣٧٩	٧٣٧	٢٣٨٣
اوبرا	١	٢٧	٧	٣
باليه	١	٥١	١٠	٩٧
فنون شعبية	١٠	٥٠٧	٧٢	٢٤٢
فنون استعراضية	٥	١٨٤	٤٢	٦٠
موسيقى وغناء	١٨	٩٧٠	١٩١	٨٠٥
عرائس	١	٣٠	١٧	١٨
تمثيليات واوبريت	٣٧	١٤٨٠	٣٩٦	١١٤١
سيرك	٢	١٣٠	٢	١٧

جدول رقم ٧٧ - عدد عروض الفرق المسرحية الوطنية والمترددين بالقطاع الحكومي طبقاً لنوع العرض والمحافظات عام ٢٠١٥

نوع العرض	أوبرا		باليه			فنون شعبية			فنون استعراضية			موسيقى وتغناء		المحافظات	
	العروض	المترددون بالآلاف	الايرادات بالآلاف جنيهه	العروض	المترددون بالآلاف	الايرادات بالآلاف جنيهه	العروض	المترددون بالآلاف	الايرادات بالآلاف جنيهه	العروض	المترددون بالآلاف	الايرادات بالآلاف جنيهه			
الإجمالي	٣٦	٦	٣٢٤	٣٠	١٥	١٢٤٥	٥٢٥	١٢٧	١٦٢	٩٣	١٧	١٤٤	٦٣٠	١٨١	٥٤٨٩
القاهرة	٢٦	٥	٢٨٦	٢٧	١٤	١١٩٤	٦٠	١٦	٨٥	٥٤	٧	٩٧	٣٦١	١٠١	٤٦١١
الاسكندرية	٧	١	٣٤	٣	١	٥١	٣	٢	-	٢٨	٢	٤١	٤٧	١٦	٧٦٣
بورسعيد	-	-	-	-	-	-	٢٧	٧	-	-	-	-	-	١٣	-
المويس	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤٤	٢٢	-
دمياط	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	=	-
الدقهية	-	-	-	-	-	-	-	٣	٣٦	-	-	-	١٦	١	٦
الشرقية	-	-	-	-	-	-	٥٠	٢٦	-	-	-	-	٧	٤	-
القليوبية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	=	-
مركز الشيخ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الغربية	-	-	-	-	-	-	٧٥	٣	٢٨	-	-	-	-	-	-
المنوفية	-	-	-	-	-	-	١	١	-	-	-	-	-	-	-
البحيرة	٤	=	٤	-	-	-	٢١	١١	-	٤	=	٦	٢٢	٥	١٠٧
الاسماعيلية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	١	-
الجيزة	-	-	-	-	-	-	١٣	٣	١٣	-	-	-	٢	=	٢
بنى سويف	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٦٤	١٥	-
المنيا	-	-	-	-	-	-	-	٢	-	٤٤	-	-	-	-	-
السيوط	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
سوهاج	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
قنا	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	=	-
اسوان	-	-	-	-	-	-	١٣٧	٣٩	-	-	-	-	١	١	-
الأقصر	-	-	-	-	-	-	٥	١	-	-	-	-	١	=	-
البحر الأحمر	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	١	-
الوادى الجديد	-	-	-	-	-	-	٤٠	٥	-	-	-	-	-	-	-
مطروح	-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-	-
شمال سيناء	-	-	-	-	-	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-	-
جنوب سيناء	-	-	-	-	-	-	٣	٢	-	-	-	-	٧	-	-

تابع جدول رقم ٧٧ - عدد عروض الفرق المسرحية الوطنية والمترددين بالقطاع الحكومي
طبقاً لنوع العرض والمحافظات عام ٢٠١٥

نوع العرض	عروض			تمثيليات و أوبريت			سيرك			الاجملى		
	العروض	تمثيليات بالآلاف	الابرادات بالآلاف جنبه	العروض	تمثيليات بالآلاف	الابرادات بالآلاف جنبه	العروض	تمثيليات بالآلاف	الابرادات بالآلاف جنبه	العروض	تمثيليات بالآلاف	الابرادات بالآلاف جنبه
الاجملى	١١	١٢	٢٤٢	١١٣	٢٧	٩٢٨	١١٣	٢٧	٩٢٨	٢١٩٥	٥٦٠	١٠٠٢١
القاهرة	١١	١٢	٢٤٢	-	-	-	٣٩٧	٦٣	٨٩١	٩٤٤	٢٥٩	٧٤٠٦
الاسكندرية	-	-	-	-	-	-	٤٩	٢١	٥٢٧	١٣٧	٤٣	١٤١٦
بورسعيد	-	-	-	-	-	-	٢٤	١٠	-	٩٩	٢٩	-
السويس	-	-	-	-	-	-	١٧	٧	-	٦١	٢٩	-
دمياط	-	-	-	-	-	-	١٠	٣	-	١١	٣	-
الدقهلية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٥٦	٤	١٢
الشرقية	-	-	-	-	-	-	١٠	٥	-	٦٧	٣٤	-
القليوبية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	=	-
كفر الشيخ	-	-	-	-	-	-	١٠	٢	-	١٠	٢	-
الغربية	-	-	-	-	-	-	٢٨	٩	-	١٠٣	١٢	٢٨
المنوفية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١	-
البحيرة	-	-	-	-	-	-	٤٩	١٧	-	١٠٩	٣٣	١١٧
الاسماعيلية	-	-	-	-	-	-	٦٤	٣	-	١٦	٤	-
الجزيرة	-	-	-	١١٣	٢٧	٩٢٨	٦	٢	٦٠	١٣٤	٣٧	١٠٠٣
بنى سويف	-	-	-	-	-	-	١٠	١	-	٧٤	١٦	-
المنيا	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤٤	٢	-
اسيوط	-	-	-	-	-	-	١٠	٢	-	١٠	٢	-
سوهاج	-	-	-	-	-	-	١٠	٤	-	١٠	٤	-
قنا	-	-	-	-	-	-	٦٠	٢	-	١١	٢	-
اسوان	-	-	-	-	-	-	٢٧	١٣	-	١٢٥	٥٣	-
الأقصر	-	-	-	-	-	-	١٠	٤	-	١٦	٤	-
البحر الاحمر	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	١	-
الوادى الجديد	-	-	-	-	-	-	٤٣	٥	-	٨٣	١٠	-
مطروح	-	-	-	-	-	-	١٥	١	٩	١٩	٥	٩
شمال سيناء	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	٢	-
جنوب سيناء	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٠	٩	-

جدول رقم ٧٨ - عدد العروض التي قدمت للفرق المسرحية الوطنية في الخارج و المترددين طبقاً للدول و نوع العرض عام ٢٠١٥

موسيقى و غناء			فنون استعراضية			فنون شعبية			باليه			اوبرا			نوع العرض	الدول
الابحاث بالالف جنيه	المترددون بالالف	العروض	الابحاث بالالف جنيه	المترددون بالالف	العروض	الابحاث بالالف جنيه	المترددون بالالف	العروض	الابحاث بالالف جنيه	المترددون بالالف	العروض	الابحاث بالالف جنيه	المترددون بالالف	العروض		
-	٢	٢	-	-	-	-	٢١	٨٨	-	-	-	-	-	-	الإجمالي	
-	-	-	-	-	-	-	٢٢	١٥	-	-	-	-	-	-	دول عربية	
-	-	-	-	-	-	-	٣	١١	-	-	-	-	-	-	دول غرب أوروبا	
-	-	-	-	-	-	-	١	١	-	-	-	-	-	-	دول شرق أوروبا	
-	-	-	-	-	-	-	١	١	-	-	-	-	-	-	دول جنوب أوروبا	
-	-	-	-	-	-	-	٥	١٥	-	-	-	-	-	-	دول أسبوية (عنا العربية)	
-	٢	٢	-	-	-	-	٤	١٥	-	-	-	-	-	-	دول أفريقية (عنا العربية)	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	دول الاتحاد السوفيتي (سابقاً)	

تابع جدول ٧٨ - عدد العروض التي قدمتها الفرق المسرحية الوطنية و المترددين طبقاً للدول و نوع العرض عام ٢٠١٥

نوع العرض	عرب المين			تمثيليات و أوبريت			سميرك			الاجمالي		
	العروض	المترددون بالآلاف	الإيرادات جنية بالآلاف	العروض	المترددون بالآلاف	الإيرادات جنية بالآلاف	العروض	المترددون بالآلاف	الإيرادات جنية بالآلاف	العروض	المترددون بالآلاف	الإيرادات جنية بالآلاف
الاجمالي	١٢	٧	٣٤	٦	٥	-	-	-	-	١٠٨	٤٨	٣٠
دول عربية	٦	٤	٣٠	٦	٥	-	-	-	-	٥٧	٣٠	٣٠
دول غرب أوروبا	٤	٦	-	-	-	-	-	-	-	١٥	٥	-
دول شرق أوروبا	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١	-
دول جنوب أوروبا	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١	-
دول آسيوية (عدا العربية)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٥	٥	-
دول افريقية (عدا العربية)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٧	٦	-
دول الإتحاد السوفيتي (سابقاً)	٢	١	-	-	-	-	-	-	-	٢	١	-

جدول رقم ٧٩ - عدد الفرق المسرحية الوطنية والعاملين بالقطاع الخاص
طبقاً لنوع العرض عام ٢٠١٥

المحافظات	عدد الفرق	نوع العرض	عدد العاملين		
			فنانون	إداريون وكتبة	آخرون
الإجمالي	١		١٥	٣	٢
القاهرة	١	تمثيلية وأوبريت	١٥	٣	٢

جدول رقم ٨٠ - عدد عروض الفرق المسرحية الوطنية والمتقدمين بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات ونوع العرض عام ٢٠١٥

المحافظات	نوع العرض	تمثيلية وأوبريت		
		العروض	المتقدمون بالالف	الإيرادات بالالف جنيه
الإجمالي		٧	١	٣٠
القاهرة		٧	١	٣٠

٢٠١٥

الفصل السادس

الفرق المسرحية الاجنبية

جدول رقم ٨١ - عدد الفرق المسرحية الأجنبية والعاملين بها والعروض التي قدمتها
طبقاً لنوع العرض عام ٢٠١٥

نوع العرض	عدد الفرق	عدد العاملين	عدد العروض
الإجمالي	٥٦	٧٥٣	٢٠٨
باليه	٣	١٣٢	١٠
فنون شعبية	١٥	٣٦١	٥٨
فنون استعراضية	٤	٣٣	٧
موسيقى وغناء	٣٤	٢٢٧	١٣٣

جدول رقم ٨٢ - عدد المترجمين (التذاكر) على الفرق المسرحية الأجنبية في ج.م.ع
طبقاً لنوع العرض واللغة عام ٢٠١٥

نوع العرض اللغة	أوبرا	باليه	فنون شعبية	فنون استعراضية	موسيقى وغناء
الاجمالي	-	٧٤٨٣	١١٢٨٨	٣٠١٣	١٢٧١٥
الإنجليزية	-	-	١٨٩٣	-	٣٦٨٣
الفرنسية	-	-	١٤٣٨	-	١٢٢٠
الإيطالية	-	-	-	-	١١٨
الألمانية	-	-	-	-	١٧٧٧
الروسية	-	٣٦٢٨	١٥٣	-	٢٠٣٥
الاسبانية	-	٣٨٥٥	-	٢٥٦٢	٨٢٨
اليونانية	-	-	٩٤٤	-	١٥١٦
الهندية	-	-	١٠٤٥	-	٨٣٥
الصينية	-	-	٣٥٠٥	-	٧٢٠
المجرية	-	-	-	-	٢٢٥
العربية	-	-	١٢٨٠	٤٥١	٣٤٠٩
لغات أخرى	-	-	١٠٣٠	-	٣٤٩

تابع جدول رقم ٨٢ - عدد المترددين الفرق المسرحية الأجنبية في ج.م.ع
طبقاً لنوع العرض واللغة عام ٢٠١٥

نوع العرض اللغة	عرائس	تمثيل	سيرك	الجملة
الاجمالي	-	-	-	٣٨٤٩٩
الإنجليزية	-	-	-	٥٥٧٦
الفرنسية	-	-	-	٢٦٥٨
الإيطالية	-	-	-	١١٨
الألمانية	-	-	-	١٧٧٧
الروسية	-	-	-	٥٨١٦
الأمبانية	-	-	-	٧٢٤٥
اليونانية	-	-	-	٢٤٦٠
الهندية	-	-	-	١٨٨٠
الصينية	-	-	-	٤٢٢٥
المجرية	-	-	-	٢٢٥
العربية	-	-	-	٥٦٤٠
لغات اخرى	-	-	-	١٣٧٩

الباب الثالث

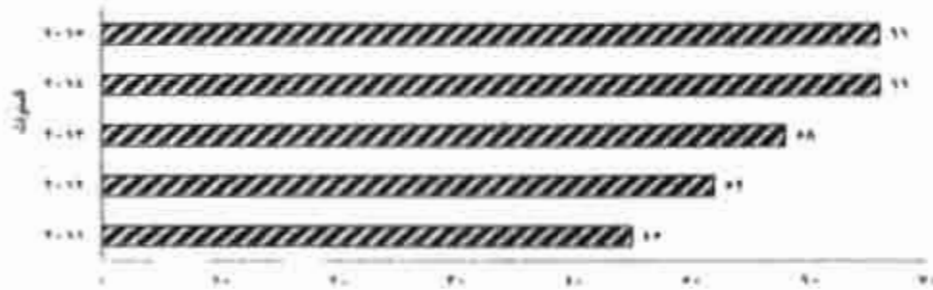
المتاحف والحدائق والمناطق الأثرية

والمحميات الطبيعية والمعارض

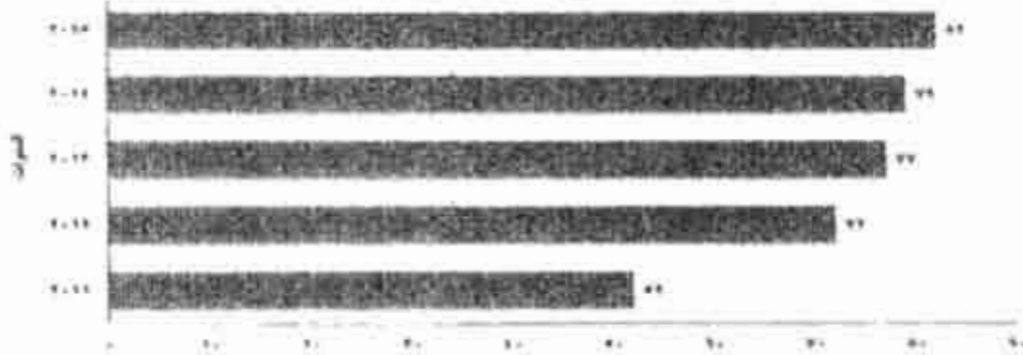
تطور عدد المتاحف وحدائق الحيوان والاسماك والنباتات و المناطق الازرية
خلال الفترة (٢٠١١ - ٢٠١٥)

السنة	البيان				
	٢٠١٥	٢٠١٤	٢٠١٣	٢٠١٢	٢٠١١
عدد المتاحف	٦٦	٦٦	٥٨	٥٢	٤٥
حدائق الحيوان والاسماك والنباتات	٨٢	٧٩	٧٧	٧٢	٥٢
عدد المناطق الازرية	١٢٢	١٢٢	١٣٧	٩٩	١٠٢

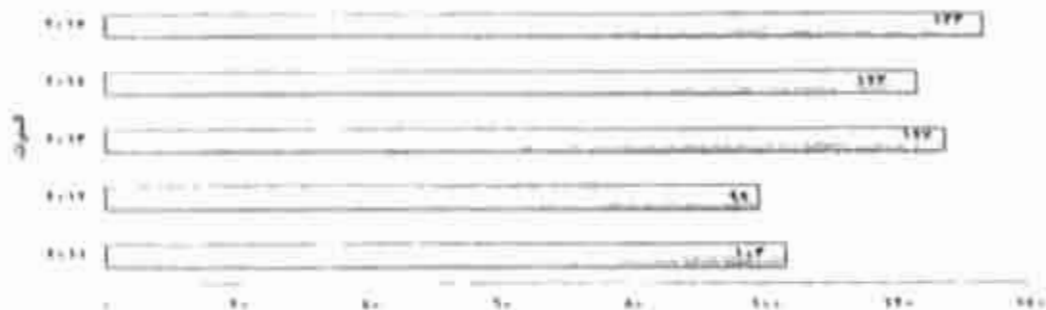
عدد المتاحف



عدد حدائق الحيوان والاسماك والنباتات

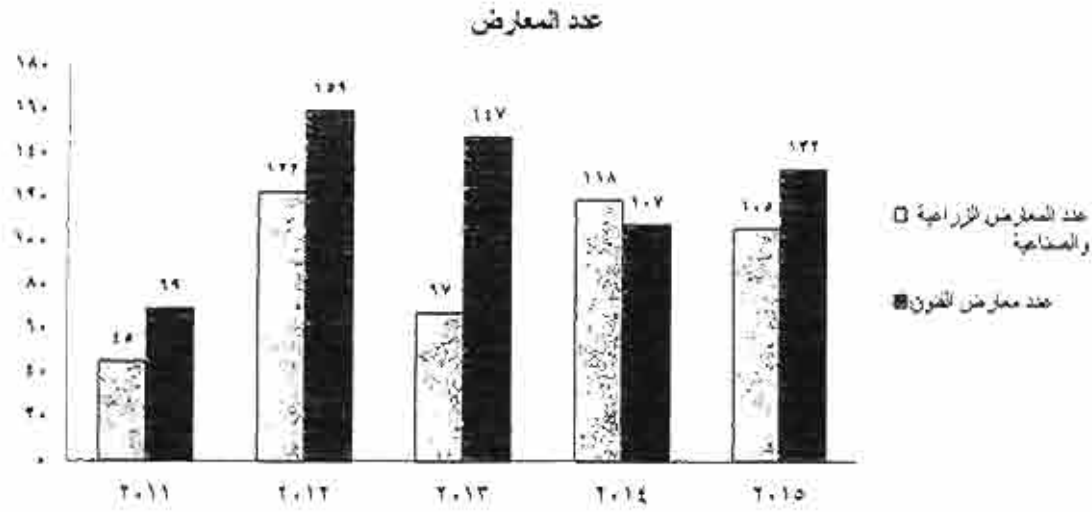


عدد المناطق الازرية



تطور عدد المعارض الزراعية والصناعية ومعارض الفنون التي انقمتها او شاركت فيها
 جمهورية مصر العربية بالداخل والخارج خلال الفترة (٢٠١١ - ٢٠١٥)

عدد معارض الفنون	عدد المعارض الزراعية والصناعية	السنة
٢٩	٤٥	٢٠١١
١٥٩	١٢٢	٢٠١٢
١٤٧	٦٧	٢٠١٣
١٠٧	١١٨	٢٠١٤
١٣٢	١٠٥	٢٠١٥



الفصل الأول

المتاحف والحدائق

جدول رقم ٨٣ - عدد المتاحف وحدائق الحيوان والأسماك والنباتات وعدد العاملين بها طبقاً للنوع والزائرين وجملة الإيرادات عام ٢٠١٥

النسبة المئوية (٣)	الإيرادات المحصلة (بالآلاف جنيهه)	النسبة المئوية (٢)	عدد الزائرين بالآلاف (١)	عدد العاملين			العدد	النوع
				الجمعة	إناث	ذكور		
١٠٠	١٩١٣٤٤	١٠٠	٢٥٤٠٧	٧٨٧٨	٢٣٤٢	٥٥٢٦	١٤٨	الإجمالي
٢٣,٢	٤٣٤٧٨	١٢,٧	٢٢٢٩	٢١٧٢	١٤١٣	١٧٦٠	٥٤	متاحف فن وتاريخ
٢٧,٢	٥٢١٢١	١٢,٦	٢١٩٤	٤٨٦	١٩٠	٢٩٢	١٢	متاحف علوم طبيعية وبحث وتطبيقية
٢٩,٦	٥٧٧٤٥	٧٤,٧	١٨٩٨٤	٤٢١٩	٧٢٩	٣٤٨٠	٨٢	حدائق الحيوان والأسماك والنباتات

(١) برسم ومجاناً.

