

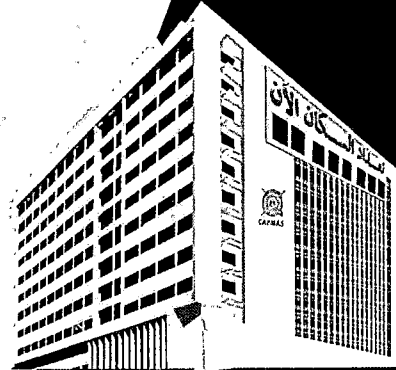


جمهورية مصر العربية
الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء

النشرة السنوية
للإحصاءات الثقافية
لعام ٢٠١٤



الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء
مدينة نصر - ش. صلاح سالم - القاهرة - مصر
تليفون: (+202)24023031 - صندوق بريد: 2086 - فاكس: (+202) 24024099
الموقع الإلكتروني: www.capmas.gov.eg
البريد الإلكتروني: pres_capmas@capmas.gov.eg



إصدار أكتوبر ٢٠١٥

مرجع رقم ٧١ - ١٢٤١٢ / ٢٠١٤

طبع بمطبعة الجهاز المركزي
للتعبئة العامة والإحصاء



جمهورية مصر العربية

الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء

النشرة السنوية
للإحصاءات الثقافية
لعام ٢٠١٤

عند إعادة نشر أو اقتباس
أى مادة من هذا الإصدار يرجى الإشارة إلى المصدر وهو
الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء

إصدار أكتوبر ٢٠١٥

مرجع رقم ٧١-١٢٤١٢ / ٢٠١٤

تقديم

تعتبر التنمية الثقافية معيارا للتقدم والرقى وعاملا أساسيا في نهضة الشعوب وذلك للارتقاء بمستوى الثقافة في المجالات المختلفة، الصحف والدوريات، السينما والمسرح، الكتب والمكتبات، قصور وبيوت الثقافة، الحدائق والمناطق الأثرية.

يقوم الجهاز المركزي للتعبة العامة والإحصاء بإصدار " النشرة السنوية للإحصاءات الثقافية " التي تتضمن إحصاءات الصحف والدوريات والإذاعة (المسموعة - المرئية) ، السينما والمسرح ، الكتب والمكتبات، قصور وبيوت الثقافة و الجمعيات الثقافية والمؤتمرات ، المتاحف والحدائق والمناطق الأثرية والمحميات الطبيعية والمعارض .

يقدم الجهاز هذه النشرة عن عام ٢٠١٤ للباحثين والمهتمين بهذا المجال آملا أن تحقق الفائدة المرجوة منها .

والله ولي التوفيق

لواء / أبوبكر الجندي

رئيس الجهاز المركزي للتعبة العامة والإحصاء

الفهرس

رقم الصفحة	البيان	رقم الجدول
	الباب الأول	
	الصحف والدوريات والإذاعة المسموعة والمرئية	
٢	مقدمة النشرة	
٤	المؤشرات العامة	
٥	الرسوم البيانية	
	الفصل الأول	
	الصحف والدوريات عام ٢٠١٤	
٨	الصحف العامة التي تصدر والنسخ الموزعة منها محلياً طبقاً للغة ودورية الإصدار .	١
٩	الصحف العامة التي تصدر والنسخ الموزعة منها خارجياً طبقاً للغة ودورية الإصدار .	٢
١٠	متوسطات التوزيع المحلية والخارجية للنسخ طبقاً للغة ودورية الإصدار للصحف العامة .	٣
١١	الصحف الحزبية التي تصدر والنسخ الموزعة منها محلياً وخارجياً طبقاً لنوع الحزب ودورية الإصدار .	٤
١٢	متوسطات التوزيع المحلية والخارجية للصحف الحزبية طبقاً لدورية الإصدار ونوع الحزب	٥
١٣	عدد المشتغلين بالصحف طبقاً للمحافظات .	٦
١٥	قيمة الاجور النقدية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية بالصحف طبقاً للمحافظات وفئات المشتغلين .	٧
١٦	قيمة المستلزمات السلعية المستهلكة بالصحف طبقاً للمحافظات .	٨
١٧	المصروفات الخدمية بالصحف طبقاً للمحافظات .	٩
١٩	مصروفات اخرى بالصحف طبقاً للمحافظات .	١٠
٢١	قيمة الإيرادات بالصحف طبقاً للمحافظات .	١١
٢٢	حركة المخزون بالصحف طبقاً للمحافظات .	١٢
٢٣	الاصول والخصوم المالية بالصحف طبقاً للمحافظات .	١٣
٢٤	حركة الاصول الثابتة بالصحف طبقاً للمحافظات .	١٤
٢٥	مشروعات تحت التنفيذ بالصحف طبقاً للمحافظات .	١٥
٢٦	الدوريات التي تصدر عن القطاع الحكومي والعام /الاعمال العام والنسخ الموزعة منها محلياً طبقاً للغة ودورية الإصدار .	١٦
٢٧	الدوريات التي تصدر عن القطاع الحكومي والعام/الاعمال العام والنسخ الموزعة منها خارجياً طبقاً للغة ودورية الإصدار .	١٧
٢٨	الدوريات التي تصدر عن القطاع الخاص والنسخ الموزعة منها محلياً طبقاً للغة ودورية الإصدار .	١٨
٢٩	الدوريات التي تصدر عن القطاع الخاص والنسخ الموزعة منها خارجياً طبقاً للغة ودورية الإصدار .	١٩
	الفصل الثاني	
	الإذاعة المسموعة والمرئية عام ٢٠١٤/٢٠١٥	
٣١	توزيع ساعات الارسال للقنوات الرئيسية طبقاً للبرامج .	٢٠
٣٢	توزيع ساعات الارسال للخدمات الاخبارية طبقاً للبرامج .	٢١
٣٣	توزيع ساعات الارسال للقنوات الاقليمية طبقاً للبرامج .	٢٢
٣٤	توزيع ساعات الارسال لقنوات النيل المتخصصة طبقاً للبرامج .	٢٣
٣٦	توزيع ساعات الارسال للقنوات الفضائية المصرية طبقاً للبرامج .	٢٤
٣٧	توزيع ساعات الارسال بالشبكات الاذاعية المصرية طبقاً للبرامج .	٢٥
٣٩	توزيع ساعات الارسال بالشبكات الاذاعية الاجنبية الموجهة طبقاً للبرامج .	٢٦

تابع الفهرس

رقم الصفحة	البيان	رقم الجدول
	الباب الثاني	
	السينما والمسرح عام ٢٠١٤	
٤١	مقدمة النشرة	
٤٢	المؤشرات	
٤٣	الرسوم البيانية	
	الفصل الأول	
	إنتاج وتصدير الأفلام السينمائية	
٤٦	عدد الأفلام السينمائية والتسجيلية المصرية المنتجة والتي تم الترخيص بعرضها طبقاً للشهور .	٢٧
٤٧	عدد الأفلام الروائية المصرية المرخص بتصديرها للخارج طبقاً للدول المرخص بالتصدير إليها .	٢٨
٤٨	عدد الأفلام الروائية الأجنبية المرخص باستيرادها من الخارج طبقاً للدول المنتجة لها وطول الفيلم .	٢٩
	الفصل الثاني	
	إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو	
٥٠	عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة محلياً بالقطاع العام / الأعمال العام على دور العرض السينمائي طبقاً لسنة الإنتاج وموضوع الفيلم .	٣٠
٥٠	عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة في الخارج بمعرفة القطاع العام / الأعمال العام طبقاً للدول الموزع فيها الفيلم و سنة الإنتاج وموضوع الفيلم .	٣١
٥١	عدد المشتغلين بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع العام / الأعمال العام طبقاً للمحافظة .	٣٢
٥٢	عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة محلياً بالقطاع الخاص على دور العرض السينمائي طبقاً لسنة الإنتاج وموضوع الفيلم	٣٣
٥٣	عدد الأفلام السينمائية الأجنبية الموزعة محلياً بمعرفة القطاع الخاص على دور العرض السينمائي طبقاً للدول المنتجة وسنة الإنتاج وموضوع الفيلم .	٣٤
٥٤	عدد الأفلام السينمائية الأجنبية الموزعة محلياً بمعرفة القطاع الخاص على دور العرض السينمائي طبقاً للغة الناطق بها الفيلم وموضوع الفيلم .	٣٥
٥٥	عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة في الخارج بمعرفة القطاع الخاص طبقاً للدول الموزع فيها الفيلم وسنة الإنتاج وموضوع الفيلم .	٣٦
٥٦	عدد المشتغلين بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٣٧
٥٧	قيمة الأجر النقدي والتأمينات الإجتماعية والمزايا العينية بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص بالمحافظات طبقاً لفئات المشتغلين	٣٨
٥٧	المستلزمات السلعية المستهلكة بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٣٩
٥٨	المصروفات الخدمية بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٤٠
٥٩	مصروفات أخرى بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٤١
٦٠	قيمة الإيرادات بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٤٢
٦٠	الأصول والخصوم المالية بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٤٣
٦١	حركة الأصول الثابتة بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٤٤

تابع الفهرس

رقم الصفحة	البيان	رقم الجدول
	<u>الفصل الثالث</u>	
	<u>دور العرض السينمائي</u>	
٦٣	عدد دور العرض السينمائي والقاعات والمقاعد والعاملين بها والمتبردين عليها وجملة الإيرادات بالقطاع الحكومي والعام / الاعمال العام والخاص بالمحافظات .	٤٥
٦٤	عدد دور العرض السينمائي والقاعات و المقاعد والعاملين بها والمتبردين عليها وجملة الإيرادات بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات .	٤٦
٦٤	عدد دور العرض السينمائي والقاعات والشاشات وانواعها والات العرض وانواعها ومعدات الفيديو والشاشات المتنقلة بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات .	٤٧
٦٥	عدد المشتغلين بدور العرض السينمائي بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات .	٤٨
٦٦	عدد دور العرض السينمائي والقاعات والمقاعد والعاملين بها والمتبردين عليها وجملة الإيرادات بالقطاع العام / الأعمال العام طبقاً للمحافظات .	٤٩
٦٦	عدد دور العرض السينمائي والقاعات والشاشات وانواعها والات العرض وانواعها ومعدات الفيديو والشاشات المتنقلة بالقطاع العام / الاعمال العام طبقاً للمحافظات .	٥٠
٦٧	عدد المشتغلين بدور العرض السينمائي بالقطاع العام / الأعمال العام طبقاً للمحافظات .	٥١
٦٨	عدد دور العرض السينمائي والقاعات والمقاعد والعاملين بها والمتبردين عليها وجملة الإيرادات بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٥٢
٦٩	عدد دور العرض السينمائي والقاعات والشاشات وانواعها والات العرض وانواعها ومعدات الفيديو والشاشات المتنقلة بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٥٣
٧٠	عدد المشتغلين بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٥٤
٧١	قيمة الاجور النقدية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات وفئات المشتغلين .	٥٥
٧٢	المستلزمات السلعية المستهلكة بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٥٦
٧٣	المصروفات الخدمية بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٥٧
٧٥	مصروفات اخرى بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٥٨
٧٧	قيمة الإيرادات بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٥٩
٧٨	حركة المخزون بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٦٠
٧٩	الاصول والخصوم المالية بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٦١
٨٠	حركة الاصول الثابتة بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات .	٦٢