(٢) النسبة المئوية لزائري المتاحف والحدائق إلى إجمالي الزائرين .

(٣) النسبة المئوية لإيرادات المتاحف والحدائق إلى إجمالي الإيرادات المحصلة.

جدول رقم ٨٤ - عدد العاملين طبقاً للنوع في متاحف وحدائق الحيوان والأسماك والنباتات عام ٢٠١٥

إجمالي عدد العاملين			عدد العاملين مفقود			عدد العاملين الدائمين												النوع
						الجملة			أخرون (١)			إداريون وكتبة			فنيون			
الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	
٧٨٧٨	٢٣٤٢	٥٥٣٦	١٣٥٩	٤٢٥	٩٣٤	٦٥١٩	١٩١٧	٤٦٠٢	٢٣١١	٤٤٣	١٨٦٨	١٩١٧	٧٩٦	١١٢١	٢٢٩١	٦٧٨	١٦١٣	
٣١٧٣	١٢١٣	١٩٦٠	٧٥١	٢٧٨	٤٧٣	٢٤٢٢	١١٣٥	١٢٨٧	٧٠٩	٢٥٥	٤٥٤	٧٤٠	٤٤٤	٢٩٦	٩٧٣	٤٣٦	٥٣٧	متاحف فن وتاريخ
٤٨٦	١٩٠	٢٩٦	٥٨	٤٧	١١	٤٢٨	١٤٣	٢٨٥	١٢٠	٤٤	٧٨	١٧٢	٥٥	١١٧	١٣٦	٤٦	٩٠	متاحف علوم طبيعية وبحثية وتطبيقية
٤٢١٩	٧٣٩	٣٤٨٠	٥٥٠	١٠٠	٤٥٠	٣٦٦٩	٦٣٩	٣٠٣٠	١٤٨٢	١٤٦	١٣٢٦	١٠٠٥	٢٩٧	٧٠٨	١١٨٢	١٩٦	٩٨٦	حدائق الحيوان والأسماك والنباتات

(١) تشمل عمال خدمات معاوننة وخدمات نظافة .

جدول رقم ٨٥ - النشاط الثقافي للمتاحف وحدائق الحيوان والأسماك

والنباتات عام ٢٠١٥

النشاط الثقافي				النوع	البيان
معارض		عروض مبهمة	محاضرات		
خارجية	داخلية				
٢	٤٧	٦٥٩	٣٥٩	الإجمالي	
٢	٦١	١٠٥	٩٥٤	متاحف فن وتاريخ	
-	٢٠	٥٥٠	٢٣	متاحف علوم طبيعية وبحثة وتطبيقية	
-	٢	٤	٨١	حدائق الحيوان والأسماك والنباتات	

جدول رقم ٨٦ - النشاط الثقافي للمتاحف وحدائق الحيوان والأسماك والنباتات

طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

النشاط الثقافي				البيان المحافظات
معارض		عروض سينمائية	محاضرات	
خارجية	داخلية			
٢	٤٧	٦٥٩	٣٥٩	الإجمالي
١	٢٣	٧٧	١١٤	القاهرة
١	٤	٧٦	٢٣	الأسكندرية
-	-	٤٤٧	-	دمياط
-	-	٤	-	الشرقية
-	٢	-	-	القليوبية
-	٣	١٩	١١٢	الأسماحيلية
-	١	-	-	الجيزة
-	-	-	٨٠	المنيا
-	-	١١	-	سوهاج
-	-	-	١١	أسيوط
-	٤	٢٥	١	الوادى الجديد

جدول رقم ٨٧ - عدد المتاحف وعدد العاملين بها طبقا لنوع والمحافظات عام ٢٠١٥

البيان المحافظات	عدد المتاحف	عدد العاملين الدائمين															إجمالي عدد العاملين		
		فنيون			إداريون وكتبة			أخرى			الجمعة			عدد العاملين بعقود					
		ذكور	إناث	الجمعة	ذكور	إناث	الجمعة	ذكور	إناث	الجمعة	ذكور	إناث	الجمعة	ذكور	إناث	الجمعة			
الإجمالي	٦٦	٦٢٧	٤٨٢	١١٠٩	٤١٣	٤٩٩	٩١٢	٥٣٢	٢٩٧	٨٢٩	١٥٧٢	١٢٧٨	٢٨٥٠	٤٨٤	٣٢٥	٨٠٩	٢٠٥٦	١٦٠٣	٣٦٥٩
القاهرة	٢١	١٦١	٢٤٥	٤٠٦	٩٩	٢٢٠	٣١٩	١٧٧	١٣٩	٣١٦	٤٣٧	٦٠٤	١٠٤١	١٩٥	١٥٥	٢٥٠	٦٣٢	٧٥٩	١٣٩١
الأممكتدية	٨	٥٩	٦٥	١٢٤	٧٥	٦٩	١٤٤	٨٩	٧٣	١٦٢	٢٢٣	٢٠٧	٤٣٠	٦٣	٩٥	١٥٨	٢٨٦	٢٠٣	٥٨٨
بورسعيد	٢	١	٢	٣	-	٤	٤	٢	-	٢	٣	٣	٩	-	-	-	٣	٦	٩
السويس	١	١٦	١	١٧	١٣	٨	٢١	٦٤	٤	٦٨	٩٣	١٣	١٠٦	٥٠	-	٥٠	١٤٣	١٣	١٥٦
دمياط	٢	٦	-	٦	٦	٥	١١	٤	١	٥	١٦	١	٢٢	٤	-	٤	٢٠	٦	٦٦
الدقهلية	١	٥	١	٦	٣	٢	٥	٢	١	٣	١٠	٤	١٤	-	-	-	١٠	٤	١٤
الشرقية	٢	١٨	٥	٢٣	٩	٧	١٦	٢	-	٢	٢٩	١٢	٤١	١	٣	٤	٢٠	١٥	٤٤
المنوفية	٢	١١	٥	١٦	١٥	١٣	٢٨	١٢	-	١٢	٣٨	١٨	٥٦	١	-	١	٣٩	١٨	٥٧
البحيرة	٢	٤	٦	١٠	١٩	١٢	٣١	١١	٧	١٨	٣٤	٢٥	٥٩	٣	١٨	٢١	٥٢	٢٨	٨٠
الأسماعيلية	٢	٢٣	٢٠	٤٣	٤٣	٤	٢٧	١٣	١٠	٢٣	٥٩	٣٤	٩٣	١	١	٢	٦٠	٣٥	٩٥
الجيزة	٨	١٤٢	٩٣	٢٣٥	٣٣	٥٩	٩٢	٥٢	٤	٥٦	٢٢٧	١٥٦	٣٨٣	٣٩	١٨	٥٧	٢٦٦	١٧٤	٤٦٠
بنى سويف	١	٥	٢	٧	٧	٦	١٣	١٥	١٠	٢٥	٢٧	١٨	٤٥	٥	٣	٨	٣٢	٢١	٥٣
منهاج	١	١٠	-	١٠	١٠	١٠	٢٠	-	-	-	٢٠	١٠	٢٠	-	-	-	٢٠	١٠	٢٠
قنا	١	٤	٥	٩	٤	٤	٣	٣	-	٣	٦	٥	١١	-	-	-	٩	٥	١١
أسيوط	٣	٧٤	٩	٨٣	١٧	١١	٢٨	٢٥	٦	٣١	١١٦	٢٦	١٤٢	٥١	-	٥١	١٦٧	٢٦	١٤٣
الأقصر	٣	٧٣	٨	٨١	٣٨	٤١	٧٩	٤٨	٢٦	٧٤	١٥٩	٧٥	٢٣٤	٣٩	٤٣	٨٢	١٩٨	١١٨	٣١٦
البحر الأحمر	١	١٠	١٠	٢٠	٢٠	٢٠	٤٠	-	-	-	٣٠	٣٠	٦٠	-	-	-	٣٠	٣٠	٦٠
الوادى الجديد	٤	٨	٦	١٤	٢٤	٧	٣١	١٣	١٦	٢٩	٤٥	٢٩	٧٤	٤	١٧	٢١	٦٢	٣٣	٩٤
*مرسى مطروح	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

جدول رقم ٨٨ . عدد حدائق الحيوان والأسماك وعدد العاملين بها طبقاً للمنوع والمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	الهيئات	عدد الحدائق	عدد العاملين الدائمين																	
			تجمعة			أخرى			إداريون وكتبة			فنيون								
			الجمعة	إناث	ذكور	الجمعة	إناث	ذكور	الجمعة	إناث	ذكور	الجمعة	إناث	ذكور						
الإجمالي		٨٢	٩٨٦	١٩٦	١١٨٢	٧٠٨	٢٩٧	١٠٠٥	١٣٣٦	١٤٦	١٤٨٢	٣٠٣٠	٦٣٩	٣٦٦٩	٤٥٠	١٠٠	٥٥٠	٣٤٨٠	٧٣٩	٤٢١٩
الغفارة		٤١	٤٦٣	٤٣	٣٠٤	١٣١	١٠٧	٥٣٨	٦٨٠	٩٦	٧٧٢	١٣٧٤	٢٤٦	١١٢٠	٢٤	١٠	٢٤	١٤٠٨	٢٥٦	١٦٦٤
الأسكندرية		٦	٥٣٨	١٠٤	٥٤٢	١٦٥	٢١	١٢٦	٣٥٠	١٨	٣٦٨	١٠١٣	١٤٣	١١٥٦	١٢٨	١٣	١١٥	١١٢٨	١٥٦	١٢٨٤
بورسعيد		٧	٤٠	١٠	٦٠	١٨	١٤	٢٢	٠	٠	٠	٢٢	١٥	٢٨	٠	١٤	٢٧	٢٧	١٥	٥٣
دمياط		٣	٣٠	٠	٣٠	٤	٠	٤	٦	٣	٦	١٤	٣	١٧	٠	٧	٢١	٢١	٣	٢٤
الدقهلية		١	٠	٤	٤	١	٠	١	٢	٥	٧	٣	٧	١٠	٠	٤	٧	٧	٩	١٦
الشرقية		٣	١٠	٠	١٠	٤	٠	٤	٥	٦	١١	٤٨	١٠	٥٨	٠	١	٤٩	٤٩	١٠	٥٩
القليوبية		٥	١١	٠	١١	٤	٠	٤	١٤	٠	١٤	١٥٥	١	١٥٤	٠	٠	١٥٥	١٥٥	١	١٥٦
كلخا الشيخ		٢	٠	٤	٧	٣	٠	٣	٦	٠	٦	١٤	٢	١٤	٠	١٤	١٥	١٥	٥	٢٠
الغربية		٥	١٩	٤	١٤	١٣	٣٥	٤٥	١٤	٦	٢٢	٧١	٤٣	١١٤	١٤	٢١	٤٢	٤٢	٥٧	١٤٩
البحيرة		١	٥	٣	٨	٨	٠	٨	٤	٠	٤	١٧	٩	٢٦	٠	١٠	٢٧	٢٧	١٠	٢٧
الفيحة		٤	٨٠	٢٧	١١٧	٤٥	١٤	١٤	١٤٠	٤	١٨	١٤٠	١٣٥	٣٧٥	٣٨	١٠٨	٢١٨	٢١٨	١٧٣	٤٢١
بنى سويف		١	٣	٠	٣	٤	٠	٤	١٥	١	١٥	٢٤	٤	٢٨	٤	٤	٢٨	٢٨	٥	٢٣
الفيوم		١	٢	٠	٢	٤	٠	٤	١٠	٢	١٢	١٦	٥	٢١	٥	٣	٢١	٢١	٩	٢٥
المنيا		١	٨	١	٩	١	٠	١	١٥	١	١٦	٢٤	٥	٢٩	٥	١٨	٢٩	٢٩	٧	٤٩
أسيوط		١	٣	٠	٣	٣	٠	٣	٦	١	٧	١٢	١	١٣	١	٨	١٣	١٣	٢	١٢
أسوان		١	٤	١	٥	١	٠	١	١٧	٤	٢١	٨٣	١٠	٩٣	١٤	١٠٢	١٨٤	١٨٤	٢٤	٢٠٨

جدول رقم ٨٩ - عدد المتاحف وعدد الزائرين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

الإيرادات المحصنة (بالآلاف جنيه)	عدد الزائرين (بالآلاف)	عدد المتاحف	البيان المحافظات
١١٥٠٩٨	٦٤٢٥	٦٦	الإجمالي
١٠٥٦١٢	٥٢١٦	٦١	الغامة
٢١٢١	٨٠٧	٨	الأسكندرية
١٩	٨	٢	بورسعيد
٢٧	٧	١	المسويس
-	٨	٢	دمياط
١	١	١	الدقهلية
٢٤	١	٢	الشرقية
١	٣	٢	المنوفية
٥٢	٢٢	٢	البحيرة
١٨	٢	٢	الأسماعيلية
١٧١٧	٩٤	١	السيطرة
-	=	-	بنى سويف
-	١	١	سوهاج
١	١	١	قنا
١١٢٥	١١	٢	أسوان
١٧٦٤	١٦	٢	الأقصر
٦	٤	١	البحر الأحمر
١٠	٢	١	الوادى الجديد
٥٤	٩	١	برمسي مطروح

جدول رقم ١٠ - عدد الحدائق وعدد الزائرين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

الإيرادات المحصلة (بالآلاف جنيه)	عدد الزائرين (بالآلاف)	عدد الحدائق	البيان المحافظات
٧٥٧٤٥	١٨٩٨٤	٨٢	الإجمالي
٣٤٩٤٤	٨١٢٠	٤٤	القاهرة
٢٩١١٥	٤١١٧	٦	الأسكندرية
١٣٦٧	١٣٧٠	٧	بورسعيد
٧٧٠	٧١٢	٣	شمال سيناء
٨٤	٨٤	١	الدقهلية
١٠٢١	٩٠٦	٣	الشرقية
٣٥٣	٢٢٠	١	القليوبية
٥٥٩	٢١٧	٢	كفر الشيخ
٥٤٤	٦٥٨	٥	الغربية
١٩٣	٤٩١	١	البحيرة
٤٦٩٣	١١٩٤	٤	الجيزة
٤٧٠	٩٩	١	بنى سويف
٣٨٩	٧٨	١	الفيوم
١٢١	١١١	١	المنيا
٢٢٥	٢٢٥	١	أسيوط
٨٠٧	١٨٥	١	أمن

الفصل الثاني

المناطق الأثرية

جدول رقم ٩١ - عدد المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية وعدد الزائرين وجملة الإيرادات عام ٢٠١٥

الإيرادات المحصنة (بالآلاف جنيه)		عدد الزائرين بالآلاف (١)				عدد المناطق الأثرية	البيان النوع
النسبة المئوية (٣)	القيمة	النسبة المئوية (٢)	الجملة	عدد الأجانب	عدد المصريين		
١٠٠	٢٦٦٦٧٦	١٠٠	٧٣٠٧	١٢١٦	٦٠٩١	١٣٣	الإجمالي
٧,٦	٢٠١٣٨	٢٣,٤	١٧٠٩	٢١١	١٤٩٨	٥٩	المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية
٩٢,٤	٢٤٦٥٣٨	٧٦,٦	٥٥٩٨	١٠٠٥	٤٥٩٣	٧٤	المناطق الأثرية الفرعونية

(١) برسم ومجاناً.

(٢) النسبة المئوية لزائري المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية إلى إجمالي الزائرين .

(٣) النسبة المئوية لإيرادات كل منطقة إلى إجمالي الإيرادات المحصلة.

جدول رقم ٩٢ - عدد المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية وعدد الزائرين

وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	البيان	عدد المناطق الأثرية	عدد الزائرين (بالآلاف)	الإيرادات المحصنة (بالآلاف جنيه)
الإجمالي		١٣٣	٧٣٠.٣	٢٦٦٦٧٥
القاهرة		٣٤	١١٠.٧	١٣٤٩٧
الأسكندرية		١٣	٥٧٦	٦٢٣٨
البحيرة		٢	٨	٢١
الجيزة		١٤	٢٦٦.٥	٩٣٦٨٠
بنى سويف		١	٢	١٠.١
الفيوم		٢	٩	٩٦
المنيا		٨	١٧	٢٣٧
أسيوط		٢	٢	٥
سوهاج		٢	١٦	٣٦٩
قنا		١	٥٦	١٩٤٢
أسوان		١٣	٩١٧	٣٦٩١٨
الأقصر		٢٤	١٨٨٠	١١٣٣٥٥
البحر الأحمر		١	٢	٣٥
الوادى الجديد		١٠	٨	٩٩
جنوب سيناء		١	١	٨٢

الفصل الثالث

المحميات الطبيعية

جدول رقم ٩٢ - عدد المحميات الطبيعية وعدد العاملين بها طبقا للنوع والزائرين وجملة الإيرادات عام ٢٠١٥

النوع	عدد المحميات	عدد العاملين			عدد الزائرين بالالف (١)		الإيرادات المحصلة (بالالف جنيه)		
		ذكور	إناث	جملة	عدد المصريين	عدد الاجانب	جملة	النسبة المئوية (٢)	القيمة
الإجمالي	٣١ (١)	٦٥١	٧٢	٧٢٤	٥٦٠	٤٤٢	١٠٠٢	١٠٠	١٢٦٤٠
اراضي رطبية	٩	١٧٦	٢٢	٢٠٨	٢٦٢	٥	٢٦٧	٣٦,٦	٧١٥
جيولوجية	٧	٧٨	١٢	٩٠	٤٠	٢٠	٧٠	٧	٢٧١
بحرية	٧	٢٢٤	١٤	٢٣٨	٢٣٦	٢٢٥	٥٦٢	٥٦	١٠٤٨٥
صحراوية	٨	١٧٢	١٥	١٨٨	٢٢	٨٢	١٠٤	١٠,٤	٢١٦٩

(١) ٧ محميات فقط قد زارت النشاط هذا العام من اجمالي ٣١ محمية طبيعية

(٢) برسم ومجانا .

(٣) النسبة المئوية لزائري المحميات الى اجمالي عدد الزائرين .

(٤) النسبة المئوية لإيرادات المحميات الى اجمالي الإيرادات المحصلة .

جدول رقم ٩٤ - عدد العاملين في المحميات الطبيعية طبقا للنوع عام ٢٠١٥

اجمالي عدد العاملين			عدد العاملين بعقود			عدد العاملين الدائمين									البيان
						آخرون ^(١)			إداريون وكتبة			فنيون			
جملة	اناث	ذكور	جملة	اناث	ذكور	جملة	اناث	ذكور	جملة	اناث	ذكور	جملة	اناث	ذكور	النوع
٧٢٤	٧٣	٦٥١	١٠٥	٢	١٠٣	٢٣٥	٤	٢٣١	١٥٥	٣١	١٢٤	٢٢٩	٣٦	١٩٣	الإجمالي
٢٠٨	٣٢	١٧٦	٢٩	١	٢٨	٦٣	٢	٦١	٥٤	١٢	٤٢	٦٢	١٧	٤٥	اراضي رطبة
٩٠	١٢	٧٨	٣	-	٣	٣٠	-	٣٠	٢٣	٧	١٦	٣٤	٥	٢٩	جيولوجية
٢٣٨	١٤	٢٢٤	٢٤	١	٢٣	٨٥	-	٨٥	٤٥	٨	٣٧	٨٤	٥	٧٩	بحرية
١٨٨	١٥	١٧٣	٤٩	-	٤٩	٥٧	٢	٥٥	٣٣	٤	٢٩	٤٩	٩	٤٠	صحراوية

(١) عمال نظافة - عمال خدمات معاونه ...

جدول رقم ٩٥ - عدد المحميات الطبيعية وعدد العاملين بها طبقا للنوع والمحافظة عام ٢٠١٥

المحافظات	البيانات	عدد المحميات	عدد العاملين الدائمين															
			فنيون			إداريون وكتبة			أخرون			الجملة			عدد العاملين بعمود			إجمالي عدد العاملين
			جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور	
الإجمالي	٣٠ (١)	١٩٣	٣٦	٢٢٩	١٢٤	٣١	١٥٥	٢٣١	٤	٢٣٥	٥٤٨	٧١	٦١٩	١٠٥	٢	٦٥١	٧٣	٧٢٤
القاهرة	٢	٨	١	٩	٧	-	٧	١٣	-	١٣	٢٨	١	٢٩	١	-	٢٩	١	٣٠
بورسعيد	١	٩	٦	١٥	٤	١	٤	٩	-	٩	٢٢	٧	٢٩	٤	١	٢٥	٨	٣٣
كفر الشيخ	١	١٦	٤	٢٠	١٤	٥	١٤	١٩	٢	١٢	٤٢	١١	٥٣	-	-	٤٢	١١	٥٣
الجيزة	٢	٦	٢	٨	٤	٤	٨	٧	-	٧	١٧	٥	٢٢	-	-	١٧	٥	٢٢
بنى سويف	١	٩	٢	١١	٥	٤	٥	٩	-	٩	٢٢	٦	٢٩	-	-	٢٢	٦	٢٩
الفيوم	٣	٨	-	٨	١٠	٢	١٠	١٣	-	٢٢	٤٠	٣	٤٣	١٥	-	٥٥	٣	٥٨
أسيوط	١	٤	-	٤	٦	٢	٦	٨	-	١٠	٢٠	٢	٢٢	٩	-	٢٩	٢	٣١
الإفصر	١	٦	-	٦	-	-	٦	-	-	١	٧	-	٧	٢	-	٩	-	٩
أسيوان	٢	١٣	١٠	٢٣	٢	٢	٢٣	١٧	-	١٧	٣٢	١١	٤٣	١٣	-	٤٥	١١	٥٦
البحر الأحمر	٣	٦٣	٥	٦٨	٣١	٨	٣٩	٧٦	-	٧٦	١٧٠	١٣	١٨٣	١٤	١	١٨٣	١٤	١٩٧
الوادى الجديد	٣	٩	١	١٠	٩	١	٩	١٠	٢	١٠	٢٨	٤	٣٢	٤	-	٣٢	٤	٣٦
مطروح	٣	٨	-	٨	٨	-	٨	٧	-	٧	٢٣	-	٢٣	١٣	-	٣٦	-	٣٦
شمال سيناء	٢	٧	٣	١٠	٨	٣	١١	٤	-	٤	١٩	٦	٢٥	٩	-	٢٨	٦	٣٤
جنوب سيناء	٥	٢٧	٢	٢٩	١٦	-	١٦	٣٤	-	٣٤	٧٧	٢	٧٩	٢١	-	٩٨	٢	١٠٠

(١) هناك محمية طبيعية تقع على جزر نهر النيل بمحافظات مختلفة ليصبح إجمالي عدد المحميات ٣١ محمية

جدول رقم ٩٦ - عدد المحميات الطبيعية وعدد الزائرين وجملته الإيرادات طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	البيان	عدد المحميات ^(١)	عدد الزائرين (بالآلف)	الإيرادات المحصلة (بالآلف جنيه)
الإجمالي		٧	١٠٠٣	١٣٦٤٠
القاهرة		١	٧٠	٢٧١
الفيوم		٢	٢٦٧	٧١٥
الوادى الجديد		١	٧	٤٠
جنوب سيناء		٣	٦٥٩	١٢٦١٤

(١) عدد ٧ محميات طبيعية قد زاولت النشاط من ٣١ محمية

جدول رقم ٩٧- النشاط الثقافي للمحميات الطبيعية طبقا للمحافظات عام ٢٠١٥

النشاط الثقافي				البيان
معارض		عروض وثقافية	محاضرات	
داخلية	خارجية			
-	٥	٨	٣٨	الإجمالي
-	٣	٤	١١	القاهرة
-	-	١	١	بورسعيد
-	-	-	١	نظر الشيخ
-	-	-	٣	الجيزة
-	-	١	٥	الفيوم
-	-	-	١	أسوان
-	-	١	٥	البحر الأحمر
-	١	-	-	الوادي الجديد
-	١	٣	٧	جنوب سيناء

الفصل الرابع

المعارض

جدول رقم ٩٨ - عدد المعارض الزراعية والصناعية التي أقامتها ج.م.ع بالداخل
وعدد المعارض والزائرين طبقاً لمدة إقامة المعرض
عام ٢٠١٥

عدد الزائرين (بالآلف)	عدد المعارض			عدد المعارض	البيان المدة
	دول وشركات اجنبية		ج.م.ع		
	عدد الشركات	عدد الدول	عدد الشركات		
١٦٢٦٥	٤٢١	٨٨	١١٥١	٤٥	الإجمالي
١٥٠٣١	٢٨١	٧٥	٨٥١	٤٤	أقل من ١٥ يوم
١٢٣٥	١٤٠	١٣	٣٠٠	١	من ١٥ إلى ٣٠ يوم

* عدد الزائرين برسم ومجاناً

جدول رقم ٩٩ - عدد المعارض الزراعية والصناعية التي شاركت فيها ج.م.ع بالخارج طبقاً لمدّة ومكان العرض

عام ٢٠١٥

الإجمالي			أمريكا			أوروبا			آسيا						أفريقيا						المكان	
المعارضين من ع.م.ع	الدول المشتركة	العدد	المعارضين من ع.م.ع	لدول المشتركة	العدد	المعارضين من ع.م.ع	لدول المشتركة	العدد	دول أخرى			دول عربية			دول أخرى			دول عربية			العدد	
									المعارضين من ع.م.ع	الدول المشتركة	العدد	المعارضين من ع.م.ع	الدول المشتركة	العدد	المعارضين من ع.م.ع	الدول المشتركة	العدد	المعارضين من ع.م.ع	الدول المشتركة	العدد		
٩٧٤	٩٨٥	٦٠	٥٠	١٠٠	٤	٣١٦	١٦٧	١٤	٨٠	٣٢	٦	٣٥٥	٤٤٢	٢١	١٣٩	١٧٠	١١	٣٤	٧٤	٤	الإجمالي	
٩٥٩	٩١١	٥٧	٥٠	١٠٠	٤	٣٠٨	١٦١	١٣	٨٠	٢٢	٦	٣٥٥	٤٤٢	٢١	١٣٢	١٠٢	٩	٣٤	٧٤	٤	أقل من ١٥ يوم	
٧	٦٨	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧	٦٨	٢	-	-	-	-	من ١٥ إلى ٣٠ يوم
٨	٦	١	-	-	-	٨	٦	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أكثر من ٣٠ يوم

جدول رقم ١٠٠ - عدد معارض الفنون التي اقامتها أو شاركت فيها ج.م.ع والتي اقامتها
 دول أجنبية في ج.م.ع طبقاً لنوع ومكان إقامة المعرض
 عام ٢٠١٥

الإجمالي	خارج ج.م.ع		داخل ج.م.ع		المكان النوع
	معارض اشتركت فيها ج.م.ع	معارض اقامتها ج.م.ع	معارض اقامتها دول أجنبية	معارض اقامتها ج.م.ع	
١٣٣	٥	١١	-	١١٦	الإجمالي
١١٧	٣	٨	-	١٠٦	تشكيل
١٥	٢	٣	-	١٠	تصوير

جدول رقم ١٠١ - عدد معارض الفنون التي أقامتها أو شاركت فيها ج.م.ع والتي أقامتها

دول أجنبية في ج.م.ع طبقاً لمدّة إقامة ونوع المعرض

عام ٢٠١٥

النوع	تشكيلي	تطبيقي	الإجمالي
الإجمالي	١١٧	١٥	١٣٢
أقل من ١٥ يوم	٧٣	٦	٧٩
من ١٥ إلى ٣٠ يوم	٣٤	٦	٤٠
أكثر من ٣٠ يوم	١٠	٣	١٣

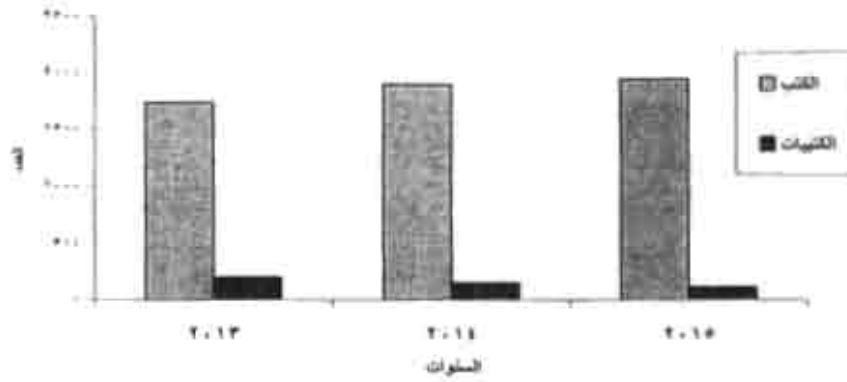
- ١٣٢ -

الباب الرابع الكتب و المكتبات

تطور عدد الكتب والكتيبات المولفة والمترجمة
خلال الفترة (٢٠١٣ - ٢٠١٥)

السنة	البيان	
	الكتب	الكتيبات
٢٠١٣	١٧٣٩	١٩٥
٢٠١٤	١٨٩٥	١٤٧
٢٠١٥	١٩٤٣	١١٤

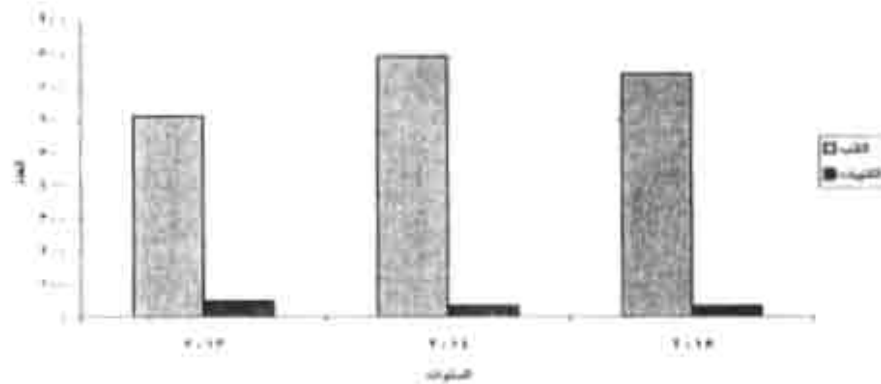
عدد الكتب والكتيبات المولفة والمترجمة



تطور عدد الكتب والكتيبات الدراسية المولفة والمترجمة
خلال الفترة (٢٠١٣ - ٢٠١٥)

السنة	البيان	
	الكتب	الكتيبات
٢٠١٣	٦١٣	٤٨
٢٠١٤	٧٩٣	٣١
٢٠١٥	٧٤٠	٣١

عدد الكتب والكتيبات الدراسية المولفة والمترجمة



تطور عدد الكتب والكتيبات المولفة والمترجمة
وعدد النسخ المودعة ابداعاً فتوتياً بدار الكتب والوثائق القومية
خلال الفترة (٢٠١٣ - ٢٠١٥)

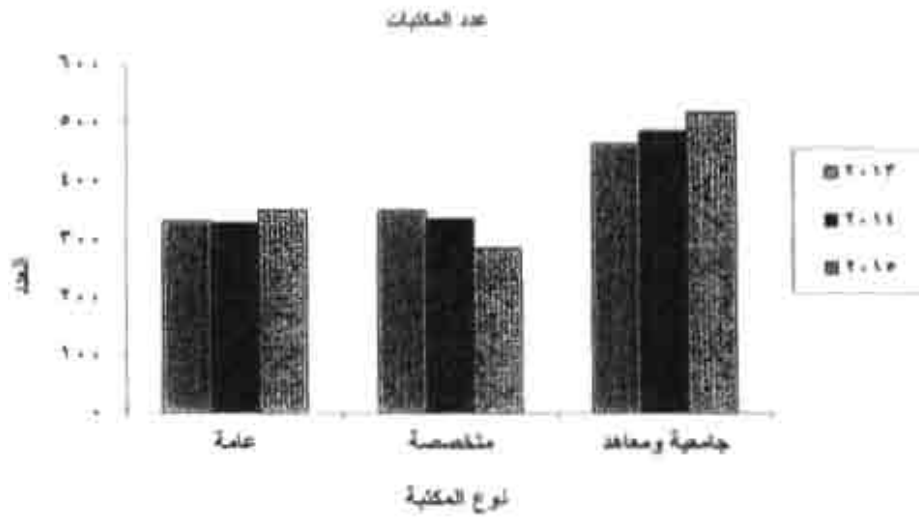
العدد بالآلاف		السنة
عدد النسخ	عدد الكتب والكتيبات	
١١١	١١	٢٠١٣
١٢٦	١٢	٢٠١٤
١٢٨	١٣	٢٠١٥

عدد الكتب المودعة ابداعاً فتوتياً



تطور عدد المكتبات طبقاً لنوع المكتبة
خلال الفترة (٢٠١٣ - ٢٠١٥)

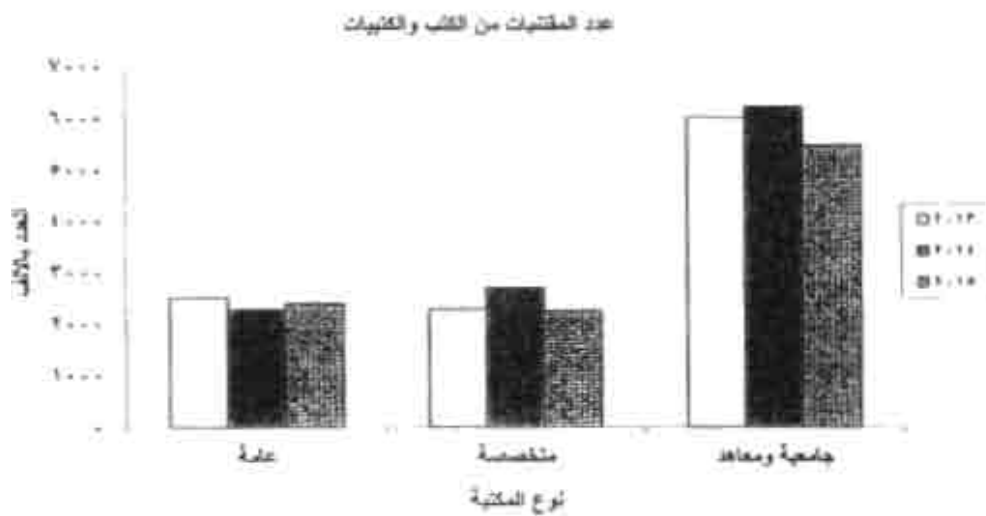
السنة	نوع المكتبة		
	عامة	منخصصة	جامعية ومعاهد
٢٠١٣	٣٣١	٣١٢	١٧١
٢٠١٤	٣٢٨	٣٣٥	١٨٦
٢٠١٥	٣٥٠	٢٨٥	٥١٩



تطور عدد المكتبات من الكتب والمكتبات طبقاً لنوع المكتبة
خلال الفترة (٢٠١٣ - ٢٠١٥)

عدد المكتبات بالآلاف

السنة	نوع المكتبة		
	عامة	منخصصة	جامعية ومعاهد
٢٠١٣	٢٥٠٨	٢٢٨٥	٦٠١٣
٢٠١٤	٢٢٧١	٢٦٦٥	٦٢٢٧
٢٠١٥	٢٣٩٥	٢٤٤٩	٥٤٨٢



الفصل الأول

إنتاج الكتب والكتيبات المؤلفة

والمتجمة

جدول رقم ١٠٢ - عدد الكتب والمكتوبات المولفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للغة التي تم الطبع بها والموضوع عام ٢٠١٥

عدد نسخ بالآلف

الموضوع	المنسقة		دين		علوم إحصائية		لغات		علوم بحثة		علوم تطبيقية		قنون جميلة		أدب		جغرافيا وتاريخ		عمومات		جملة	
	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد
الإجمالي	١٧٧	٩٩١	١٨١	٥٤٥٢	٢٣٧	٢٨٠٥	١٥١	١٣٠٢٦	١١٧	١٠٥١٣	٢٢٩	٢٦٠٦	٦٣	٤٨١	٦٠٧	٢٩٩٦	١١٤	١٤٩٧	٦٧	٢٣٢٨	١٩٤٣	٤٢٧٠٧
كتب	٣	٣	٣	٢٣٧٦	٩	٢٦	١٢	١٦٠٢	٢	٤٦	١٥	٣١	٢	١	٣٦	٧٩	٥	٩	٥	٢٠٣	١١٤	٤٣٨٦
لغة عربية	١٧٢	٩٧٨	١٨١	٥٤٥٢	٢٣٧	٢٨٠٥	٩٨	١٠٦٦٦	١١٧	١٠٥١٣	٢١١	٢٥٨٤	٦٣	٤٨١	٥٩٨	٢٢٩	١١٤	١٤٩٧	٥٥	١١٤٣	١٨٤٦	٣٨٤٦٠
كتب	٣	٣	٣	٢٣٧٦	٩	٢٦	٧	١٢٠٧	٢	٤٦	١٤	٣١	٢	١	٣٦	٧٩	٥	٩	٥	٢٠٣	١٠٨	٤٠٩٠
مكتوبات	٣	٣	٣	٢٣٧٦	٩	٢٦	٧	١٢٠٧	٢	٤٦	١٤	٣١	٢	١	٣٦	٧٩	٥	٩	٥	٢٠٣	١٠٨	٤٠٩٠
لغة إنجليزية	٥	١٤	-	-	-	-	-	-	-	-	١٨	٢٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١١١٨
كتب	٥	١٤	-	-	-	-	-	-	-	-	١٨	٢٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١١١٨
مكتوبات	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٥١
لغة فرنسية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤
كتب	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤
أخرى	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٢٥
كتب	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٢٥
مكتوبات	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤٥

جدول رقم ١٠٣ عدد الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة والموضوع عام ٢٠١٥

عدد النسخ بالآلاف

الموضوع	فلسفة وعلم نفس		دين		علوم اجتماعية		لغات		علوم بحثية		علوم تطبيقية		فنون جميلة		ادب		جغرافيا وتاريخ		عموميات		جملة		
	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	
الإجمالي																							
كتب	١٧٧	٩٩٦	١٨١	٥١٥٢	٢٢٧	٢٨٠٥	١٥١	١٣٠٢٦	١١٧	١٠٥١٢	٢٢٩	٢٦٠٦	٦٣	٤٨١	٦٠٧	٢٩٩٦	١١٤	١٤٩٧	٦٧	٢٣٣٨	١٩٤٣	١٢٧٠٧	
كتيبات	٣	٣	٢٥	٢٣٧٦	٩	٣٦	١٢	١٦٠٢	٢	٤٦	١٥	٣١	٢	١	٣٦	٧٩	٥	٩	٥	٢٠٣	١١٤	٤٣٨٦	
طبعة أولى																							
كتب	١٥٨	٦٤٨	١٢٣	٣٦٩٥	١٧٧	١٧٦٨	١٠٣	٧٢٩١	٦٥	٥٤٨٢	٢٠٩	٢١٢٦	٥٧	٤٣٠	٤٨٩	٢٥٢٨	٩٧	١١١٠	٦٦	٢٣٢٦	١٥٥٨	٢٧٧٤٣	
كتيبات	١	١	٥	١٢٣٥	٧	٣٤	٤	٤٠١	٢	٤٦	١٣	٢٨	٢	١	١٦	٣٦	٤	٦	٥	٢٠٣	٥٩	٢٠٨٤	
طبعة معادة طبق الأصل																							
كتب	١٣	٢٢٤	٤١	١٢٤٧	٣٣	٨٤٤	٣٧	٤٥١٣	١٩	٢١٨٥	١٢	٢٢٢	٥	٥٠	٨٠	٤٠٢	١٣	٥٤	١	٢	٦٥٤	١٠٣٢١	
كتيبات	١	٢	١٧	١٠٣٩	١	٣	٧	١٢٠٢	٠	٠	١	٣	٠	٠	١٣	٢٨	٠	٠	٠	٠	٤٠	٢٢٧٦	
طبعة معادة مع التعديل																							
كتب	٦	١٩	٧	١١١	٢٧	١٩٣	١١	١٤٣٢	٢٩	٢٨٤٦	٨	١٥٨	١	١	١٠	٢٧	٤	٤	٠	٠	١٣١	٤٦٢٢	
كتيبات	١	٠	٣	٢	١	٠	١	٠	٠	٠	١	٠	٠	٠	٧	١٥	١	٣	٠	٠	١٥	٢١	