تابع الفهرس

رقم الصفحة	البيان	رقم الجدول
	الفصل الرابع	
	دور المسارح العامة والفرق المسرحية الوطنية والأجنبية	
٨٢	• عدد دور المسارح والمقاعد والفرق المسرحية الوطنية والعروض والعاملين والمتريدين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظات	٦٣
٨٣	• عدد دور المسارح و المقاعد والمتريدين وجملة الإيرادات بالقطاع الحكومى طبقاً للمحافظات	٦٤
٨٤	• عددالمشغلين بدور المسارح بالقطاع الحكومى طبقاً للمحافظات	٦٥
٨٦	• عدد دور المسارح و المقاعد والمتريدين وجملة الإيرادات بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات	٦٦
٨٧	• عدد المشغلين بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات	٦٧
٨٨	• قيمة الاجورالنقدية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات وفئات المشغلين	٦٨
٨٨	• المستلزمات السلعية المستهلكة بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات	٦٩
٨٩	• مصروفات الخدمية بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات	٧٠
٩٠	• مصروفات اخرى بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات	٧١
٩١	• قيمة الإيرادات بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات	٧٢
٩١	• الاصول والخصوم المالية بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات	٧٣
٩١	• حركة الاصول الثابتة بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات	٧٤
٩٢	• عدد الفرق المسرحية الوطنية والعاملين بالقطاع الحكومى طبقاً للمحافظات	٧٥
٩٣	• عدد الفرق المسرحية الوطنية والعاملين بالقطاع الحكومى طبقاً لنوع العرض	٧٦
٩٤	• عدد عروض الفرق المسرحية الوطنية والمتريدين بالقطاع الحكومى طبقاً لنوع العرض والمحافظات	٧٧
٩٦	• عدد العروض التى قدمتها الفرق المسرحية الوطنية فى الخارج والمتريدين طبقاً للدول ونوع العرض	٧٨
٩٨	• عدد الفرق المسرحية الوطنية والعاملين بالقطاع الخاص طبقاً لنوع العرض	٧٩
٩٨	• عدد عروض الفرق المسرحية الوطنية والمتريدين بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات ونوع العرض	٨٠
٩٩	• عدد الفرق المسرحية الأجنبية والعاملين بها والعروض التى قدمتها طبقاً لنوع العرض	٨١
١٠٠	• عدد المتريدين(التذاكر) على الفرق المسرحية الأجنبية فى ج.م.ع طبقاً لنوع العرض واللغة	٨٢

تابع الفهرس

رقم الصفحة	البيان	رقم الجدول
	<u>الباب الثالث</u>	
	<u>الكتب والمكتبات عام ٢٠١٤</u>	
١٠٣	مقدمة للنشرة	
١٠٦	المؤشرات العامة	
١٠٧	الرسوم البيانية	
	<u>الفصل الأول</u>	
	<u>إنتاج الكتب والمكتبات المؤلفة والمترجمة</u>	
١١١	عدد الكتب والمكتبات المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للغة التي تم الطبع بها والموضوع .	٨٣
١١٢	عدد الكتب والمكتبات المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة والموضوع .	٨٤
١١٣	عدد الكتب والمكتبات المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة واللغة التي تم الطبع بها .	٨٥
١١٤	عدد الكتب والمكتبات المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً لفئات عدد الصفحات والموضوع .	٨٦
١١٥	عدد الكتب والمكتبات المترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للغة الأصلية والموضوع .	٨٧
١١٦	عدد الكتب والمكتبات الدراسية المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للغة التي تم الطبع بها والموضوع .	٨٨
١١٧	عدد الكتب والمكتبات الدراسية المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة التي تم الطبع بها والموضوع .	٨٩
١١٨	عدد الكتب والمكتبات الدراسية المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة واللغة التي تم الطبع بها .	٩٠
١١٩	عدد كتب ومكتبات الأطفال المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة .	٩١
١٢٠	عدد المشتغلين بالمطابع طبقاً للنوع والفئة بالمحافظات .	٩٢
١٢١	عدد الكتب والمكتبات المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المودعة إيداعاً قانونياً بدار الكتب والوثائق القومية طبقاً للموضوع .	٩٣
	<u>الفصل الثاني</u>	
	<u>دور الكتب والمكتبات</u>	
١٢٣	عدد المكتبات طبقاً لنوعها وعدد العاملين بها والقاعات بأنواعها وعدد المقاعد .	٩٤
١٢٤	إجمالي المقتنيات بدور الكتب والمكتبات .	٩٥
١٢٥	حركة التداول للكتب والمكتبات داخل وخارج المكتبة طبقاً لنوع المكتبة .	٩٦
١٢٦	عدد المكتبات وعدد العاملين بها طبقاً للقاعات .	٩٧
١٢٧	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والمكتبات وحركة تداولها بالمكتبات المختلفة طبقاً للمحافظات .	٩٨
١٢٩	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والمكتبات وحركة تداولها بالمكتبات العامة (القومية والعامة) طبقاً للمحافظات	٩٩
١٣٠	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والمكتبات وحركة تداولها بالمكتبات العامة (بالمراكز الثقافية) طبقاً للمحافظات .	١٠٠
١٣١	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والمكتبات وحركة تداولها بالمكتبات المتخصصة (القطاع الحكومي) طبقاً للمحافظات .	١٠١
١٣٢	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والمكتبات وحركة تداولها بالمكتبات المتخصصة (القطاع العام) طبقاً للمحافظات	١٠٢
١٣٣	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والمكتبات وحركة تداولها بالمكتبات المتخصصة (القطاع الخاص) طبقاً للمحافظات .	١٠٣
١٣٤	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والمكتبات وحركة تداولها بمكتبات الجامعات والكليات طبقاً للمحافظات .	١٠٤
١٣٦	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والمكتبات وحركة تداولها بمكتبات المعاهد العليا الخاصة طبقاً للمحافظات .	١٠٥
١٣٧	عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والمكتبات وحركة تداولها بمكتبات المعاهد المتوسطة الحكومية طبقاً للمحافظات .	١٠٦

تابع الفهرس

رقم الصفحة	البيان	رقم الجدول
	الباب الرابع	
	قصور وبيوت الثقافة والجمعيات الثقافية والمؤتمرات عام ٢٠١٤	
١٣٩		مقدمة النشرة
١٤١		المؤشرات العامة
١٤٢		الرسوم البيانية
	الفصل الأول	
	قصور وبيوت الثقافة	
١٤٦	عدد قصور وبيوت الثقافة طبقا للمحافظات .	١٠٧
١٤٧	عدد قصور وبيوت الثقافة وعدد العاملين بها طبقا للمحافظات .	١٠٨
١٤٨	النشاط الثقافى والترويجى بقصور وبيوت الثقافة ونوع النشاط وعدد الحاضرين طبقا للمحافظات .	١٠٩
١٤٩	عدد المشتركين فى الهوايات بقصور وبيوت الثقافة طبقا للمحافظات .	١١٠
	الفصل الثانى	
	الجمعيات الثقافية	
١٥١	عدد الجمعيات الثقافية التى زاوت النشاط طبقا للمحافظات .	١١١
١٥٢	عدد الجمعيات الثقافية وعدد الأعضاء بها طبقا للمحافظات .	١١٢
١٥٣	عدد الجمعيات الثقافية وعدد العاملين بها طبقا للمحافظات	١١٣
١٥٤	النشاط الثقافى والترويجى بالجمعيات الثقافية ونوع النشاط طبقا للمحافظات .	١١٤
	الفصل الثالث	
	المؤتمرات	
١٥٦	عدد المؤتمرات التى عقدتها أو اشتركت فيها ج.م.ع وعدد المشتركين فيها من ج.م.ع (داخلى / خارجى) طبقا للموضوع ومكان انعقاد المؤتمر .	١١٥
١٥٧	عدد المؤتمرات التى عقدت داخل ج.م.ع طبقا للموضوع ومدة انعقاد المؤتمر .	١١٦
١٥٧	عدد المؤتمرات التى عقدت بالخارج وعدد المشتركين فيها من ج.م.ع طبقا للموضوع ومدة انعقاد المؤتمر .	١١٧

تابع الفهرس

رقم الصفحة	البيان	رقم الجدول
	<u>الباب الخامس</u>	
	<u>المتاحف والحدائق والمناطق الأثرية والمحميات الطبيعية والمعارض عام ٢٠١٤</u>	
١٥٩	مقدمة النشرة	
١٦٢	المؤشرات العامة	
١٦٣	الرسوم البيانية	
	<u>الفصل الأول</u>	
	<u>المتاحف والحدائق</u>	
١٦٧	عدد متاحف وحدائق الحيوان والأسماك والنباتات وعدد العاملين بها طبقاً للتوزيع والزرارين وجملة الإيرادات .	١١٨
١٦٨	عدد العاملين طبقاً للتوزيع في متاحف وحدائق الحيوان والأسماك والنباتات .	١١٩
١٦٩	النشاط الثقافي لمتاحف وحدائق الحيوان والأسماك والنباتات .	١٢٠
١٧٠	عدد متاحف وعدد العاملين بها طبقاً للتوزيع والمحافظة .	١٢١
١٧١	عدد حدائق الحيوان والأسماك والنباتات وعدد العاملين بها طبقاً للتوزيع والمحافظة .	١٢٢
١٧٢	عدد متاحف وعدد الزائرين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظة .	١٢٣
١٧٣	عدد الحدائق وعدد الزائرين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظة .	١٢٤
١٧٤	النشاط الثقافي لمتاحف وحدائق الحيوان والأسماك والنباتات طبقاً للمحافظة .	١٢٥
	<u>الفصل الثاني</u>	
	<u>المناطق الأثرية</u>	
١٧٦	عدد المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية وعدد العاملين بها طبقاً للتوزيع والزرارين وجملة الإيرادات .	١٢٦
١٧٧	عدد العاملين طبقاً للتوزيع في المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية .	١٢٧
١٧٨	عدد المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية وعدد العاملين بها طبقاً للتوزيع و المحافظات .	١٢٨
١٧٩	عدد المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية وعدد الزائرين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظة .	١٢٩
	<u>الفصل الثالث</u>	
	<u>المحميات الطبيعية</u>	
١٨١	عدد المحميات الطبيعية وعدد العاملين بها طبقاً للتوزيع والزرارين وجملة الإيرادات .	١٣٠
١٨٢	عدد العاملين في ا لمحميات الطبيعية طبقاً للتوزيع .	١٣١
١٨٣	عدد المحميات الطبيعية وعدد العاملين بها طبقاً للتوزيع والمحافظة .	١٣٢
١٨٤	عدد المحميات الطبيعية وعدد الزائرين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظة	١٣٣
١٨٥	النشاط الثقافي للمحميات الطبيعية طبقاً للمحافظة .	١٣٤
	<u>الفصل الرابع</u>	
	<u>المعارض</u>	
١٨٧	عدد المعارض الزراعية والصناعية التي أقامتها ج . م . ع بالداخل وعدد العارضين والزائرين طبقاً لمدّة إقامة المعرض	١٣٥
١٨٨	عدد المعارض الزراعية والصناعية التي شاركت فيها ج . م . ع بالخارج طبقاً لمدّة ومكان المعرض .	١٣٦
١٨٩	عدد معارض الفنون التي أقامتها أو شاركت فيها ج . م . ع والتي أقامتها دول أجنبية في ج . م . ع طبقاً للتوزيع ومكان إقامة المعرض .	١٣٧
١٩٠	عدد معارض الفنون التي أقامتها أو شاركت فيها ج . م . ع والتي أقامتها دول أجنبية في ج . م . ع طبقاً لمدّة إقامة ونوع المعرض .	١٣٨

الباب الأول
الصحف والدوريات والإذاعة
المسموعة والمرئية

مقدمة النشرة

١- الهدف من النشرة

تهدف الإحصائية إلى إعطاء صورة حقيقية عن نشاط وسائل الإعلام عن طريق الصحافة " صحف عامة و دوريات" الإذاعة المسموعة والمرئية . وقد تم إعداد جداول هذه النشرة بالإسترشاد بتوصيات الشعبة القومية للتربية والعلوم والثقافة " بمنظمة اليونسكو " .

٢- أسلوب جمع البيانات

أ- الصحف:

يتم جمع البيان على الاستمارة رقم (٥٠) م.أ.٠ س المعدة لهذا الغرض بطريقة الحصر الشامل من المؤسسات والمنشات المرخص لها بالإصدار عن طريق الفروع الاقليمية .

ب- الإذاعة المسموعة والمرئية :

تستوفى البيانات من السجلات الإدارية بقطاعي الإذاعة والتلفزيون عن السنة المالية ٢٠١٤ / ٢٠١٥ .