١٣٩

جدول رقم ١٠٤ - عدد الكتب والكتيبات المولدة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة واللغة التي تم الطبع بها عام ٢٠١٥

عدد النسخ بالآلاف

لغة الطبع	اللغة العربية		اللغة الإنجليزية		اللغة الفرنسية		لغات أخرى		جملة
	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	
<u>الإجمالي</u>									
كتب	١٨٤٦	٣٨٤٦٠	٩٠	٤١١٨	٤	٤	٣	١٢٥	١٩٤٣
كتيبات	١٠٨	٤٠٩٠	٥	٢٥١	-	-	١	٤٥	١١٤
<u>طبعة أولى</u>									
كتب	١٤٧٩	٢٣٦٧٨	٧٧	٤٠٦٢	٢	٢	-	-	١٥٥٨
كتيبات	٥١	١٨٢٤	٢	٢٥١	-	-	-	-	٥٩
<u>طبعة معادة طبق الأصل</u>									
كتب	٢٤٠	١٠١٥٩	١١	٥٢	-	-	٢	١٢٥	٢٥٢
كتيبات	٣٩	٢٢٣١	٥	٤	-	-	١	٢٥	٤٠
<u>طبعة معادة مع التعديل</u>									
كتب	١٢٧	٤٦٢٩	٢	٢	٨	٩	-	-	١٢١
كتيبات	١٣	٦٠	٢	٥	-	-	-	-	١٥

١٠٣١ -

جدول رقم ١٠٥ - عدد الكتب والمكتبيات المؤلفه والمترجمة وعدد النسخ المطبوعه طبقاً لفئات عدد الصفحات والموضوع عام ٢٠١٥

عدد النسخ بالآلف

الموضوع	تسفة وعلم نفس		دين		علوم اجتماعية		لغات		علوم بحثة		علوم تطبيقى		فنون جميلة		أدب		جغرافيا وتاريخ		علوميات		جملة	
	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد
الإجمالي	١٨٠	٩٩٥	٢٠٦	٧٨٢٨	٢٤٦	٢٨٤١	١٦٣	١٤٦٢٩	١١٩	١٠٥٥٩	٢٤٤	٢٦٣٧	٦٥	٤٨٢	٦٤٣	٣٠٧٦	١١٩	١٥٠٦	٧٢	٢٥٤٠	٢٠٥٧	٤٧٠٩٣
٤٨٥	٣	٣	٣٠	٢٥٧٧	١٠	٣٧	١٧	١٨٦١	٣	٤٨	٦٨	٣٢	١	١	٨٨	١٩٩	٥	٩	٤	٢٠٢	١٨٠	٤٩٧٠
٩٩٤٩	٢٥	١٠	٢٨	٢٦٦٩	١٧	٨٥٠	٤٥	٥٩٩٠	١٧	٦٩٢	٣٦	٥٩	١٠	١٧	٧٦	٣٨٠	١٤	٤٥٤	١٥	٧٢٧	٢٨٨	١٢٨٨٨
١٤٩٠٠٠	٤٠	١٤٩	٣٦	١٦٢٧	٣٥	٥٩٣	٣٦	٤٠١٤	٤٢	٢٣٥٠	٥١	١١٠٧	١٧	٢٩٤	١٢٦	٥٥٤	٢٢	٢٦٧	٢٢	٥٦٢	٤٢٢	١٢٨٢٢
١٩٩٠٥٠	٢٨	٦٤٤	٢١	٢٠٢	٥٤	٦١٠	١٨	٨٥١	٣١	٧٠٦٤	٢٨	٤٢٦	٢	٢٢٦	٧٦	١٢١٧	١٠	١٠	١٠	٥٨٩	٢٨٠	١١٦٧٤
٢٤٩٠٢٠٠	٢١	٢٨	١٣	٢٢٧	٣٥	٣٤٧	١١	٧٧١	١٤	٤٧٣	٤٩	٤٤٠	١١	٤٠	٥٠	١٧٤	١١	١٤١	٩	٣٢٦	٢٢٤	٣٠٧١
٢٩٩٠٢٥٠	٦	٨	٩	١٠٥	٢٢	١٦٠	٣	٤٨٨	١	٤	١٧	٧٨	٦	٩	٢٧	١٩٦	٩	١٠	٤	٣	١١٥	١٠٦١
٣٤٩٠٣٠٠	١٧	٤٨	٨	١٨٠	٢٧	١٨٠	٥	٤٢٠	٥	١٧	٥	٣٥٢	٦	١١	٢١	٢١	١٢٩	١٢	١٠	٤	١٦٠	١٣٧٤
٣٩٩٠٣٥٠	٦	٧	١٧	٢٠	١٦	٢٢	-	-	-	٩	٦	٨	٦	٢	٢٥	٢٤	٧	٨	٣	١٠٢	٨٤	٢١٢
٤٠٠	٣٤	١٧	٣٩	٢٠٠	٢٩	٢٢٨	٢٤	٢٢٨	٣	٣	٣	١٣٤	٢٠	٤٩	١١٨	٢٦١	٢٩	٣٩	١	١	٢٠٤	١٠٢٢

١٣١ -

جدول رقم ١٠٦ - عدد الكتب والكتيبات المترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للغة الأصلية والموضوع عام ٢٠١٥

عدد النسخ بالآلف

الموضوع	فلسفة وعلم نفس		دين		علوم إجتماعية		لغات		علوم بحثة		علوم تطبيقية		فنون جميلة		أدب		جغرافيا وتاريخ		عموميات		جملة	
	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد
الإجمالي كتب	-	-	-	-	-	-	٢٠	١	-	-	-	-	-	-	٥	٩	١	٢	-	-	٧	٤١
لغة عربية كتب	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١	-	-	-	-	١	١
لغة إنجليزية كتب	-	-	-	-	-	-	٣٠	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٢٠
لغة فرنسية كتب	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٢	-	١	٢
أخرى كتب	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤	٨	-	-	-	-	٤	٨

جدول رقم ١٠٧ - عدد الكتب والكتيبات الدراسية المؤلفّة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للغة التي تم الطبع بها والموضوع عام ٢٠١٥

عدد النسخ بالآلاف

الموضوع	فلسفة وعلم نفس		دين		علوم اجتماعية		لغات		علوم بحثية		علوم تطبيقية		فنون جميلة		أدب		جغرافيا وتاريخ		عموميات		جملة		
	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	
الإجمالي																							
كتب	٢٢	٦٧٠	٦٦	٥٣٠٤	١٦٥	٢٧٦٣	١٣٤	١٦٩٣٨	١١٢	١٠٤٩٧	١٣٨	٢٤١٠	٢٠	٤٠٨	٢٧	٢٠٦١	١٩	١٣٦٣	٣٧	٢١٦٦	٧٤٠	٤٠٥٣٧	
كتيبات	١	=	١١	١٨٤٧	٦	٣١	٧	١٥٩٠	١	١٣	٢	٤	١	=	=	=	=	=	٢	٥١	٣١	٣٥٦٨	
لغة عربية																							
كتب	١١	١١٢	٦٦	٥٣٠٤	١٦٥	٢٧٦٣	١٣٤	١٦٩٣٨	١١٢	١٠٤٩٧	١٣٥	٢٤١١	٢٠	٤٠٨	٢٧	٢١٦١	١٩	١٣٦٢	٣٨	٢١٦٦	٧٤٠	٤٠٥٣٧	
كتيبات	١	=	١١	١٨٤٧	٦	٣١	٧	١٥٩٠	١	١٣	٢	٤	١	=	=	=	=	=	٢	٥١	٣١	٣٥٦٨	
لغة إنجليزية																							
كتب	٣	٨	-	-	-	-	-	-	-	-	١٣	١٩	-	-	-	-	-	-	-	-	٧٣	٤٠٩٥	
كتيبات	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	=	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٢٥٠	
لغة فرنسية																							
كتب	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤	
أخرى																							
كتب	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣	١٢٥	-	-	-	-	-	٣	
كتيبات	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٤٥	-	-	-	-	-	١	

الكتب الدراسية : تشمل المدرسية، الجامعية ، المطبوعات الأخرى

جدول رقم ١٠٨ - عدد الكتب والكتيبات الدراسية المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة التي تم الطبع بها والموضوع عام ٢٠١٥

عدد النسخ بالآلاف

الموضوع	فلسفة وعلم نفس		دين		علوم إجتماعية		لغات		علوم بحثة		علوم تطبيقية		فنون جملة		أدب		جغرافيا وتاريخ		عموميات		جمعة		
	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	
الإجمالي																							
كتب	٢٩	٦٧٠	١٦	٥٣٠٤	١٦٥	٢٧٢٣	١٣٤	١٢٩٣٨	١١٢	١٠٤٩٧	١٣٨	٢٤١٠	٢٠	٤٠٨	٢٧	٢٠٦١	١٩	١٣٦٢	٢٧	٢١٦٦	٧٤٠	٤٠٣٧	
كتيبات	١	=	١٩	١٨٤٧	٦	٣١	٧	١٥٩٠	١	٤٣	٢	٤	١	=	-	-	-	-	٢	٥١	٣١	٣٥٦٨	
طبعة أولى																							
كتب	٢٠	٤٠١	٤٥	٣٥٨٩	١١٥	١٦٩٥	٤٠	٧٢٢١	٦٥	٥٢٧١	١٢٧	١٩٣٩	١٥	٣٥٨	١٦	١٧٩٨	١٦	١٣٢٠	٢٧	٢١٦٦	٥٥٤	٢٥١٦٥	
كتيبات	-	-	٤	٨٣٥	٥	٣١	٢	٤٠٠	١	٤٣	١	٤	١	=	-	-	-	-	١	٥١	١٧	١٣١٥	
طبعة معادة																							
كتب	٢	٢٧٠	١٨	١٦١١	٢٧	٨٢٧	٣٢	٢٢٨٤	١٩	٢٦٨٥	٨	٢١٦	٥	٥٠	٢	٢٦٢	٢	٤١	-	-	١١٨	١٠٠٥٦	
كتيبات	-	-	٥	١٠١٢	-	-	-	١١٩٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨	٢٢٠٢
طبعة معادة مع التعديل																							
كتب	-	-	٣	٤٠٣	٢٣	١٩١	١٦	٢١٢٢	٢٨	٢٨٣٦	٣	١٥٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٦٨	٢٥١٧
كتيبات	١	=	٢	=	١	=	١	=	-	-	١	=	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١

جدول رقم ١٠٩ - عدد الكتب والكتيبات الدراسية المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة واللغة التي تم الطبع بها عام ٢٠١٥

عدد النسخ بالآلاف

جملة	لغات أخرى		اللغة الفرنسية		اللغة الإنجليزية		اللغة العربية		لغة الطبع	
	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	الطبعة	
٤٠٥٣٧	٧٤٠	١٢٥	٣	٤	٤٠٩٥	٧٣	٣٦٣١٣	٦٦٠	الإجمالي كتب	
٣٥٦٨	٣١	٤٥	١	-	٢٥٠	٤	٣٢٧٢	٢٦	كتيبات	
٢٥٩٦٥	٥٥٤	-	-	٣	٢	٤٠٤٦	٦٢	٢١٩١٧	٤٩٠	طبعة أولى كتب
١٣٦٥	١٧	-	-	-	-	٢٥٠	٢	١١١٥	١٥	كتيبات
١٠٠٥٦	١١٨	١٢٥	٣	-	-	٤٩	١٠	٩٨٨٢	١٠٥	طبعة معادة طبق الأصل كتب
٢٢٠٢	٨	٤٥	١	-	-	-	-	٢١٥٧	٧	كتيبات
٤٥١٧	٦٨	-	-	٢	٢	١	١	٤٥٦٤	٦٥	طبعة معادة مع التعديل كتب
١	١	-	-	-	-	=	٢	١	٤	كتيبات

جدول رقم ١١٠ - عدد كتب وكتيبات الأطفال المولفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة

ضيقاً للطبعة عام ٢٠١٥

عدد النسخ بالآلاف

مكتبيات		كتب		البيان
عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	
١٤٥	٥٦	٢٢٢	١٣١	الإجمالي
٧٢	٢٢	٩٧	٧٤	طبعة أولى
٥٨	٢٧	٧٩	٣٦	طبعة معادة طبق الأصل
١٥	٧	٤٦	٢١	طبعة معادة مع التعديل

جدول رقم ١١١ - عدد المشتغلين بالمطابع طبقاً للنوع و الفئة بالمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	البيان	عدد المطابع	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام																										
			أصحاب منشآت العاملين بالبحر		أصحاب منشآت العاملين بدون بحر		أخصيون وفترون		إداريون وكتبة		عمال تشغيل		مشتغلون آخرون (١)		الجملة		عدد المشتغلين المؤقتين		جملة عدد المشتغلين										
			→	ذ	→	أ	→	ذ	→	أ	→	ذ	→	أ	→	ذ	→	أ	→	ذ	→	أ	→	ذ					
الإجمالي		٢٦	٣٧	٦	٤٣	٢٥٠	٩٢	٢٤٣	١١٨٦	٢١٣	١٤٩٩	٤١٨	٩٥	٥١٣	١٠١٢	٢١٨	١٠٤١	٢٣٨٤	٤٤	٢٤٧٨	٢٢٨٨	١١٢٩	٢٤١٧	٥٠٠	٥٠	٥٥٠	٢٧٨٨	١١٧٩	٣٩٦٧
القاهرة		١٧	١٤	٤	١٨	٥٥	٦	٤١	٤٩٤	٢١٢	٨٠٦	١٧٠	١٦	١٨٥	٤٤٤	٤٤	٤٨٨	١٠٩٧	٨٧	١٢٤٤	١٠٧٥	٤٤٤	٢٩٢٣	١٢٤	١٨	١٤٤	١١٢٩	٢٢١٩	٣٣٤٨
الإسكندرية		٢	٢	١	٣	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
دمياط		١	١	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الشرقية		٢	٢	-	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
القليوبية		٢	٢	-	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الغربية		١	٢	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
المنوفية		١	١	١	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الجيزة		١	١	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
مواهب		١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

(١) عمال نظافة وعمال خدمات معاونة

جدول رقم ١١٢ - عدد الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ^(١)
المودعة إبداعاً قانونياً بدار الكتب والوثائق القومية
طبقاً للموضوع عام ٢٠١٥

المترجمة		المؤلفة		الكتب والكتيبات	الموضوع
عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد		
٣٠٩٠	٣٠٩	١٢٥٣٤٠	١٢٥٣٤		الإجمالي
٤٨٠	٤٨	٥٦١٠	٥٦١		فلسفة وعلم نفس
١٢٠	١٢	٢٢٩٦٠	٢٢٩٦		دين
٥١٠	٥١	٢٥٣٧٠	٢٥٣٧		علوم اجتماعية
٦٠	٦	٤٥٧٠	٤٥٧		لغات
٢٠٠	٢٠	١٥١١٠	١٥١١		علوم بحتة
٢٦٠	٢٦	٩٩٤٠	٩٩٤		علوم تطبيقية
١٠٠	١٠	٢٧٩٠	٢٧٩		فنون جميلة
٩٨٠	٩٨	٣٠١٥٠	٣٠١٥		آداب
٢٩٠	٢٩	٦٨٦٠	٦٨٦		جغرافيا وتاريخ
٩٠	٩	١٩٨٠	١٩٨		عموميات

^(١) تودع ١٠ نسخ من كل موضوع حسب قانون الإبداع .

الفصل الثاني

دور الكتب والمكتبات

جدول رقم ١١٣ - عدد المكتبات طبقاً لتنوعها وعدد العاملين بها والفئات بالتوازي مع عدد المقاعد عام ٢٠١٥

النوع	عدد المكتبات	عدد العاملين			فئات الإطلاع		فئات المحاضرات		فئات عرض الأعلام		فئات الإشعاع للموسيقى		فئات كمبيوتر	
		نكور	إتات	جملة	عدد المقاعد	عدد الفئات	عدد المقاعد	عدد الفئات	عدد المقاعد	عدد الفئات	عدد المقاعد	عدد الفئات	عدد المقاعد	عدد الفئات
الإجمالي	١١٥٤	٥٤٦١	٦٠٧٢	١١٥٣٣	١٩٨٢	٧٢٢٢٠	٧٦٠	٢٧٥١٩	٩٩	١٢٦٩٧	٩٦	١٢٧٣٦	١٤٢٠	٨٥٦٣
<u>عامة</u>														
قومية وعامة حكومي	٤٩	١٧٨	٢١٨	٤٩٦	١٢٦	١١٥٢	١٩	٦٦٩	٨	٤٢٧	٩	٢٨٢	٢٥	١٠٢
مراكز ثقافية حكومي	٢٠٦	١١٣٢	١١٨٢	٢٢٦٤	٣٩٢	٨١٨٢	٢٤٤	٧٦١٢	٢٤	١١٢٠	٥٢	٢٦٠٥	٨٢	٤٦٠
جملة	٢٥٠	١٣١٠	١٤٠٠	٢٨١٠	٥١٣	١٠٩٣٤	٢٤٣	٨٢٣١	٤٤	١٨٦٧	٦١	٢٩٨٧	١٠٧	٥٦٢
<u>منفصلة</u>														
قطاع حكومي	٢٢٢	١٢٠٢	١٤٩٦	٢٩٩٨	٢٢٤	١٠٦٠٥	٩٥	٧٣٦٦	١١	١١٠٠	١٤	٢٥٩٦	١٢٢	٨٥٧
قطاع عام	٤٢	٢٩	٢٩	٧٨	٢٥	٤٢٤	٨	٢٦٠	١	٢٥	-	-	٩	١٤
قطاع خاص	٤٠	٨٨	١٢٩	٢٢٧	٥٤	٢٦٢٢	٢٧	١٧٨٢	٨	٢٥٧٩	٦١	٩٢٨	٢٩	٢٤٢
جملة	٢٨٤	١٢١٩	١٦٥٤	٣٢٩٣	٤٠٢	١٣٤٧٢	١٤٠	٩٤٠٨	٢٠	١١٠٤	٢٥	٣٠٢٤	١٦٠	١٢١٢
<u>جامعية ومعاهد</u>														
جامعات وكليات حكومي	٢٦٧	١٤١٢	١٦٦١	٢٨١٧	٨٢٢	٢٦٢٥٧	٩٩	٢٢٦٠	١٥	٤٢٤	٢	١	٧٩٦	٣٠٧٩
جامعات وكليات خاصة	٤٠	١٤٠	١٦٤	٣٢٤	٨٦	٥٥٨٦	١٢٧	٤٤٢	٤	٢٧٠	٢	٤٠	٢٨٩	١١٠٢
معاهد عليا	١٧	١٦٠	٢١١	٤٢٤	١٧	١٢٢٤	٢٦	١١٢٤	١٧	٥٦٤	٧	٥١٨٤	٨٩	٢٥٧٢
معاهد متوسطة حكومي	١٥	٢٩	٥٦	٤٥	٥٢	١٥٠٢	١٢	٢٦٤	٤	٢٦	-	-	١٩	٤٤
جملة	٥١٩	١٨٢٢	٢٨٨٨	٤٧٢٠	١٠٦٨	٤٧٨٢٢	٢٧٧	١٧٨٠	٢٧	٦٧٢٤	٤٠	٥٢٢٥	١١١٣	٦٧٨٧

١٥٠١

جدول رقم ١١٤ - إجمالي المكتبات بدور الكتب والمكتبات عام ٢٠١٥

الأرقام بالمتات

نوع المكتبة	المكتبات والكتيبات	المخطوطات	المصورات	الموسوعات	القواميس	الأطلس	الخرائط
الإجمالي	١٠١٢٦٣	٣٨٢	٢٠٩	٨١٢	٣٩٧	١٢٢	٩٦
<u>علمية</u>							
قومية وعلمية حكومي	٥٢١٧	١٦	٠	٩٩	١١	٠	٠
مراكز ثقافية حكومي	١٨٧٠١	٢	٠	١٠٣	١٣	١	١
جملة	٢٣٩١٧	٢٠	٠	١٩٢	٢٤	١	١
<u>منخصصة</u>							
قطاع حكومي	١٨٣١٠	٨٠	٤١	٥٢٥	٧١	٢٣	٢١
قطاع عام	٩٤٠	١١	٩	١	٩	٠	٠
قطاع خاص	٢٢٤٢	٠	٠	٢٢	٩	١	٠
جملة	٢٢٤٩٢	٩١	٥٢	٥٤٩	٨٩	٢٤	٢١
<u>جامعية ومعاهد</u>							
جامعات وكتيبات حكومي	٤٧٨١٣	١٩٢	١٢٤	٨٩	١٩١	٧٤	١٢
جامعات وكتيبات خاصة	٣٢٢٠	٦٥	٢٣	١٣	٧٧	٢١	١٧
معاهد تليا	٢٤٧٠	١٦	٩	١٣	١١	٢	٥
معاهد متوسطة حكومي	١٣١٠	٣٩	٠	٤	٥	٠	٠
جملة	٥٤٨٢٢	٢٧٢	١٥٦	١٤٩	٢٨٤	٩٧	٢٤

جدول رقم ١١٥ - حركة التداول للكتب والكتيبات داخل وخارج المكتبة طبقاً لنوع المكتبة عام ٢٠١٥

العدد بالآلف

خارج المكتبة				داخل المكتبة			حركة التداول	نوع المكتبة
التسمية المنوية	عدد المستعيرين	التسمية المنوية	عدد الكتب والكتيبات	التسمية المنوية	عدد المطالعون	التسمية المنوية		
—	١٠٨١	—	٢٤٢٨	—	٢٤٢٢	—	٦٥٠٤	الإجمالي
عامة								
١٥	٢٤	٢٤	٥٤	١٩	١٦٢	٢٧	٢٩٢	نومية وعامة حكومي
٨٥	١٣٤	٢٦	١٧٥	٨١	٦٨٢	٧٢	٧٨٨	مركز ثقافية حكومي
١٠٠	١٤٨	١٠٠	٢٢٩	١٠٠	٨٤٥	١٠٠	١٠٨٠	جملة
متخصصة								
٨٢	٢٢٠	٧٦	٢٧٩	٥٣	٥٧٥	٧٢	٦٧٧	قطاع حكومي
٧	٢٠	٦	٢٢	٢	١٣	٩	٢٦	قطاع عام
١	٢٦	١٧	٦٤	١٥	١٠٧	٢٥	٢٢٤	قطاع خاص
١٠٠	٢٧٩	١٠٠	٣٦٦	١٠٠	٦٩٥	١٠٠	٩٢٧	جملة
خاصة ومعاهد								
٨٤	٥٤١	٩٠	١٦٦٢	٨٨	٢٥٥٧	٩١	٤٠٧٤	جامعات وكتيبات حكومي
٨	٥٤	٦	٤٠٢	٦	١٦٢	٤	١٤٩	جامعات وكتيبات خاصة
٦	٤١	٣	١٢	٥	١٣١	٤	١٤٤	معاهد عابها
٢	١٠	١	١٤	١	٤٢	١	٥٩	معاهد متوسطة حكومي
١٠٠	٦٤٦	١٠٠	١٨٤٢	١٠٠	٢٨٩٢	١٠٠	٤٤٩٦	جملة

جدول رقم ١١٦ - عدد المكتبات وعدد العاملين بها طبقاً للنوع و القطاعات عام ٢٠١٥

نوع المكتبة	البيان	عدد المكتبات	فنيون			اداريون وكتبة			أخرون			العاملون بعمود			الجملة		
			نكور	اناث	جملة	نكور	اناث	جملة	نكور	اناث	جملة	نكور	اناث	جملة	نكور	اناث	جملة
الاجمالي العام		١١٥٤	٢٢٤٠	٣٦٣٦	٥٨٧٦	٧٠٢	١١٣٨	١٨٤٠	٦٧٢	٣٦٧	١٠٣٩	١٨٤٧	٩٣١	٢٧٧٨	٥٤٦١	٦٠٧٢	١١٥٣٣
عامة																	
قومية وعامة حكومي		٤٩	٨٧	٣١٦	٤٠٣	٣٢	٧٤	١٠٦	٢٦	١٩	٤٥	٣٣	٩	٤٢	١٧٨	٣١٨	٤٩٦
مراكز ثقافية حكومي		٢٠١	٦١٥	٨٠٨	١٤٢٣	١٨٩	٢٢٧	٤٢٦	٢٤٥	٦٧	٣١٢	٨٢	١٥٣	١١٣٢	١١٨٢	٢٢١٤	٢٣١٤
الجملة		٢٥٠	٧٠٢	١٠٢٤	١٧٢٦	٢٢١	٣١١	٥٣٢	٢٧١	٨٦	٣٥٧	١١٦	١٩٥	١٣٦٤	١٣١٠	١٥٠٠	٢٨٦٠
منخصصة																	
قطاع حكومي		٢٢٢	٢٨٢	٥٩٢	٩٧٦	٧٢	١١٧	١٨٩	١٢٨	٧٥	٢٠٣	١١١	١٦١٩	٢٢٢٠	٣٢٠٢	١٤٩٦	٢٦٩٨
قطاع علم		٢٣	٢٥	٣٥	٦٠	٣	٨	١٠	١	٢	٥	١	٢	٢	٢٩	٤٩	٧٨
قطاع خاص		٤٠	٤٦	٩٠	١٢٦	١٥	١٥	٣٠	١٢	١٦	٣٢	١٨	٣٩	١٣٩	٨٨	١٣٩	٢٢٧
الجملة		٢٨٥	٤٤٤	٧١٨	١١٦٢	٨٩	١٤٠	٢٢٩	١٤٥	٩٥	٢٤٠	١٣١	١٦٤١	٢٣٧٢	٢٣١٩	١٦٨٤	٤٠٠٣
جامعية ومعاهد																	
جامعات وكتبات حكومي		٣٦٧	٨٣٣	١٥٧٦	٢٥٠٩	٢٤٢	٦١٦	٩٥٦	١٠٠	١٤١	٣٤١	٦٨	١١٦١	١٦٦	١٤٤٣	١٤٢٦	٢٨١٧
جامعات وكتبات خاصة		١٠	١١٠	١٦٦	٢٧٦	١٢	٢٠	٣٣	١٧	٦	٢٣	٢	٢	٢	١٤٠	١٩٤	٢٣٤
معاهد عليا		٦٧	١٢٣	١١٢	٢٣٦	٣١	٤٥	٧٧	٢٤	٣٥	٦٩	٢١	٤٢	١١٠	٢١٠	٢١٤	٤٢٤
معاهد متوسطة حكومي		٤٥	٢٨	٣٩	٦٧	٥	٨	١٣	٥	٤	٩	٥	٦	٣٩	٥٦	٩٥	١٥٠
الجملة		٥١٩	١٠٩٤	٢٩٨٨	٤٩٨٨	٣٩٢	٦٨٧	١٠٧٩	٢٥٦	١٨٦	٤٤٢	١٠٤	١٢١٠	٢١١	١٨٣٢	٢٨٨٨	٤٧٢٠

جدول رقم ١١٧ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب و الكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات المختلفة طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

حركة التداول (بالآف)				المقتنيات (بالآف)	قاعات الإطلاع (٢)		عدد العاملين			(١) عدد المكتبات	البيان المحافظة
مستحرون		مطلعون			عدد المقاعد	العدد	جمعة	إناث	ذكور		
مكتبات	مكتبات	مكتبات	مكتبات								
١٠٨١	٢٤٣٨	٤٤٣٢	٦٥٠٤	١٠٠٢٦	٧٢٢٣٠	١٩٨٣	١١٥٢٣	٦٠٧٢	٥٤٢٦١	١١٥٤	الإجمالي
٢٢٢	٤٦٢	١٠١٦	١٧٠٣	٢٦٦٩	١٦٠٣٤	٣٨٠	١٩٠٧	١١٥٢	٧٥٥	٢١٥	القاهرة
٥٠	٥٨٠	١٩٧	٢٤٧	٩٩٨	٧٢٣٩	١٣٦	٣٨٥٥	١٠٨٢	١٧٧٣	٦٩	الأمسكندرية
١٣	١٥	٣٥	٣٩	٧١	٤٤١	٢٠	٨٨	٦١	٢٧	١٩	بورسعيد
٤	٤	٦	٦	١٢	١١٣	٨	٦٤	٤٨	١٦	٨	السويس
٩	١٢	٥٣	٦٤	١١١	٥٨٣	٦٤	٧٢	٦٦	١٠	٢٢	دمياط
١٥٥	٢٠٦	٣٥٠	٥١٥	٦١٣	٤٤٨٦	١٢٠	٥٤٤	٣٧٣	١٧١	٦٣	الدقهلية
٢٧	٥٦	١٨٢	٢٢٨	٥٣٨	٣٨٥٣	١٣٥	٤٢٢	٢٧٣	١٤٩	٥٤	الشرقية
٣٠	٣٩	١٧٥	٢١٢	٢١٩	٢٥٥٠	٨٤	٤٤٤	٢٨٧	١٥٧	٦٣	القليوبية
١١	١٢	٥١	٥٨	١٨٠	١٠٦٤	٢٠	١٣١	٧٩	٥٢	٢١	كفر الشيخ
٢٢	٢٠٠	١٤٦	٢٦٨	٢٨٩	٢٤٩٤	٨٢	٢٢٠	١٨٥	١٢٥	٤٥	الغربية
٤١	٩٠	١٩٨	٢٦٨	٤٢٧	٢٥٢٦	٦٩	٤٨٣	٢٦٧	٢١٦	٤٨	المنوفية
١٢	٢٣	٣٧	٥٨	١٧٦	٩٩٦	٤٣	١٧٨	٦٥	١١٣	٣٤	البحيرة
١٤	٢٦	٤٢	٥٢	٢٦١	١٨٤٧	٤٤	١٦٨	١٠٤	٦٢	٢٠	الإسماعيلية
١١٢	١٥٢	٥٢٤	٧٠٧	١٠٤٥	٦٩٥٠	٢٢٤	١٢٦٦	٨٩٦	٥٧٠	١٠٢	الجيزة
٤٤	٧٥	٢٣٠	٢٨٠	٢٦٤	٢٧٠٤	٦٤	٢٥٠	١١٢	١٣٨	٤٨	بنى سويف
١٠	١٤	٦٠	٧٩	١٦٢	١٥٢٤	٤٦	٢٠١	١١٥	٨٦	٣١	الفيوم

تابع جدول رقم ١١٧. عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب و المكتبات وحركة تداولها بالمكتبات
المختلفة طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

حركة التداول (بالآلف)				المقتنيات (بالآلف)	قاعات الإطلاع (٢)		عدد العاملين			(١) عدد المكتبات	البيان المحافظة
خارج المكتبة		داخل المكتبة			عدد المقاعد	العدد	جملة	إناث	ذكور		
مستعبرون	كتب وكتيبات	مطالعون	كتب وكتيبات								
٦٩	١٠٥	١٩٩	٢٢٣	٢٩٠	٢٩٣٠	٩٤	٤٦٣	٢٣٤	٢٢٩	٤٨	المنيا
٦٤	٧٤	٢٢٧	٢٢٧	٥٥٧	٦٠٤٥	١٢٩	٦١٢	٣١٤	٢٩٨	٦٥	أسيوط
٢٩	٤٩	٢٠٥	٢٥٤	٢٢٤	٢٥٧٢	٦٧	٢٤٢	١٠١	١٤١	٤١	سوهاج
٨٢	٧٢٨	٢٦٢	٤٦١	٢٤٥	٢٢٦٩	٧٤	٢٠٥	٨٥	١٢٠	٤٢	قنا
=	١	٧	٨	٢٢	٢٨٥	١٢	٢٦	٦٤	٢٢	٨	أسوان
٢	٢	٨	١٢	٤١	٢٩٨	٩	٧٨	٢٠	٥٨	٧	الأقصر
٧	٩	٢٩	٤٠	٧٥	٦٠٢	٢٥	٩٨	٢٧	٦١	١٦	البحر الاحمر
٩	١١	٢٧	٢٤	١٢٠	٥٢٣	٢٢	٨٢	٣٨	٤٤	١٩	الوادى الجديد
٥	٥	١٩	١٩	٢٢	٥٧٦	٢٠	٧٥	٤٣	٣٢	١٩	مطروح
٥	٧	١٦	٢١	٢١	٢١٨	١٤	٢٥	١٧	٨	٥	شمال سيناء
٤	٤	١٢	١٢	٩٥	١٩٨	١١	٢٤	٦	١٨	١١	جنوب سيناء

(١) تشمل المكتبات العامة والمنخفضة والجامعية والمعاهد .

(٢) لا تتضمن قاعات الإطلاع للصغار والمحاضرات وعرض الأفلام والإستماع للموسيقى .

جدول رقم ١١٨ - عدد العاملين وفاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات العامة

(القومية والعامة) طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظة	البيان	عدد المكتبات	عدد العاملين			فاعات الإطلاع		المقتنيات (بالآلف)	حركة التداول (بالآلف)			
			ذكور	إناث	جمعة	العدد	داخل المكتبة		خارج المكتبة			
							مطالعون			كتب وكتيبات		
مستجرون	كتب وكتيبات	مطالعون	كتب وكتيبات	عدد المقاعد	عدد المقاعد	مطالعون	كتب وكتيبات	مستجرون	كتب وكتيبات			
الإجمالي		٤٩	١٧٨	٣١٨	٤٩٦	١٢١	١٩٥٣	٥٣٥	٢٩٢	١٦٣	٥٤	٢٤
القاهرة		١٩	٤٥	١٠٠	١٥٥	٤٨	٦٦٧	٢٢٥	٧٠	٢٢	٦	١
المنيا		٦	-	٦	٦	١	١	=	=	=	=	=
الدقهلية		٣	٥	١٩	٢٥	٣	٧٩	٢٣	١٣	٣	=	=
الشرقية		٩	٥	٢٧	٣٣	١٢	٢٣٠	٢٥	١٩	١١	=	=
القليوبية		٣	١	٣١	٣٧	٦	٩٤	١٤	٢٤	٦	=	=
القربية		١	١٠	١٣	١٥	٣	١٠٠	٢١	٣٩	٢٩	٢	٣
الجيزة		٨	١٠	٥٣	٥٣	٢٥	٣٠٢	٧١	٢٤	١٩	١	١
بنى سويف		١	٩	٢١	٣٠	٥	٦٠	٣٠	٥٤	٢١	١٤	١٥
الفيوم		٤	٣٨	٢٦	٦٤	٧	٨٧	٢١	٤	٤	١	١
المنيا		٣	٣٧	١٨	٥٥	٥	١٧١	٣٥	٢٧	٢٧	=	=
أسيوط		٥	٦	٢	٨	١	١٧	١٨	٤	٤	=	=
سوهاج		١٢	٥	١٠	١٥	٤	١٣٠	٢٢	٤	٧	٣	٢
قنا		١	-	٦	٦	١	١٠	١	=	=	=	=

جدول رقم ١١٩ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمكتبات من الكتب والمكتبيات وحركة تداولها بالمكتبات العامة

(المراكز الثقافية) طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظة	البيان	عدد المكتبات	عدد العاملين			قاعات الإطلاع		المكتبات (بالآلاف)	حركة التداول (بالآلاف)			
			ذكور	إناث	جملة	العدد	عدد المقاعد		دخل المكتبة		خارج المكتبة	
									مطلعون	كتب وكتبيات	مستعرون	كتب وكتبيات
	الإجمالي	٣٠١	١١٣٢	١١٨٢	٢٣١٤	٣٩٢	٨٩٨٣	١٨٧٠	٧٨٨	٦٨٢	١٧٥	١٣٤
القاهرة		٩	١١	١٤	٧٥	١١	٢١٤	٤٣	١٧	١٥	١	١
الأسكندرية		٧	١٨	١٦	٦٤	١١	١٥٤	٢٣	١٧	١٦	١	١
بورسعيد		٨	٢١	١١	٦٢	٩	٢٤٢	٣٥	٢٠	١٩	١١	١٠
السويس		١	١	٢	٣	١	١٤	٢	٢	٢	=	=
دمياط		١٢	٦	٢١	٣٧	١٣	٢٧٢	٧٢	٤٣	٣٩	٥	٥
الدقهلية		١٨	٦٦	٦٢	١٢٨	٢٥	٥٥١	١١٥	٥٤	٥١	١٥	١٣
الشرقية		١٥	٤٤	١٩	١٤٣	١٩	٥١٨	١٢٥	٦٤	٥٦	٣٠	١٩
القليوبية		١٠	٧٤	٦٦	١٢٠	١١	٢٩٩	٦٥	٢٠	١٨	٣	٢
قفر الشيخ		١٠	٢٢	٥٥	٨٨	١٦	٢٢٢	٥٩	١٨	١٨	٩	٩
الغربية		١٣	٤٤	٥٩	١٠٣	٢٥	٤٢٢	٨٢	١٥	١٣	٤	٣
المنوفية		١٦	٩٠	١١٢	٢٠٢	١٩	٤٤٩	١٢٠	٢١	١٧	١٦	٤
البحيرة		١٩	٥٩	٥٠	١١٩	٢٢	٤٣٧	٨٥	٢٩	١٨	٦	٦
الإسماعيلية		١٠	٢٨	٤٥	٥٣	١٤	٢٢٢	٩٢	١٠	٩	٣	٣
الجيزة		٢٣	١١٧	١٠١	٢١٨	٢٨	١٠٠٠	١٢٦	١٤٦	١٥٢	=	=
بنى سويف		١٨	٦٣	٢٤	٩٧	٢٠	٥٤٤	٧٠	٢٨	٢٨	٢	٢
الفيوم		١٠	٢٤	٢٢	٥٦	١٥	٢٥٨	٦٢	١٥	٩	١	١
المنيا		١٢	١٠١	١١٧	٢١٨	٢٠	٣١٥	٦٨	١٧	١٦	٨	٨
أسوط		١٧	٧١	٢٩	١١٠	٢٢	٣٦٦	١١٨	٢٨	٢٦	٨	٧
سوهاج		١٦	٤٦	٢٣	٧٩	٢١	٤٨٩	٩٥	٢٩	٢٢	١٨	١٥
قنا		٩	٢١	١٩	٦٠	١٦	٤٠٩	٥٨	١٥	١٣	٥	٤
أسيوط		١	٥	٣	٨	١	١٢٠	١٤	٤	٤	-	-
الأقصر		٣	٤٨	١١	٥٩	٤	٦٢٥	٢٤	٥	٥	=	=
البحر الأحمر		١٢	٥٣	٢٢	٨٥	١٩	٤١٨	٧٠	٢٥	٢٤	٨	٦
الوادى الجديد		١٨	٢٩	٣٨	٧٧	٢١	٥١٩	١٢٨	٢٠	٢٣	٩	٧
مطروح		٢	٤	١	٥	٢	٥٥	١٠	٤	٤	٣	٣
شمال سيناء		١	١	٧	٧	١	٦	١١	١	٨	٥	٤
جنوب سيناء		١٠	١٥	٣	١٨	١٠	١٨٠	٤٥	١٢	١١	٣	٣