٣- التعاريف المستخدمة:

الصحافة هي المطبوعات التي تصدر في سلسلة متصلة تحت نفس العنوان وعلى فترات منتظمة أو غير منتظمة على أن يرقم كل عدد منها بالتتابع طبقا لتاريخ صدوره ويتضمن هذا التعريف .

أ - الصحف العامة :

وهي التي تغطي الأحداث الجارية في ال ٢٤ ساعة السابقة على الطباعة أو لمدة أطول من ذلك .

دورية الإصدار :

- (١) يومية : تصدر يوميا ولا تقل عن أربع مرات في الأسبوع وقد تكون صباحية أو مسائية .
- (٢) غير يومية : تصدر مرة واحدة على الأقل ولا تزيد عن ثلاث مرات في الأسبوع وتصدر على فترات منتظمة أو غير منتظمة .

ب - الدوريات :

تهتم بالموضوعات ذات الطابع العام أو الموضوعات المتخصصة وقد روعي في تقسيم الدوريات طبقاً لموضوع التقسيم العشري والدولي الذي أوصت به المنظمة الدولية للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) وهو عموميات / فلسفة وعلم نفس / دين / علوم اجتماعية / لغة / علوم بحتة / علوم تطبيقية / فنون / آداب / جغرافيا وتاريخ / أطفال .
دورية الإصدار:

- (١) يومية : تصدر يوميا ولا تقل عن أربع مرات في الأسبوع .
- (٢) أسبوعية : تصدر مرة واحدة على الأقل أو مرتين أو ثلاث مرات على الأكثر في الأسبوع .
- (٣) نصف شهرية : تصدر كل أسبوعين أو ثلاث مرات على الأكثر في الشهر .
- (٤) شهرية : تصدر شهريا ولا تقل عن ثماني مرات في السنة .
- (٥) كل شهرين : تصدر كل شهرين ولا تقل عن خمسة مرات ولا تزيد عن سبع مرات في السنة
- (٦) ربع سنوية : تصدر كل ثلاث شهور ولا تزيد عن أربع مرات في السنة
- (٧) نصف سنوية : تصدر كل ستة شهور ولا تزيد عن ثلاث مرات في السنة .
- (٨) سنوية : تصدر سنويا مرة واحدة .
- (٩) غير منتظمة : تصدر أكثر من مرة في فترات غير منتظمة خلال السنة .

ج - متوسطات التوزيع للصحف والدوريات :

متوسط التوزيع لكل صحيفة أو دورية على حده خلال العام مجموع النسخ الموزعة محليا وخارجيا خلال العام
عدد الأعداد الصادرة خلال نفس العام

د - الإذاعة المسموعة والمرئية :

تقوم بدور تثقيفي وترفيهي يتمثل في بث البرامج السياسية / الدينية / الثقافية / التعليمية / الرياضية / الاقتصادية / الخدمية / الصحية / الاجتماعية / التاريخية / السياحية / الترفيهية .

٤ - الرموز المستخدمة :

(=) أقل من ٥٠٠ . (_) لا يوجد بيانات .

ملحوظة:

يوجد فروق طفيفة في الجمع نتيجة التقريب الآلى.

المؤشرات العامة

الصحف والدوريات والإذاعة المسموعة والمرئية:

١ - بلغ عدد الصحف العامة التي صدرت ٨٠ صحيفة عامة وهو نفس عدد العام السابق منها ٨ صحيفة

حزبية عام ٢٠١٤ مقابل ٧ صحيفة حزبية عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ١٤,٣٪.

٢ - بلغ عدد النسخ الموزعة للصحف العامة محليا وخارجيا ٦٥٥ مليون نسخة عام ٢٠١٤ مقابل

٧٥٨,٢ مليون نسخة عام ٢٠١٣ بنسبة انخفاض قدرها ١٣,٦٪.

٣ - بلغ عدد العاملين بالصحف العامة ٣٩١١٦ عاملا وجملة الأجور النقدية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية

١٦٠٦ مليون جنيه .

٤ - بلغ اجمالي الإيرادات بالصحف العامة ٢٤٨٢,٢ مليون جنيه .

٥ - بلغ عدد الدوريات لكل من القطاعات (الحكومي / العام / الأعمال العام والخاص التي تصدر محليا)

١٦٢ دورية عام ٢٠١٤ مقابل ١٦٨ دورية عام ٢٠١٣ بنسبة انخفاض قدرها ٣,٦٪.

٦ - بلغ عدد ساعات الارسل بالشبكات المسموعة ١٨٤٧٨٩ ساعة عام ٢٠١٤ / ٢٠١٥ مقابل ١٨٥٦١٩ ساعة

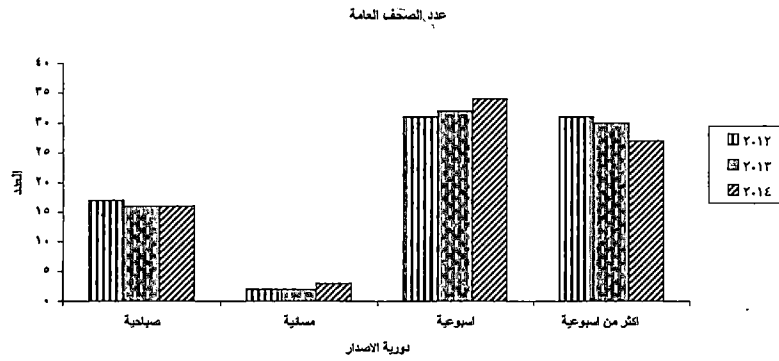
عام ٢٠١٣ / ٢٠١٤ بنسبة انخفاض قدرها ٠,٤٪.

٧ - بلغ عدد ساعات الارسل للقنوات المرئية ١٦٦٣٥٣ ساعة عام ٢٠١٤ / ٢٠١٥ مقابل ١٧٢٠٧٩ ساعة

عام ٢٠١٣ / ٢٠١٤ بنسبة انخفاض قدرها ٣,٣٪.