جدول رقم ١٠٠ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والمكتبات وحركة تداولها بالمكتبات المتخصصة (القطاع الحكومي) طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظة	البيان	عدد المكتبات	عدد العاملين			قاعات الإطلاع		المقتنيات (بالآلاف)	حركة التداول (بالآلاف)			
			ذكور	إناث	جملة	العدد	عدد المقاعد		داخل المكتبة		خارج المكتبة	
									مطالعون	كتب وكشفيات	مستهيرون	كتب وكشفيات
الإجمالي		٢٢٢	٢٢.٠٤	١٤٩٦	٣١٤٨	٣٢٢	١.٩٠٦	١٨٣١	٤٧٧	٥٧٥	٢٧٤	٢٣٠
القاهرة		٥٥	٥٩٢	٣٥١	٩٤٣	٨٧	٢٤٧١	١٧٨	٣٧٩	٣٢٠	٧٨	٦٤
الأسكندرية		٢٥	١٦٦٤	٧٠٥	٢٣٦٩	٢٢	٣.٦٧	٦٦١	٤٦	٢١	٢٢	١٨
بورسعيد		٢	٣	١١	١٤	١	٥٩	٢١	٤	٦	٤	٤
المنيا		٦	٦٥	٢٥	٩٠	٢	٤٥	٥	٢	٢	٣	١
دمياط		٤	٢٠	١٧	٣٧	٥	١٥١	٩٣	٥	٢	١	٠
الدقهلية		٨	٢٠	٩٥	١١٥	٢٢	١٢٥٤	٢٣	٦٥	١٥	٥	٤
الشرقية		٨	١٤	٤	١٦	٨	١٣٧	١٨	٦	٦	٦	٦
القليوبية		١٩	٢٢	١١	٣٣	١٥	٢٠٧	٣٧	١٨	١١	١٦	١٨
مركز الشيخ		٤	٤	٤	١٢	٤	٩١	٩	٤	١	٠	٠
الغربية		٧	٨	٨	١٦	٤	٢٧٤	١٤	١٤	٧	٦٠	٣
المنوفية		١٠	٣٣	١١	٤٤	١٠	٢٧٥	٢٤	١٢	١١	١١	٨
البحيرة		٩	١٥	٧	٢٢	١٠	١٧٩	٢١	١٢	١٣	٦	٦
الإسماعيلية		٣	٤	١	٥	٥	٣١٤	١٣	٠	٠	٠	٠
الجيزة		٢١	٨٢	١٧٣	٢٥٥	٤٢	٨١٠	٢١٤	٨٣	٧١	٩٢	٧٠
بنى سويف		١١	٢٩	١٢	٤١	١٢	٣٩٠	٢٧	١٥	١٥	٤	٢
الفيوم		٥	٨	٢	١٢	٦	١٧٨	١١	٤	٦	٢	٢
المنيا		١	٥	٨	١٣	٦	١٣٩	١٢	٤	٩	٨	٨
أسيوط		٤	٨	٦	١٤	٤	١٦٥	١٤	٤	٤	٣	٣
سوهاج		٤	٩	١	١٠	٤	٨٤	١٢	٤	٨	٢	٢
قنا		٥	١٤	٤	١٨	٧	١٣٤	٢٠	٨	٨	٢	٣
أمن		٢	١	٢	٣	٢	٤٤	٨	٢	١	٠	٠
البحر الأحمر		٢	٥	٥	١٠	٥	١٤٥	٤	١	٠	٠	٠
الوادى الجديد		١	٥	٠	٥	١	٤	٣	١	١	١	١
مطروح		٤	١٤	١٤	٢٨	٢	١٤٥	٣	٢	٢	١	٠

جدول رقم ١٢١ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكنيات وحركة تداولها بالمكتبات المتخصصة
(القطاع العام) طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

البيان المحافظة	عدد المكتبات	عدد العاملين			قاعات الإطلاع		المقتنيات (بالآلف)	حركة التداول (بالآلف)			
		ذكور	إناث	جملة	العدد	عدد المقاعد		داخل المكتبة		خارج المكتبة	
								مطالعون	كتب وكنيات	مستهيرون	كتب وكنيات
الإجمالي	٢٣	٢٩	٤٩	٧٨	٢٥	٤٣٤	٩٤	١٦	١٣	٢٢	٢٠
القاهرة	٧	٧	١٩	٢٦	٨	١١١	١٥	٣	٢	٣	٣
الأسكندرية	٥	١١	٤	١٥	٥	٩٣	٧	٨	٧	١٥	١٥
السويس	٣	١	١٣	١٤	٣	٣٩	٣	٢	٢	١	١
الدقهلية	١	١	-	١	١	٢٥	٣	=	=	=	=
الشرقية	١	١	١	٢	١	١٠	١	=	=	=	=
القليوبية	١	-	١	١	١	١١	٥	١	١	=	=
البحيرة	١	١	-	١	٢	٢٥	١٤	-	-	=	=
الإسماعيلية	١	٣	٥	٨	١	١٠	٢١	-	-	=	=
الجيزة	١	١	٢	٣	١	٢٠	١١	١	١	=	=
المنيا	١	٢	٦	٤	١	٧٢	١	٢	=	٢	٢
سوهاج	١	١	٢	٣	١	١٢	٨	-	-	=	=

جدول رقم ١٢٢ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات المتفصصة
(القطاع الخاص) طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظة	عدد المكتبات	عدد العاملين			قاعات الإطلاع		المقتنيات (بالآلاف)	حركة التداول (بالآلاف)			
		ذكور	إناث	جمعة	التعداد	عدد المقاعد		داخل المكتبة		خارج المكتبة	
								مطالعون	كتب وكتيبات	مستهيرون	كتب وكتيبات
الإجمالي	٤٠	٨٨	١٣٩	٢٢٧	٥٥	٢١٣٢	٣٢٤	٢٣٤	١٠٧	٦٤	٢٦
القاهرة	١٩	٤٩	٦٨	١١٧	١٧	١١٣٣	٢١٧	١٦٧	٧١	٥٩	٢١
الإسكندرية	١	١	٢	١	١	٢٢	٢	٣	=	=	=
بورسعيد	١	٢	٣	٣	١	١٥	٤	٣	١	=	=
السويس	١	٧	٢	٩	١	٩	٢	=	=	=	=
دمياط	٣	٢٠	٣	٢٣	٢	٦١	١٢	٧	٧	٩	٦
الشرقية	١	٣	٠	٣	١	١	١	=	=	=	=
الغربية	١	١	٥	٥	١	١٧	=	=	=	=	=
الجيزة	٢	٥	٦٤	٦٩	٣	١٠٣	٤٨	٣٥	١٢	١	١
الفيوم	٣	٤	٦١	٦٥	٣	١٩٠	٦٠	١٣	٧	=	=
المنيا	١	٠	١	١	١	١٠٠	٢	٢	١	=	=
سوهاج	١	٩	٣	٤	١	١٠٠	٣	١	١	=	=
أسوان	١	٣	٩	٥	٢	٥٠	١	=	=	=	=
مطروح	١٩	١١	٢٩	٤٣	١٩	٣١٩	١٣	٩	١	١	١

جدول رقم ١٢٣ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والمكتبيات وحركه تداولها بمكتبات الجامعات والكليات الحكومية طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظة	البيانات	عدد المكتبات			عدد العاملين		قاعات الإطلاع*		المقتنيات (بالآلاف)	حركة التداول (بالآلاف)		
		تكرور	إتات	جملة	الععدد	عدد المقاعد	داخل المكتبة			خارج المكتبة		
							مطالعون	كتب وكتابيات		مشتعرون		
الإجمالي	٣٦٧	١٤٤٣	٢٤٢٤	٢٨٦٧	٨٣٢	٣٦٣٩٧	٤٧٨١	٤٠٧٤	٢٥٥٧	١٦٦٢	٥٤١	
القاهرة	٧١	٢١١	٣٩١	٦٠٢	١٤٢	٦٥٢٢	١٢٢٦	٩٢٢	٤٧١	٢١٣	٧١	
الأسكندرية	٢٠	١٢١	٢٠٦	٤٢٧	٧٠	٢٣٠٦	٢١٢	١٥٦	١٢٥	١٦	١١	
بورسعيد	١	-	٢	٢	١	٥٠	١	١	١	=	=	
دمياط	٢	٤	-	٤	٢	٧٧	٣	٧	٩	٢	١	
الدقهلية	٢٨	٨٧	١٨٧	٢٧٤	٥٢	٢٢٧٨	١٤٠	١٢١	٢٧٢	١٨٤	١٣٥	
الشرقية	٢٢	٩٧	١٢١	٢٠٨	٨٢	٢٧١٥	٢٢٢	١٢٥	١٠٠	١٤	١١	
القليوبية	١٧	٢٦	١٢٩	١٦٨	٢١	١١٢٦	١٦٧	٨٧	٧٥	١٣	٦	
كفر الشيخ	٩	١٧	١٥	٢٢	١١	٧٤٠	١١٦	٢٨	٢١	٣	٢	
الغربية	١٨	٦٧	٩٤	١٦١	٤١	١٥١٥	٢٥٤	٢٩١	٨٠	١٨٠	٢٠	
المنوفية	١٨	٨٤	١٤٢	٢٢٦	٢٥	١٧٢٤	٢٧٢	٢١٥	١٦١	٦٠	٢٧	
البحيرة	٤	٢٧	٨	٢٥	٨	٢٢٥	٤٢	١٣	٤	١١	١	
الإسماعيلية	١١	٢٩	٦٧	٩٦	٢٢	١١١٤	١٢٩	٢٢	٢٢	٢٢	١٢	
الجيزة	٢٠	٢٠٩	٢٩٩	٦٠٨	٦٢	٢٠٢١	٢٥٧	٢٩٥	٢١٥	١٩	١٠	
بنى سويف	١٢	٢٢	٤٠	٧٣	٢٠	١٢٧٦	٧٤	٢٢٩	١٥٤	٢٥	٢٢	
الفيوم	٩	١٣	٤٢	٥٥	١٥	٨١١	١٧	٢٩	٢٤	١	٥	
المنيا	٢٤	٨٤	١٧٢	٢١٢	٦١	٢١٢٣	٢٦٧	١٦٤	١٣٥	٨٥	٥٢	
أسيوط	٤٠	٢٠٨	٢٦٤	٤٧٢	٩٨	٥٤٢٧	٢٩٨	٢٨٠	٢٠١	٦٢	٥٤	
سوهاج	١١	٦٣	١١٢	١٢٢٨	٢٨	١٢٢٨	١٢١	٢٤٤	٢٠٧	٢٢	١٦	
قنا	٢٠	٥٦	٥٧	١١٢	٢٩	١٦١٠	١٦٠	٢٣٥	٢٢٩	٧١٩	٧٤	

تابع جدول رقم ١٢٣ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركه تداولها بمكتبات الجامعات والكليات الحكومية طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظة	عدد المكتبات	عدد العاملين			قاعات الإطلاع*		المقتنيات (بالآلاف)	حركة التداول (بالآلاف)			
		ذكور	إناث	جمعة	العند	عدد المقاعد		داخل المكتبة		خارج المكتبة	
								كتب وكتيبات	مطالعون	كتب وكتيبات	مستعربون
أسوان	١	٥	-	٤	١	٤٦	=	=	=	=	
الأقصر	٣	٩	٩	١٥	٤	١٣٣	١	٦	٣	٧	
البحر الأحمر	٥	٣	-	٢	١	٣٩	=	١	٤	٤	
مطروح	١	٠	١	١	١	٦٥	=	=	٨	٨	

* لا تتضمن قاعات إطلاع للتصغير و المحاضرات وعرض الأفلام والاستماع للموسيقى

١٢٣

جدول رقم ١٢٤ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بمكتبات الجامعات والكليات (الخاصة) طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

حركة التداول (بالآلاف)				المقتنيات (بالآلاف)	قاعات الإطلاع		عدد العاملين			عدد المكتبات	البيان المحافظة
خارج المكتبة		داخل المكتبة			عدد المقاعد	العدد	جملة	إناث	ذكور		
مستهيرون	كتب وكتيبات	مطالعون	كتب وكتيبات								
٥٤	١٠٣	١٦٢	١٩٩	٣٢٣	٥٥٨٩	٨٦	٣٣٤	١٩٤	١٤٠	٤٠	الإجمالي
٣٢	٧٨	٧٤	٨٩	١٤٠	٢٥٦٧	٢٠	١٥٩	٧٠	٨٩	١١	القاهرة
=	=	٥	٦	٢	١٠٢	٣	٧	٧	-	٣	الدقهلية
٣	٣	٥٢	٥٢	١٩	٤٦٥	٨	٤٣	٣١	١٢	٨	القليوبية
=	=	١	١	٤	٤٠	٢	٦	-	٦	٢	المنوفية
٠	٠	-	-	٢	١٥	١	١	١	-	١	الإسماعيلية
١٧	٢٠	٢٥	٤٩	١٤٤	١٧٣٠	٣٧	١٠٥	٧٦	٢٩	١٢	الجيزة
=	=	=	=	٤	٢٤٠	٥	٥	٣	٣	٣	بنى سويف
٢	٢	٤	٩	٧	٢٣٠	١٠	٨	٦	٣	١	شمال سيناء

جدول رقم ١٢٥ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والمكتبات وحركة تداولها بمكتبات المعاهد العليا طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظة	البيان	عدد المكتبات	عدد العاملين			قاعات الإطلاع		المقتنيات (بالآلف)	حركة التداول (بالآلف)			
			ذكور	إناث	جملة	الععدد	عدد المقاعد		داخل المكتبة		خارج المكتبة	
									مطلعون	كتب وكتيبات	مستهيرون	كتب وكتيبات
الإجمالي		٦٧	٢١٠	٢١٤	٤٢٤	٩٧	٤٣٣٤	٩٤٧	١٦٤	١٣١	٩٣	٤١
القاهرة		٦٤	١٧	٧٤	٩٩١	٢٨	٢٠٤٣	٨٠	٤٣	٢٣	٢٦	١٦
الإسكندرية		٧	٨	١٤	٢٢	٨	٤٧٤	٣٧	١٦	١٦	٤	٤
بورسعيد		٠	٠	٠	٠	٠	٤٩	٠	٠	٠	٠	٠
الشرقية		٢	٢	٤	٨	٤	٩٥	١٢	١٨	١١	٥	١
القليوبية		٤	٤	٨	١٨	٥	١١٠	٨	٧	٧	٠	٠
الغربية		١	-	٣	٣	١	٤	٧	٠	-	٠	٠
المنوفية		١	٣	٠	٣	٢	٢٠	٢	٧	٧	٢	٢
الجيزة		١٥	١١٦	٨٨	٢٠٤	٢٥	٩٣٦	٦٨	٥٢	٣٢	١٠	١٥
أسيوط		٤	٤	٨	٧	٢	٥٠	٢	١	١	٠	٠
سوهاج		٣	١١	٩	١٣	٤	٤٤٠	٣٣	١٤	١٤	٣	٣
قنا		٢	٥	٣	٨	٣	٧٥	٠	٢	٢	١	١
شمال سيناء		٤	٢	٤	٧	٢	٥٠	٢	٣	٣	٠	٠
جنوب سيناء		١	٢	٣	٦	١	١٨	١	٠	٠	٠	٠

جدول رقم ١٢٦ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكنيات وحركة تداولها بمكتبات المعاهد المتوسطة الحكومية طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظة	البيان	عدد المكتبات	عدد العاملين			قاعات الإطلاع		المقتنيات (بالآلف)	حركة التداول (بالآلف)			
			نكود	إثاث	جملة	العدد	عدد المقاعد		داخل المكتبة		خارج المكتبة	
									مطعمون	كتب وكنيات	مستعروض	كتب وكنيات
الإجمالي	٤٥	٣٩	٥٦	٤٥	٥٣	١٥٠٢	١٣١	٥٩	٤٢	١٤	١٠	
القاهرة	٨	٤	١٥	١٩	٩	٢٩٠	٣٦	١٣	٨	٥	٢	
الأسكندرية	٤	-	٧	٧	٤	١٠٨	٤	٤	١	=	=	
بورسعيد	٣	١	٢	٣	٣	٨٣	٩	٨	٢	١	١	
دمياط	١	-	١	١	١	٢٢	٢	٢	٢	=	=	
الدقهلية	٢	١	٣	٤	٢	١٥	٧	٤	٣	٢	٢	
الشرقية	٣	٢	٧	٩	٣	١٤٢	١٣	٤	٣	١	=	
القليوبية	١	١	٣	٤	١	٢٥	٤	١	١	=	=	
الغربية	٥	٥	٤	٩	٤	١٦٠	١٧	٨	٧	١	٢	
المنوفية	١	-	٢	٢	١	٢٨	٥	١	١	=	=	
البحيرة	١	١	-	١	١	٣٠	٢	١	١	=	=	
الإسماعيلية	١	-	٢	٢	١	٧٠	١	=	=	=	=	
الجيزة	٢	١	٠	١	٢	١٨	=	٠	٠	٠	٠	
بنى سويف	٢	٢	٢	٤	٢	٤٤	٨	٢	٢	١	١	
أسيوط	١	١	٠	١	١	٢٠	٦	=	=	=	=	
سوهاج	٣	٤	١	٥	٣	٨٩	٦	٢	٦	١	١	
قنا	٤	٤	-	٤	٨	٨١	٥	١	١	=	=	
أسوان	٣	٨	٧	١٥	٥	١٢٥	٩	٢	٢	١	١	
الأقصر	١	١	-	١	١	٢٠	=	=	=	=	=	
شمال سيناء	١	٣	٤	٣	٧	٣١	١	=	=	=	=	

الباب الخامس

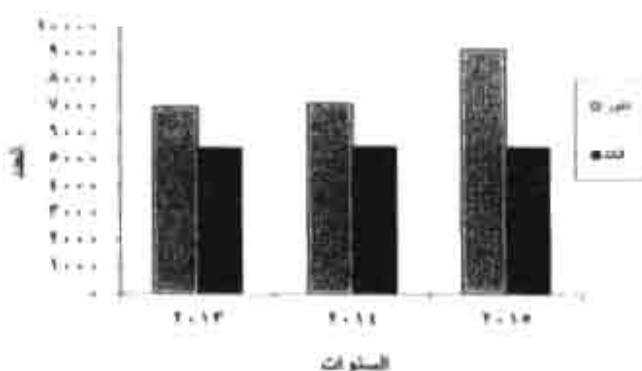
قصور وبيوت الثقافة والجمعيات

الثقافية والمؤتمرات

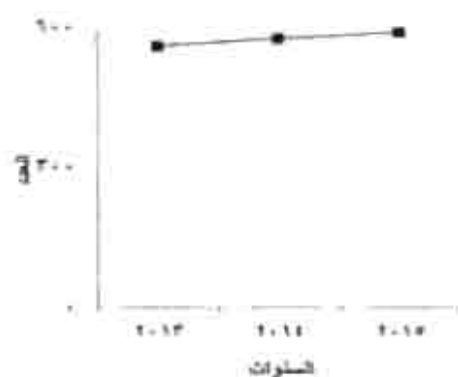
تطور عدد قصور وبيوت الثقافة وعدد العاملين بها طبقاً للنوع
خلال الفترة (٢٠١٣ - ٢٠١٥)

السنة	البيان	عدد العاملين		
		عدد قصور وبيوت الثقافة	ذكور	إناث
٢٠١٣		٥٥٩	٦٩٧٩	٥١١٨
٢٠١٤		٥٧٥	٧١١٢	٥٤٦٨
٢٠١٥		٥٨٨	٩١٣٤	٥٤٣٦

عدد العاملين بقصور وبيوت الثقافة



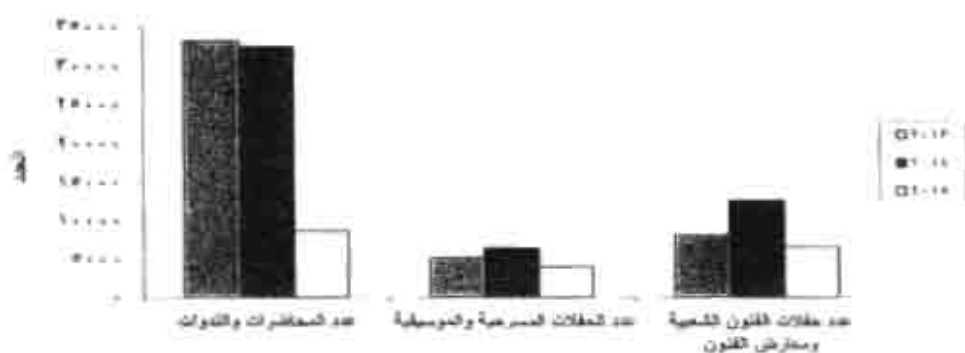
عدد قصور وبيوت الثقافة



تطور عدد الأنشطة الثقافية والترفيهية بقصور وبيوت
الثقافة خلال الفترة (٢٠١٣ - ٢٠١٥)