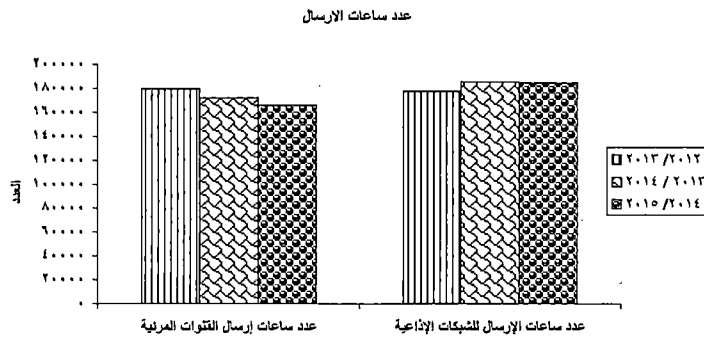
تطور عدد الصحف العامة التي تصدر في ج.م.ع
خلال الفترة (٢٠١٢ - ٢٠١٤)

السنة	دورية الاصدار	صباحية	مسانية	اسبوعية	اكثر من اسبوعية
٢٠١٢		١٧	٢	٣١	٣١
٢٠١٣		١٦	٢	٣٢	٣٠
٢٠١٤		١٦	٣	٣٤	٢٧



تطور عدد ساعات الإرسال للقنوات المرئية والشبكات الإذاعية
خلال الفترة (٢٠١٢ / ٢٠١٣ - ٢٠١٤ / ٢٠١٥)

السنة	البيان	عدد ساعات إرسال القنوات المرئية	عدد ساعات الإرسال للشبكات الإذاعية
٢٠١٣ / ٢٠١٢		١٧٩٥٣٦	١٧٧٧٢٨
٢٠١٤ / ٢٠١٣		١٧٢٠٧٩	١٨٥٦١٩
٢٠١٥ / ٢٠١٤		١٦٦٣٥٣	١٨٤٧٨٩



جداول النشرة

الفصل الأول

الصحف والدوريات

جدول رقم ١ - الصحف العامة التي تصدر والنسخ الموزعة منها محلياً

طبقاً للغة ودورية الإصدار عام ٢٠١٤

النسخ الموزعة بالألف

الإجمالي			أخرى			الفرنسية			الإنجليزية			العربية			اللغة
عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الصحف	دورية الصدور
٦٢٦٤٤٧	٩٠٤٠	٨٠	١	٥٢	١	٣٠٥١	٤١٧	٢	٤٩٨٨	٧٨٢	٣	٦١٨٤٠٧	٧٧٨٩	٧٤	الإجمالي
٤٤٠٢٠٢	٥٥٥٤	١٦	-	-	-	٩٣٦	٣٦٥	١	٢٤٦٨	٧٣٠	٢	٤٣٦٧٩٨	٤٤٥٩	١٣	يومية صباحية
٨٠٤٠٩	١٠٩٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨٠٤٠٩	١٠٩٥	٣	مسائية
١٠٤٩١١	١٧٠٨	٣٤	١	٥٢	١	٢١١٥	٥٢	١	٢٥٢١	٥٢	١	١٠٠٢٧٤	١٥٥٢	٣١	غير يومية أسبوعية
٩٢٦	٦٨٣	٢٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٩٢٦	٦٨٣	٢٧	أكثر من أسبوع

جدول رقم ٢ - الصحف العامة التي تصدر والنسخ الموزعة منها خارجياً
طبقاً للغة ودورية الإصدار عام ٢٠١٤

النسخ الموزعة بالآلاف

اللغة	العربية			الإنجليزية			الفرنسية			أخرى			الإجمالي		
	عدد الصحف	عدد الأعداد	عدد النسخ الموزعة	عدد الصحف	عدد الأعداد	عدد النسخ الموزعة	عدد الصحف	عدد الأعداد	عدد النسخ الموزعة	عدد الصحف	عدد الأعداد	عدد النسخ الموزعة	عدد الصحف	عدد الأعداد	عدد النسخ الموزعة
الإجمالي	١٩	٢٤٥٩	٢٧٧٩٧	١	٥٢	٣١٢	١	٥٢	٣٧٣	١	٥٢	=	٢٢	٢٦١٥	٢٨٤٨٢
يومية صباحية	٥	١٧٧٣	٢٢٥٦٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٥	١٧٧٣
غير يومية أسبوعية	١٣	٦٧٤	٥٢١٦	١	٥٢	٣١٢	١	٥٢	٣٧٣	١	٥٢	=	١٦	٨٣٠	٥٩٠١
أكثر من أسبوع	١	١٢	٢٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١٢	٢٠

جدول رقم ٣ - متوسطات التوزيع المحلية والخارجية للنسخ
طبقاً للغة ودورية الإصدار للصحف العامة
التي تصدر عام ٢٠١٤

متوسطات التوزيع بالآلاف

الإجمالي	أخرى		الفرنسية		الإنجليزية		العربية		اللغة دورية الصدور
	متوسطات التوزيع	عدد الصحف	متوسطات التوزيع	عدد الصحف	متوسطات التوزيع	عدد الصحف	متوسطات التوزيع	عدد الصحف	
٨٠	-	١	-	٢	-	٣	-	٧٤	الإجمالي
									يومية
١٦	-	-	-	١	٧	٢	١٢٩٦	١٣	صباحية
٣	-	-	-	-	-	-	٩٠	٣	مسائية
									غير يومية
٣٤	=	١	٤٨	١	٥٤	١	٢٠٣١	٣١	أسبوعية
٢٧	-	-	-	-	-	-	٨٣	٢٧	أكثر من أسبوع