السنة	البيان	عدد الأنشطة الثقافية والترفيهية		
		عدد المحاضرات والندوات	عدد الحفلات المسرحية والموسيقية	عدد حفلات القنون الشعبية ومعارض القنون
٢٠١٣		٣٣١٩١	٥١١١	٨٠٨٩
٢٠١٤		٣٢٤٨١	٦٤١٥	١٢٦٦٤
٢٠١٥		٨٧٢٠	٤٠١٨	٦٥٦٨

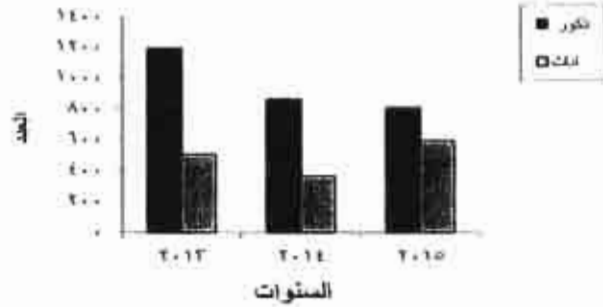
عدد الأنشطة الثقافية والترفيهية



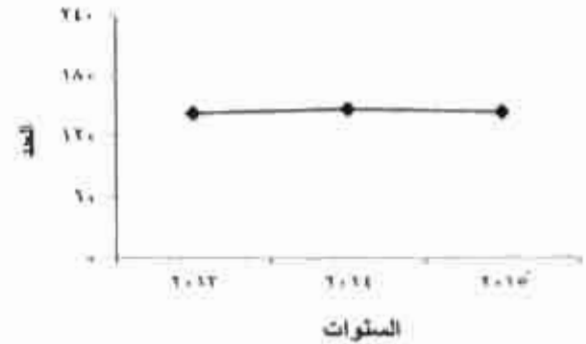
تطور عدد الجمعيات الثقافية وعدد العاملين بها طبقاً للنوع
خلال الفترة (٢٠١٣ - ٢٠١٥)

السنة	البيان	عدد العاملين		
		جملة	اناث	ذكور
٢٠١٣	عدد الجمعيات الثقافية	١٦٩٥	٥٠٣	١١٩٢
٢٠١٤		١٢٢٦	٣٦٥	٨٦١
٢٠١٥		١٣٩٣	٥٩٠	٨٠٣

عدد العاملين بالجمعيات الثقافية



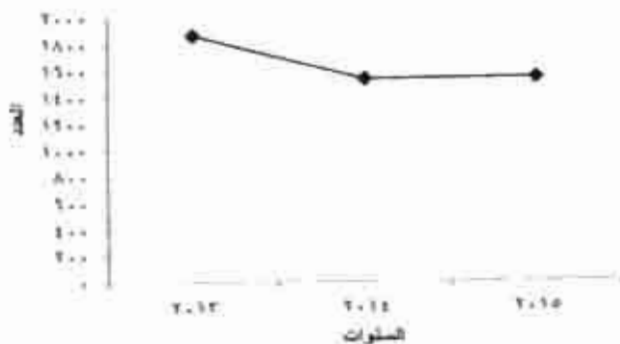
عدد الجمعيات الثقافية



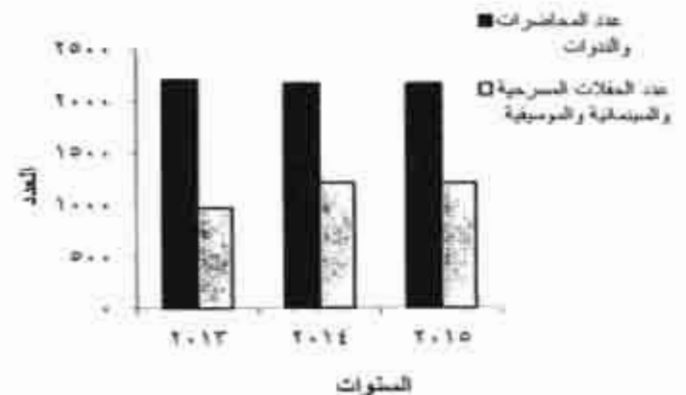
تطور النشاط الثقافي والترفيهي بالجمعيات الثقافية
خلال الفترة (٢٠١٣ - ٢٠١٥)

السنة	البيان	عدد المحاضرات والندوات	البحوث التي تم وجرى نشرها وعدد المجلات والمؤلفات	عدد الحفلات المسرحية والسينمائية والموسيقية
				٢٠١٣
٢٠١٤		٢١٧٥	١٥٤٦	١٢١١
٢٠١٥		١٧٥٥	١٥٦٢	٨١١

عدد البحوث التي تم وجرى نشرها والمجلات والمؤلفات
خلال الفترة (٢٠١٣ - ٢٠١٥)



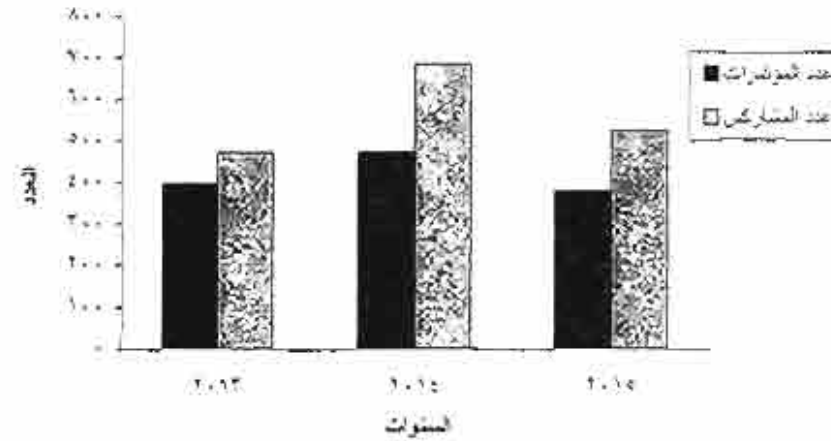
عدد المحاضرات والندوات وعدد الحفلات



نظور عدد المؤتمرات التي عقدتها او اشتركت فيها جمهورية مصر العربية
(داخلي/ خارجي) و عدد المشاركين فيها خلال الفترة (٢٠١٣ - ٢٠١٥)

عدد المشاركين	عدد المؤتمرات	البيان السنة
٤٧٠	٣٩٥	٢٠١٣
٦٨٢	٤٧١	٢٠١٤
٥٢١	٣٧٧	٢٠١٥

عدد المؤتمرات و عدد المشاركين



الفصل الأول

قصور وبيوت الثقافة

جدول رقم ١٢٧ - عدد قصور وبيوت الثقافة

طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	قصور وبيوت الثقافة
الإجمالي	٥٨٨
القاهرة	٢٧
الاسكندرية	١٢
بورسعيد	١٤
السويس	٨
دمياط	٢٣
الدقهلية	٤١
الشرقية	٢٩
القليوبية	٢٨
كفر الشيخ	٢٤
الغربية	٣٣
المنوفية	٢٧
البحيرة	٣٧
الاسماعيلية	١٢
الجيزة	٤٠
بنى سويف	١٥
الفيوم	١٨
المنيا	٢٨
اسيوط	٢٥
سوهاج	١٩
قنا	٢٢
اسوان	٢٤
الأقصر	٢٢
البحر الاحمر	١٠
الوادى الجديد	٢٢
مطروح	٧
شمال سيناء	١٣
جنوب سيناء	٨

جدول رقم ١٢٨ - عدد قصور وبيوت الثقافة وعدد العاملين بها طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

إجمالي عدد العاملين			عدد العاملين بعقود			إجمالي عدد العاملين الدائمين									عدد قصور وبيوت الثقافة	البيان
						المسرون*			إداريون ومكتبية			فنيون				
جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور		المحافظات
١٤٥٧٠	٥٤٣٦	٩١٣٤	١٤٣٤	٤٥٩	٩٧٥	٣٧٠٩	١٠٣٢	٢٦٧٧	٥٢٢٥	٢٣٠٧	٢٩١٨	٤٢٠٢	١٦٣٨	٢٥٦٤	٥٨٨	الإجمالي
٥٦٢	١٧٤	٣٨٨	١٦٨	٧٠	٩٨	١١١	٢١	٩٠	٨٤	٤	٨٠	١٩٩	٧٩	١٢٠	٢٧	القاهرة
٦٦٨	٢٢١	٤٤٧	٧٧	٦	٧١	١٥٠	٤٥	١٠٥	٦٤٤	١١٩	١٣٢	١٥٧	٥٨	٩٩	١٢	الإسكندرية
٤٧٧	١٥٤	٣٢٣	٤٠	٨	٣٢	١٣١	٣٦	٩٩	١٦٨	٦٩	٩٩	١٣٨	٤٥	٩٣	١٤	بورسعيد
٤٧٨	١٥١	٣٢٧	٧٥	١٠	٦٥	١٠٧	٢٣	٨٤	١٥١	٦٨	٨٣	١٤٥	٥٠	٩٥	٨	شمال سيناء
٥٥٠	١٧٧	٣٧٣	٩٢	٢	٩٠	١٣٠	٤٠	٩٠	١٨٧	٨٧	١٠٠	١٤١	٤٨	٩٣	٢٣	دمياط
٥٤٦	٢١٣	٣٣٣	٢٠	١٠	١٠	١٤١	٤١	١٠٠	٢٢٠	٩٠	١٣٠	١٦٥	٧٢	٩٣	٤١	الدقهلية
٥٨٢	٢٦٠	٣٢٢	٢٩	١٩	١٠	١٣١	٣٦	٩٥	٢٥٨	١٢٩	١٢٩	١٦٥	٧٦	٨٩	٢٩	شمال سيناء
٥٣٠	٢٠٤	٣٢٩	٢٤	١٦	٨	١٧٤	٢٩	١٢٥	١٣٩	٤٤	٩٥	١٩٣	٩٢	١٠١	٢٨	القليوبية
٥٣٥	١٧٦	٣٥٩	٩١	١١	٨٠	١٢٩	٥٣	٧٦	١٤٩	٥٠	٩٩	١٦٦	٦٩	١٠٤	٢٤	مركز الشرج
٥١٩	١٨٥	٣٣٤	٤٤	٣	٤١	١٤٧	٤٦	١٠٤	١٦٢	٧٠	٩٢	١٦٦	٦٦	١٠٠	٣٢	الغربية
٥٩٦	٢٢٦	٣٧٠	٢٦	٤	٢٢	١٥٩	٤٣	١١٦	٢٤٥	١١٥	١٣٥	١٦٦	٦٩	٩٧	٢٧	المنوفية
٤٢٣	٢٦٣	٣٦٠	٧٧	٢٢	٥٥	١٢٦	٦٠	٨٦	٢٢٩	١١٣	١٢٦	١٦١	٦٨	٩٣	٣٧	الجيزة
٤٩٧	١٩٠	٣٠٧	٣٤	٦	٢٨	١٢٧	٢٩	٩٨	١٩١	٩٨	٩٣	١٤٥	٥٧	٨٨	١٩	الإسماعيلية
٦٩٢	٢٩٥	٣٩٨	١٧٠	٨٠	٩٠	١٢٥	٣٧	٨٨	٢٤٦	٢١٤	١٣٢	١٥٢	٦٤	٨٨	٤٠	الجيزة
٥٢٩	٢٠٥	٣٢٤	٤٦	٦	٤٠	١٣٤	٢٤	١٠٩	٢١٦	١٠٩	١٠٢	١٧١	٦٨	١٠٣	١٥	بنى سويف
٥٤٣	٢١٠	٣٣٣	٤٠	١٠	٣٠	١٣٥	٣٠	١٠٥	٢٤٠	١٠٢	١١٨	١٤٨	٦٨	٨٠	١٨	الفيوم
٥٧٧	٢٣٨	٣٣٩	٤٦	٥٥	١١	١٤٣	٣٥	١٠٨	٢٠٢	٨٣	١١٩	١٦٦	٦٥	١٠١	٢٨	أسيوط
٤٥٦	١٩٣	٢٥٩	٣٤	٢٤	١٠	١٠٨	٤٨	٦٠	١٤٩	٥٠	٩٩	١٦٦	٧١	٩٠	٢٥	أسيوط
٥٨٠	٢١٦	٣٦٤	٦٠	٣٣	٢٧	١٦٨	٣٦	١٣٢	١٨٧	٧٩	١٠٨	١٦٥	٦٨	٩٧	١٩	سوهاج
٥٤٧	٢١٩	٣٢٨	٢٤	١٦	٨	١٢٧	٤٦	١٠٤	٢١٨	١٠٩	١٠٩	١٥٨	٥٨	١٠٠	٢٢	قنا
٤٩٨	٢٠٤	٢٩٤	٢٦	١٣	٨	١٢٢	٣٧	١٠٥	١٩٤	٩٩	٩٥	١٤١	٥٥	٨٦	٢٤	اسوان
٤٧٨	١٨١	٢٩٧	٢٦	٧	١٤	١٦٤	٦٥	٩٩	١٤٠	٥٠	٩٠	١٥٣	٥٩	٩٤	٢٢	الأقصر
٤٨٢	١٧٠	٣١٢	١٧	٥	١٢	١٥١	٤٠	١١٦	١٨٥	٨٦	٩٩	١٢٩	٣٩	٩٠	١٠	البحر الأحمر
٤٩٨	١٨٠	٣١٨	٩	٢	٧	١٠٢	٢٤	٧٨	٢٣٤	٩٩	١٣٥	١٥٣	٥٥	٩٨	٢٢	الوادى الجديد
٤٩٢	١٩٧	٢٩٥	٥٦	٢	٥٤	١٢٠	٣٤	٨٦	٢٠٧	١١٠	٩٧	١٠٩	٥٦	٥٨	٧	مرسى مطروح
٥٠٩	١٦٦	٣٤٣	٤٦	١٢	٣٤	١٢٣	٢٣	١٢٠	١٨٤	٩٥	٨٩	١٣٦	٣٦	١٠٠	١٢	شمال سيناء
٥٥٨	١٦٦	٣٩١	٤٧	٧	٤٠	١٢٧	٣٧	١١٠	٢١١	٧٨	١٣٣	١٥٣	٣٩	١١٤	٨	جنوب سيناء

١٧٢٥

جدول رقم ١٢١ - النشاط الثقافي والترويجي بقصور وبيوت الثقافة ونوع النشاط و عدد الحاضرين طبقا للمحافظة خلال عام ٢٠١٥

المحافظة	معارض ولقاءات		حفلات مسرحية		حفلات موسيقية		عروض سينمائية		قنون شعبية		قنون تشكيلية		حرف بيئية		الجملة
	عدد الحاضرين	العدد	عدد الحاضرين	العدد	عدد الحاضرين	العدد	عدد الحاضرين	العدد	عدد الحاضرين	العدد	عدد الحاضرين	العدد	عدد الحاضرين	العدد	
الإجمالي	١٧١.٥٤١	٤٧٢٠	١٤٢٨	١٤٢٨	١٣٧٩.٤١	٢٤٨٠	١١٢٢	١١٢٢	٢٠٢٤١٠	٢١٢٧	١١٢٢	١١٢٢	٧.٨	٢١١٢٧	٢١١٢٧
القليوبية	١١٤١٤	١٠٤٢	١١٠	١١٠	١٣١١	٢٤٨٠	١١٢٢	١١٢٢	٢١٨١	١٧	١١	١١	٣	٢١١٢	٢١١٢
الاسكندرية	١١٤٠	١١	١٠	١٠	١٤٠٠	١٢٢	١٠٠٠	١٢٢	٢١١٠	١٢	١٠	١٠	٤	٢١١٠	٢١١٠
بورسعيد	١١٢٢	١١	١١	١١	١٢١٠	١٢	١١١١	١٢	٢١٠٠	٢١	١١	١١	١٧	٢١٧٤	٢١٧٤
السويس	١٠٠٠	١٠٠	١٠	١٠	١٢٠	١٠	١٠٠	١٠	٢٠٠٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٠	١٧٤٠	١٧٤٠
دمياط	١٢٠٠	٢٥٠	١٠	١٠	١٢٠٠	٢٠	١٢٠٠	١٢٠	٢١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠	٢١٠٠	٢١٠٠
المنيا	١١٤٠	١٤٠	١١	١١	١٢٠٠	٢٥٠	١٢٠٠	١٢٠	٢١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١١	٢١٠٠	٢١٠٠
الشرقية	١٢٠٠	٢٠٠	١٥	١٥	١٢٠٠	١٥	١٢٠٠	١٢	٢١٠٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٥	٢١٠٠	٢١٠٠
الفيوم	١١٤١	١١٢	١٤	١٤	١٢٢٠	١٢٠	١٢٢٠	١٢٠	٢١٠٠	١٢	١٢	١٢	١٠	٢١٢٠	٢١٢٠
كفر الشيخ	١١٠٠	٢٠	١٠	١٠	١٢٠٠	١٠	١٢٠٠	١٠	٢١٠٠	١١٠	١١٠	١١٠	١٠	٢١٠٠	٢١٠٠
المرسى	١٢٠٠	١٤	١١	١١	١٢٠٠	١٠	١٢٠٠	١٠	٢١٠٠	١٠	١٠	١٠	١٢	٢١٠٠	٢١٠٠
شمال سيناء	١١٤٠	١٢٠	١١	١١	١٢٠٠	١٠	١٢٠٠	١٠	٢١٠٠	١٠	١٠	١٠	١١	٢١٠٠	٢١٠٠
البحيرة	١١٤٠	١٢٠	١١	١١	١٢٠٠	١٠	١٢٠٠	١٠	٢١٠٠	١٠	١٠	١٠	١١	٢١٠٠	٢١٠٠
الغربية	١١٤٠	١٢٠	١١	١١	١٢٠٠	١٠	١٢٠٠	١٠	٢١٠٠	١٠	١٠	١٠	١١	٢١٠٠	٢١٠٠
المنوفية	١١٤٠	١٢٠	١١	١١	١٢٠٠	١٠	١٢٠٠	١٠	٢١٠٠	١٠	١٠	١٠	١١	٢١٠٠	٢١٠٠
البحر الأحمر	١١٤٠	١٢٠	١١	١١	١٢٠٠	١٠	١٢٠٠	١٠	٢١٠٠	١٠	١٠	١٠	١١	٢١٠٠	٢١٠٠
شمال سيناء	١١٤٠	١٢٠	١١	١١	١٢٠٠	١٠	١٢٠٠	١٠	٢١٠٠	١٠	١٠	١٠	١١	٢١٠٠	٢١٠٠
جنوب سيناء	١١٤٠	١٢٠	١١	١١	١٢٠٠	١٠	١٢٠٠	١٠	٢١٠٠	١٠	١٠	١٠	١١	٢١٠٠	٢١٠٠