جدول رقم ٤ - الصحف الحزبية التي تصدر والنسخ الموزعة منها محلياً وخارجياً

طبقاً لنوع الحزب ودورية الإصدار عام ٢٠١٤

النسخ الموزعة بالألف

الإجمالي				أكثر من إسبوعية				أسبوعية				يومية				دورية الصدور
عدد النسخ	عدد النسخ	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ	عدد النسخ	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ	عدد النسخ	عدد الأعداد	عدد الصحف	عدد النسخ	عدد النسخ	عدد الأعداد	عدد الصحف	نوع الحزب
الموزعة	الموزعة			الموزعة	الموزعة			الموزعة	الموزعة			الموزعة	الموزعة			
خارجياً	محلياً			خارجياً	محلياً			خارجياً	محلياً			خارجياً	محلياً			
٤٤٧٧	٨٧٢٩	١٤٦٦	٨	-	٤	٤	١	٧٧٧	١٩٥٦	١٥٦	٣	٣٧٠٠	٦٧٦٩	١٣٠٦	٤	الإجمالي
																حزب الوفد
٣٧٠٠	٥٧٥٦	٣٦٥	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٧٠٠	٥٧٥٦	٣٦٥	١	جريدة الوفد اليومية
٧٣٨	١٠٤٠	٥٢	١	-	-	-	-	٧٣٨	١٠٤٠	٥٢	١	-	-	-	-	جريدة الوفد الإسبوعي
																المحليات:(حزب الوفد)
-	٤٣	٣٦٥	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤٣	٣٦٥	١	جريدة وفد الفيوم
-	٧٢٠	٣٦٥	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧٢٠	٣٦٥	١	جريدة الوفد المنيا
																حزب التجمع
٣٩	٧٤١	٥٢	١	-	-	-	-	٣٩	٧٤١	٥٢	١	-	-	-	-	جريدة الاهالى
																حزب الأحرار
-	٢٥٠	٢١١	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٥٠	٢١١	١	الاسرة العربية
																حزب مصر الثورة
-	١٧٥	٥٢	١	-	-	-	-	-	١٧٥	٥٢	١	-	-	-	-	جريدة المدار
																حزب المنارة العربى الديمقراطى
-	٤	٤	١	-	٤	٤	١	-	-	-	-	-	-	-	-	المنارة العربى الديمقراطى

جدول رقم ٥ - متوسطات التوزيع المحلية والخارجية للصحف الحزبية طبقاً
لدورية الإصدار ونوع الحزب عام ٢٠١٤

متوسطات التوزيع بالآلاف

الإجمالي	أكثر من أسبوعية		أسبوعية		يومية		دورية الصدور	نوع الحزب
	عدد الصحف	متوسطات التوزيع	عدد الصحف	متوسطات التوزيع	عدد الصحف	متوسطات التوزيع		
٨	-	١	-	٣	-	٤		الإجمالي
١	-	-	-	-	٢٦	١		حزب الوفد جريدة الوفد اليومية
١	-	-	٣٤	١	-	-		جريدة الوفد الإسيوعي
								المحليات:(حزب الوفد)
١	-	-	-	-	=	١		جريدة وفد الفيوم
١	-	-	-	-	٢	١		جريدة الوفد المنيا
١	-	-	١٥	١	-	-		حزب التجمع جريدة الاهالى
١	-	-	-	-	١	١		حزب الأحرار الاسرة العربية
١	-	-	٣	١	-	-		حزب مصر الثورة جريدة المدار
١	١	١	-	-	-	-		حزب المنارة العربى الديمقراطى المنارة العربى الديمقراطى

جدول رقم ٦ - عدد المشتغلين بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام																		عدد الصحف	البيان
رسامون ومصورون			صحفيون ومحررون			مديرون			رئيس التحرير			اعضاء مجلس الادارة			اصحاب المنشأة				
ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ		
٦٣٠	١٥٩	٤٧١	٥٢٠	١٦٠	٣٥٩	١٣٦٨	٢٠٥	١١٦٣	٩٣	٩	٨٤	٨٨	١٥	٧٣	٢٢	٣	١٩	٨٠	الاجمالي
٥٩٧	١٥٧	٤٤٠	٤٣٥	١٣٥	٣٠٠	١٢٨٨	٢٠١	١٠٨٧	٥٧	٩	٤٨	٥١	٦	٤٥	٣	١	٢	٣٢	القاهرة
-	-	-	٧	٣	٤	-	-	-	١	-	١	-	-	-	-	-	-	١	الأسكندرية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	١	١	١	بورسعيد
-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	١	-	-	-	١	-	١	٢	السويس
٢	-	٢	١٦	٤	١٢	٢	١	١	٤	-	٤	-	-	-	٤	-	٤	٤	دمياط
-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	-	٢	١	-	١	-	-	-	١	الدقهلية
٢	-	٢	١٩	٦	١٣	٥	١	٤	٣	-	٣	٧	١	٦	٣	١	٢	٣	الشرقية
-	-	-	١٠	٥	٥	١	-	١	١	-	١	١	-	١	-	-	-	١	القليوبية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	١	-	-	-	-	-	-	١	كفر الشيخ
-	-	-	-	-	-	١	-	١	١	-	١	-	-	-	-	-	-	١	الغربية
٢	-	٢	٢٩	١٢	١٧	٤	-	٤	٢	-	٢	٦	-	٦	١	-	١	٢	المنوفية
٣	-	٣	٢٦	٦	٢٠	١	-	١	١	-	١	-	-	-	-	-	-	٢	الإسماعيلية
٢٠	-	٢٠	٧٠	٢١١	٤٩٧	٥٧	١	٥٦	١٣	-	١٣	٨	-	٨	٣	-	٣	١٤	الجيزة
-	-	-	-	-	-	١	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	الفيوم
٣	٢	١	٥	٢	٣	١	-	١	١	-	١	-	-	-	-	-	-	٣	المنيا
-	-	-	١٩	٦	١٣	٦	١	٥	٣	-	٣	٧	٣	٤	٣	-	٣	٥	سوهاج
١	-	١	٨	-	٨	١	-	١	١	-	١	٧	٥	٢	١	-	١	١	قنا
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	١	٢	أسوان
-	-	-	٥	-	٥	-	-	-	١	-	١	-	-	-	-	-	-	٢	البحر الاحمر
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	شمال سيناء

تابع جدول رقم ٦ - عدد المشتغلين بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