جدول رقم ١٢٠ - عدد المشتركين في الهوايات بفقصور وبيوت الثقافة طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	رسم		نحت		تصوير		تمثيل		موسيقى		انشغال فنية يدوية		اخرى		الإجمالي	
	ذكور	إناث	ذكور	إناث	ذكور	إناث	ذكور	إناث	ذكور	إناث	ذكور	إناث	ذكور	إناث	ذكور	إناث
الإجمالي	١٣١٩٩	١٤٨١٦	٩٦٠	٨٢٧	١٢٥٢	١٢٢٧	١١٠٤٦	١١٢٠٧	١٥١٠٢	١٨٨٦٢	٦٥٢٠	٥٩٩٥	١١٧٠٩	٩١٨٢	٥٥٧٩٠	٦٤٥٢٨
القاهرة	٨٥٠	١٢٥٠	٤٠	٤٠	٦٥	٢٥	٦٠	٤٥	٤٥	٤٠	٢٥	٢٥	٢١	٢٨	١٠٢١	١١٣٨
الإسكندرية	٤٢٠	٤٨٠٠	٠	٠	٠	٠	١٤٤٠	١٦٢٠	٤٨٠	٥٨٨	٧٨٠	١١٠٤	٠	٠	٧٠٢٠	٨١١٢
بورسعيد	٦٩	٨٦	٠	٠	٠	٠	١٥٦	٩٩	٢٦٠	٢٣٠	٧٨	١٧	٥٢	٥٠٧	٥٤٦	
السويس	٦٠٠	٧٠٠	٢٥	١٠	٢٠	٤٠	٤٠٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	١٢٥	١٥٠	٢٥٠	٢٥٠	١١٧٠	٢١٦٥
دمياط	٢٠٠	٢٠٠	١٧	٥٢	٢٥	٤٠	٢٧	٤٠	٧٠	٢٨	١٠٠	١٥٠	٠	٠	١٧٩	٦٠٧
المنيا	٥١٩	٦٠٠	١٠٠	٩٠	٩٠	١٢٠	٢٥٠	٢٥٠	١٠٠٠	٧٥٠	٢٠٠	٢٠٠	٠	٠	٢٠٠٢	٢٠٠٢
الشرقية	٩٠	١١٥	٢٠	٢٠	١١٠	٨٥	٩٠٠	٤٠٠	١٧٥	٧٥	١٠٠	٥٠	٢٠	٥٠	١٤٠٥	١٥٥٥
القليوبية	٢٥	٤٥	٠	٠	٠	٠	٤٥	٠	١١	٧	٢٢	٢٠	٢٢	٢٢	٥٢١	٦٠٩
كلك الشيوخ	٥٢	١٢٧	٠	٠	١٥	١٥	١٢٥	٢٥	١٠٠	٤٥	١٣٠	٤٥	٤٥	٤٣	٤٦٨	٥٩٥
الغربية	١٢٥	١١٥	٤	٤	٥٠	٤٠	١٤٠	٧٠	٢٨	٢٧	٥	٧٢	٢٤	٢٢	١٢٠	٢٦٢
المنوفية	٢١٢	٩٨	١٠	٤	٥٧	٤٠	١٤٢	٢٤	٥٧	١٨	٥٧	٠	٠	٠	١٧٩	١٨٢
البحيرة	٢٨٨	٢٨٥	٠	٠	٠	٠	١٧٥	٧٥	٤٥	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٢٠٠	١٤٢٢	٢١٢٠
الاسماعيلية	١٠٠	٩٠	٠	٠	٠	٠	٥٠	٧٠	١٤٠	١٥٠	٨٠	٨٠	٠	٠	٢٥٠	٢٦٠
الجيزة	٧٥٠	٨٥٠	٠	٠	٠	٠	٦٥	٤٠	١٤٠	٤٠	٢٥٠	١٠٠	٢٥٠	٠	١١٦٥	١٠٢٠
بني سويف	٤٠٠	٥٤٠	٢٥٠	١٢٠	٨٠	١٢٠	١٤٠	٢٦٠	٤٠	١٢٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٠	١٧٤	١٦٦٤
الفيوم	١٧	١٤	٢٥٠	١٠٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠	٨٨٠	١٨٢٢	١٦٢٩
شبا	٢٦٠	١٤٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٩٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٢	٩٣٦	١٠٠٢
سيوط	١٤٠	١٨٦٠	١١	١١	٢٠	٢٠	٤٦١	٧٢٠	٥١٦٥	٧٨٤٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٧٢٥٤	١٢٨٧٠
سوهاج	٧٢٧	٤٠٠	١٤	٨	١٢٠	٢٠٠	١٧٠	١٧٠	١١٢	٥٨	٥٠٠	٥٠٠	٥٠٠	٠	١١٨٢	٩٨٧
شبا	٢٠٠	٥٠٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٥٥٠٠	٨٠٠٠	٠	٠	٠	٠	٥٨٠٠	٨٥٠٠
شمال سيناء	١٢٠	٤١٠	٢٠	٢٠	١٤٠	١٤٠	١٢٢	١٢	٦٠	١٢	١٤٠	١٤٠	٢٠	٢٠	٢٧٢٤	٢٠٨٠
الأقصر	١١٦	٢٤	٢٠	٢٠	١٥	١٥	٢٦	١٢	٢٧	١٨	٢٧	٢٠	٢٠	٤٧	٢٦٢	٨٤
البحر الأحمر	٢٢٥	٢١٥	٤	٤	٤٠	٤٠	١٤٠	٧٠	٢٨	٢٧	٥	٧٢	٢٤	٢٢	١٢٠	٢٦٢
شمال سيناء	٢١٢	٩٨	٢٠	٢٠	٢٧	٢٧	١٢٢	٢٤	٥٧	١٨	٥٧	٠	٠	١٧٩	١٨٢	
مطروح	٢٨٨	٢٨٥	٠	٠	٠	٠	١٧٥	٧٥	٤٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٢٠٠	١٤٢٢	٢١٢٠
شمال سيناء	١٠٠	٩٠	٠	٠	٠	٠	٤٠	٢٠	١٥٠	١٥٠	٥٠	٥٠	٠	٠	٢٥٠	٢٦٠
جنوب سيناء	٢٥٠	٨٥٠	٠	٠	٠	٠	١٤٠	٢٠	١٤٠	١٠٠	٢٥٠	١٠٠	٠	٠	١١٦٥	١١٧٠

الفصل الثاني

الجمعيات الثقافية

جدول رقم ١٣١ - عدد الجمعيات الثقافية التي زاولت النشاط طبقا للمحافظات عام ٢٠١٥

عدد الجمعيات الثقافية	المحافظات
١٤٤	الإجمالي
٦٤	القاهرة
١١	الأسكندرية
١	بورسعيد
٣	دمياط
٣	الدقهلية
٢	الشرقية
٢	القليوبية
٧	بئر الشيوخ
٢	الغربية
٧	المنوفية
٧	البحيرة
٢	الأسماعيلية
٩	الجيزة
٢	بنى سويف
٢	الفيوم
١	المنيا
١٢	أسيوط
١	سوهاج
٣	قنا
١	البحر الأحمر
٢	الوادى الجديد

جدول رقم ١٣٢ - عدد الجمعيات الثقافية وعدد الاعضاء بها طبقا للمحافظات عام ٢٠١٥

عدد الأعضاء						عدد الجمعيات الثقافية	المحافظات
الاعضاء المشتركين			أعضاء مجلس الإدارة				
جملة	إتاك	ذكور	جملة	إتاك	ذكور		
٤٨٦٦٢	١٢٧٧٨	٣٥٨٨٤	١٥٦٩	٣١٣	١٢٥٦	١٤٤	الإجمالي
٣٦١٠٢	٤٥٧٥	٢٦٥٢٧	٦٦٢	١١٥	٥٤٧	٦٤	القاهرة
٥٤٧٣	٩٨٨	٤٤٨٥	٩٠	١٤	٧٦	١١	الأسكندرية
			٧	-	٧	١	بورسعيد
١٥٦	٢٥	١٣١	٢٢	٥	١٧	٣	دمياط
١٥٠	٥٦	٩٤	٢١	٥	١٦	٣	الدقهلية
٣٩٣	١٦٩	٢٢٤	١٣	-	١٣	٢	الشرقية
٥٠٠	١٥٠	٣٥٠	٢٢٣	٦٢	١٦١	٣	القليوبية
٦٤٦	٢٤٨	٣٩٨	٦٤	٢٢	٤٢	٧	كفر الشيخ
٢١٠	٥٠	١٦٠	١٦	٧	٩	٢	الغربية
١٩١	٤٥	١٤٦	٥٥	١٣	٤٢	٧	المنوفية
٩٤٤	٣١٠	٦٣٤	٦١	١٢	٤٩	٧	البحيرة
٢٦٢	١٥٤	١٠٨	١٤	١٠	٤	٢	الأسماعيلية
١٧٠٦	٤٦٢	١٢٤٤	٨٨	١٦	٧٢	٩	الجيزة
٦٠	١١	٤٩	١٨	-	١٨	٢	بنى سويف
٢٨٠	٧٢	٢٠٨	١٤	-	١٤	٢	الفيوم
٣٠	٩	٢١	٩	٤	٥	١	المنيا
١٣٢٠	٣٧٢	٩٤٨	١٠٢	٩٠	٩٢	١٢	أسيوط
٢٣	٨	١٥	٩	٢	٧	١	سوهاج
٣٦	١٣	٢٣	٥٤	١٤	٤٠	٣	قنا
٢٠	٨	١٢	٩	٢	٧	١	البحر الأحمر
١٦٠	٥٢	١٠٧	١٨	-	١٨	٢	الوادى الجديد

جدول رقم ١٣٣ - عدد الجمعيات الثقافية وعدد العاملين طبقا للمحافظات عام ٢٠١٥

المحافظات	عدد الجمعيات الثقافية	عدد العاملين الدائمين															الإجمالي		
		فنيون			إداريون وكتبة			آخرون (١)			الجمعة			العاملين بعقود				الإجمالي	
		جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور			
الإجمالي	١٤٤	٢٤٧	١٩٠	١٢٧	٢٦٠	٢١٤	١٧٤	٢٢٢	١٣١	٢٠٢	١٢٤	٥٣٥	١٢٤٤	٩٤	٥٥	١٢٩	٨٠٣	٥٩٠	١٣٩٣
القاهرة	٦٥	١٠٤	١٢٧	٢٣١	١٠٢	١٠٠	٢٠٢	٩٧	١٢٥	٢٢٢	٢٣١	٢٣١	٦٥٥	٨١	٤٧	١٢٨	٤١٢	٣٧١	٧٨٢
الأسكندرية	١١	٣٤	١	٣٥	٢٠	١٤	٣٤	١	٨	١٤	١	٢١	٨٣	٢	١	٣	١٤	٢٢	٨٦
بورسعيد	١	١	-	١	١	١	٧	-	-	-	-	١	٨	-	-	-	-	٢	١
دمياط	٣	٩	٦	١٥	١	٤	٥	٥	٢	٧	٥	١٥	٢٧	١	-	١	١٣	١٥	٢٨
شبه جزيرة سيناء	٢	١٤	٢١	٣٥	١٧	٤	٢١	٤	٨	١٢	٤	٢٩	٦٨	-	-	-	-	٢٤	٦٨
الشرقية	٢	-	٢	٢	٤	-	٤	-	-	-	-	٢	٦	-	-	-	-	١	٦
القليوبية	٢	١	-	١	٢	٤	٤	٤	١٢	١٢	-	١٥	١٩	-	-	-	-	٤	١٩
مركز المنيا	٧	٢٥	٤	٢٩	١٧	١٢	٢٩	٢	٦	٨	١٨	٤٨	٦٦	٣	١	٤	٥١	١٩	٧٠
الغربية	٢	١	-	١	٢	٧	٩	٧	١	١	-	٤	١١	-	-	-	-	٧	١١
المنوفية	٧	٩	٨	١٧	١٣	١٩	٢٤	٢	٢	-	٢٧	٢٥	٥٢	١	١	٢	٢٦	٢٨	٥٤
شبه جزيرة سيناء	٧	٩	٦	١٥	١٢	١١	٢٣	٨	٥	١٢	٢٦	٢٥	٥١	-	-	١	٢٧	٢٥	٥٢
الأسماعيلية	٢	٣	٣	٤	٤	٣	٧	٢	١	٢	٨	٨	١٦	-	-	-	-	٨	١٦
البحيرة	١	١	-	١	٧	٢	١٠	٢	٧	١	٤	١٥	٢٠	١	١	٥	١٩	١	٢٥
بنى سويف	٢	٧	-	٧	١٥	٥	٢٠	٥	٥	-	٢٧	٥	٢٦	-	-	-	-	٥	٢٦
الفيوم	٢	٥	٤	٩	٩	٤	١٣	١	١	٢	١٥	٩	٢٤	٢	٢	٢	١٥	١١	٢٦
المنيا	١	٢	٢	٤	١	٢	٢	٢	١	١	٤	٥	٩	-	-	-	-	٤	٩
السيوة	١٢	١٦	٥	٢١	١٢	١٠	٢٢	٢	٣	٢	١٨	٣١	٤٩	-	-	-	-	١٨	٤٩
سوهاج	١	-	-	-	٤	-	٤	-	-	-	-	٤	٤	-	-	-	-	-	٤
قنا	٢	٢	-	٢	١	٣	١	١	٣	-	٦	٦	١٢	-	-	-	-	-	١٢
البحر الأحمر	١	-	-	-	١٣	٥	١٨	٢	-	٢	٥	١٢	٢١	-	-	-	-	٥	٢١
الوادى الجديد	٢	٤	١	٥	٣	١	٤	٨	-	٨	٤	١٥	١٧	٢	٢	٣	١٦	٤	٢٠

(١) عمال نظافة وعمال خدمات معاونة

جدول رقم ١٣٤ - النشاط الثقافي والترويحي بالجمعيات الثقافية ونوع النشاط طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٥

نوع النشاط الثقافي	المحافظات	محاضرات وندوات		بحوث		مجلات		مؤلفات	حفلات مسرحية		حفلات سينمائية		حفلات موسيقية		
		العدد	عدد الندوات بالآلاف	تم نشرها		العدد	الإصدار الصغرى		العدد	العدد	عدد الندوات بالآلاف	العدد	عدد الندوات بالآلاف	العدد	عدد الندوات بالآلاف
				العدد	عدد المقامين										
الإجمالي		١٧٥٥	٧٦	٢٦٦٢	١٢٦٢	٨٨	٢٦٦٢	١١١	٢١٧	١٢	٢٢٥	٩	٣٥٩	١٩	
القاهرة		٩٩٩	٤٨	١٧٥٢	٩١٢	٦١	٢٦٦٢	٢٤	٧٣	٢	١٥٤	٧	١٨٢	٢	
الإسكندرية		١١١	٦	٥٧٠	٢٥٢	١٢	٨٥٤	١٧	٤	=	١	=	٢٤	=	
بورسعيد		٥	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	
دمياط		٢٢	١	١٥	١٥	١	٢٠٠	=	١١	١	٢٢	=	١٥	١	
شبه جزيرة سيناء		١٩	٢	=	=	=	=	=	٤	١	=	=	٢	=	
شمال سيناء		١٧	١	١٦	١٧	١	٢	=	=	=	=	=	=	=	
الطوبى		١	=	=	=	٢	٣	٢٥	=	=	=	=	=	=	
شمال غرب سيناء		١٢٤	٢	٢	٢	٢	١٠٠	٢	٨	١	٣٦	١	٢٩	٢	
الغربية		١	=	=	=	=	=	٢	=	=	٢	=	١	=	
المنيا		١٩	١	=	=	=	=	=	١٤	=	١	=	٥	=	
البحيرة		١٢٠	٥	=	=	=	=	٤	٧٨	٢	٢	=	٢٠	٢	
الأسماعينية		٢٤	١	=	=	=	=	=	=	=	=	=	١٠	=	
الفيوم		٣٥	٢	٢٧٢	١٣٤	٥	١٥	١١	=	=	١٥	٢	٢	=	
بنى سويف		٥	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	٣	=	
الفيوم		٥	١	=	=	=	=	=	٥	١	=	=	١٢	١	
المنيا		١٢	=	=	=	=	=	=	١	=	=	=	=	=	
السيوط		١١٠	٢	٢٢	٢٠	١	١٢	٢٢	٥	=	١	=	١٨	١	
شمال الدقهية		٢١	٢	=	=	=	١٢	٤	٥	١	=	=	٤	=	
شمال الدقهية		١٥	=	=	=	١	٢٠٠	=	٢	=	=	=	١	=	
الدقهية		١٠	=	=	=	=	=	=	٧	=	=	=	٥	=	
الوكلى الجديد		١٢	١	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	

الفصل الثالث

المؤتمرات

جدول رقم ١٣٥ - عدد المؤتمرات التي عقدها أو أشركت فيها وعدد المشتركين من ج.م.ع (داخلي / خارجي)
طبقاً للموضوع ومكان انعقاد المؤتمر عام ٢٠١٥

الموضوع	المؤتمرات	أفريقيا				آسيا				أوروبا		أمريكا		الإجمالي	
		دول عربية		دول أخرى		دول عربية		دول أخرى		المؤتمرات	المشاركين	المؤتمرات	المشاركين	المؤتمرات	المشاركين
		عدد	المؤتمرات	عدد	المؤتمرات	عدد	المؤتمرات	عدد	المؤتمرات	عدد	المؤتمرات	عدد	المؤتمرات	عدد	المؤتمرات
الأحادي	١٩	٨	١٣	٢٠	٢٢	٤٧	١٨٥	٢٢١	١٨٥	٢٢١	١٧٧	٣	٢٧٧	٥٢١	
المنهجية و علم النفس	-	-	٢	٢	٢	١	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	-	٣٧	٤٤	
دين	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	-	
علوم اجتماعية	١١	٦	٦	١١	١٧	٢٨	١٩	٦٤	١٩	٦٤	٣٧	١	١٥٥	١٦٠	
لغات	-	-	-	-	-	-	٨	٩	٨	٩	٢٨	١	٢٠	٣٨	
علوم بحته	-	-	-	-	-	٢	٥	٧	٥	٧	١	-	٨	١٠	
علوم تطبيقية	٦	٢	١	٦	١١	٢٦	١٠٥	١٣٢	١٠٥	١٣٢	٩٣	-	١٩٥	٢٦٤	

جدول رقم ١٣٦ - عدد المؤتمرات التي عقدت داخل ج.م.ع طبقا للموضوع ومدة انعقاد المؤتمر عام ٢٠١٥

الموضوع	مدة الانعقاد			
	أقل من ٣ أيام	٣-٥ أيام	٥-١٠ أيام	١٠ أيام فأكثر
الأجلى	٥	٥	٤	-
دين	٢	-	-	-
علوم إجتماعية	٢	٢	٤	-
علوم تطبيقية	١	٣	-	-

جدول رقم ١٣٧ - عدد المؤتمرات التي عقدت بالخارج وعدد المشتركين فيها من ج.م.ع طبقا للموضوع ومدة انعقاد المؤتمر عام ٢٠١٥

الموضوع	أقل من ٣ أيام		٣-٥ أيام		٥-١٠ أيام		١٠ أيام فأكثر	
	عدد المشتركين	عدد المؤتمرات	عدد المشتركين	عدد المؤتمرات	عدد المشتركين	عدد المؤتمرات	عدد المشتركين	عدد المؤتمرات
الأجلى	٢٥	٢٨	٢٤٢	١٩٩	١١١	١٩٢	٢٥	٥٢
فلسفة و علم نفس	٣	٢	٢٤	٢٣	٨	١٢	٤	٥
علوم إجتماعية	١٧	١٤	٧٣	٥٢	٣٠	٤٩	١٠	٢١
لغات	١	١	١٢	١١	٨	٢٥	-	-
علوم بحته	-	-	٥	٥	٢	٥	-	-
علوم تطبيقية	١٤	١١	١٢٨	١٠٧	٦٢	١٠١	١١	٢٦

الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء

العنوان : ٣ طريق صلاح سالم - مدينة نصر - القاهرة - جمهورية مصر العربية
صندوق بريد: ٢٠٨٦ مدينة نصر - القاهرة

فاكس : ٢٤٠٢٤٠٩٩

تليفون : ٢٤٠٢٣٠٣١

Central Agency for Public Mobilization and Statistics (CAPMAS)

Address : 3 Salah Salem St. - Nasr City - Cairo - Egypt

P.O.Box : 2086 Nasr City - Cairo

Tel : (+20) 24023031

Fax : (+20) 24024099

Website : <http://www.capmas.gov.eg>

الموقع الإلكتروني للجهاز :

Email : pres_capmas@capmas.gov.eg

البريد الإلكتروني :

رقم الإيداع بدار الكتب : ٢٠١٥ / ١٨٨٠٨



الجهاز المركزي للتعبيث العامة والاحصاء

مدينته نصر - ش صلاح سالم - القاهرة - مصر

تليفون: (+202)24023031 - صندوق بريد: 2086 - فاكس: (+202) 24024099

الموقع الإلكتروني: www.capmas.gov.eg

البريد الإلكتروني: pres_capmas@capmas.gov.eg

طبع بمطبعة الجهاز المركزي

للتعبيث العامة والاحصاء