جملة عدد العاملين	عدد المشتغلين المؤقتين			عدد المشتغلين الدائمين فى نهاية العام									البيان		
				مشتغلون آخرون			عمال تشغيل وعمال خدمات فنية			إداريون وكتابة					
	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ		المحافظات	
٣٩١١٦	٦٢١٠	٣٢٩٠٦	١٥٣٥	٣١٨	١٢١٧	١٣١١٢	٢٠٦٦	١١٠٤٦	٧٥٨٥	١٢٠	٧٤٦٥	٩٤٧٧	١٧٠٦	٧٧٧١	الاجمالى
٣٥٩٨٦	٥٤٤٢	٣٠٥٤٤	٩١٥	١٤٢	٧٧٣	١٢٢٦٠	١٩٠٨	١٠٣٥٢	٧٢٧٤	٤٣	٧٢٣١	٩١٨٧	١٦٢١	٧٥٦٦	القاهرة
٢٢	٦	١٦	٢	-	٢	١٠	٣	٧	-	-	-	٢	-	٢	الأسكندرية
١٠	٤	٦	٦	٢	٤	٢	١	١	-	-	-	-	-	-	بورسعيد
٢٢	٣	١٩	٣	١	٢	١٧	٢	١٥	-	-	-	-	-	-	السويس
٦٩	٧	٦٢	١	-	١	٤٠	٢	٣٨	-	-	-	-	-	-	دمياط
١١	-	١١	٢	-	٢	٦	-	٦	-	-	-	-	-	-	الدقهلية
١٥٣	٤٤	١٠٩	٧٦	٢٦	٥٠	٣٦	٨	٢٨	-	-	-	٢	١	١	الشرقية
٢٠	٦	١٤	-	-	-	-	-	-	٦	-	٦	١	١	-	القليوبية
٤٥	٢٧	١٨	-	-	-	٤٤	٢٧	١٧	-	-	-	-	-	-	كفر الشيخ
٢٣	٩	١٤	١٤	٧	٧	٥	٢	٣	١	-	١	١	-	١	الغربية
٦١	١٥	٤٦	٨	-	٨	٤	-	٤	١	-	١	٤	٣	١	المنوفية
٩١	١٤	٧٧	-	-	-	٥٣	٨	٤٥	٣	-	٣	٤	-	٤	الإسماعيلية
٢٣٦٢	٥٧١	١٧٩١	٤٥٦	١١٩	٣٣٧	٥٣٦	٨٤	٤٥٢	٢٩٤	٧٧	٢١٧	٢٦٧	٧٩	١٨٨	الجيزة
٢	-	٢	-	-	-	١	-	١	-	-	-	-	-	-	الفيوم
٥٠	١٣	٣٧	٤	-	٤	٣٢	٩	٢٣	٣	-	٣	١	-	١	المنيا
١١٠	٣١	٧٩	٢٢	١٠	١٢	٤٤	١٠	٣٤	١	-	١	٥	١	٤	سوهاج
٢٤	٥	١٩	٢	-	٢	-	-	-	٢	-	٢	١	-	١	قنا
٢١	٨	١٣	١٤	٨	٦	٦	-	٦	-	-	-	-	-	-	أسوان
١٤	-	١٤	-	-	-	٨	-	٨	-	-	-	-	-	-	البحر الاحمر
٢٠	٥	١٥	١٠	٣	٧	٨	٢	٦	-	-	-	٢	-	٢	شمال سيناء

١٢١

جدول رقم ٧ - قيمة الاجور النقدية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية بالصحف
طبقاً للمحافظات وفئات المشتغلين عام ٢٠١٤

القيمة بالألف جنيه

البيان المحافظات	عدد الصحف	اصحاب المنشأة العاملين بها	اعضاء مجلس الادارة	رئيس التحرير	مديرون	صحفيون ومحررون	رسامون ومصورون	اداريون وكتبة	عمال تشغيل وعمال خدمات فنية	مشتغلون آخرون	عاملون مؤقتون	جملة الاجور النقدية	مساهمة المنشأة في التأمينات الاجتماعية	المزايا العينية	اجمالي الاجور النقدية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية
الاجمالي	٨٠	٢٢	٨٨	٩٣	١٣٦٨	٥٢٠٦	٦٣٠	٩٤٧٧	٧٥٨٥	١٣١١٢	١٥٣٥	١٣٩٨٨١٦	١٤١٦٤٠	٧٠٠٠٧	١٦٠٥٥٧٩
القاهرة	٣٢	٣	٥١	٥٧	١٢٨٨	٤٣٥٤	٥٩٧	٩١٨٧	٧٢٧٤	١٢٢٦٠	٩١٥	١٣٥٢٦٤٩	١٣٨٥٧٢	٦٧٨٧٧	١٢٥٩٠٩٨
الأسكندرية	١	-	-	١	-	٧	-	٢	-	١٠	٢	٩٧	٦	-	١٠٣
بورسعيد	١	٢	-	-	-	-	-	-	-	٢	٦	١٢	-	-	-
السويس	٢	١	-	١	-	-	-	-	-	١٧	٣	٧	-	٤	١١
دمياط	٤	٤	-	٤	٢	١٦	٢	-	-	٤٠	١	٢٤٠	٣	-	٢٤٣
الدقهلية	١	-	١	٢	-	-	-	-	-	٦	٢	٣٦	٢	-	٣٨
الشرقية	٣	٣	٧	٣	٥	١٩	٢	٢	-	٣٦	٧٦	٧٧٤	٤	-	٧٧٨
القليوبية	١	-	١	١	١	١٠	-	١	٦	-	-	١١٩	-	-	١١٩
كفر الشيخ	١	-	-	١	-	-	-	-	-	٤٤	-	١٩	-	-	-
الغربية	١	-	-	١	١	-	-	١	١	٥	١٤	١٢٧	٦	-	١٣٣
المنوفية	٢	١	٦	٢	٤	٢٩	٢	٤	١	٤	٨	٢١٨	-	-	٢١٨
الإسماعيلية	٢	-	-	١	١	٢٦	٣	٤	٣	٥٣	-	٧٤٤	-	-	-
الجيزة	١٤	٣	٨	١٣	٥٧	٧٠٨	٢٠	٢٦٧	٢٩٤	٥٣٦	٤٥٦	٤٣١٠٥	٣٠٤٥	٢١١٨	٤٨٢٦٨
الفيوم	١	-	-	-	١	-	-	-	-	١	-	٢٣	١	-	٢٤
المنيا	٣	-	-	١	١	٥	٣	١	٣	٢٢	٤	١٨٢	-	-	-
سوهاج	٥	٣	٧	٣	٦	١٩	-	٥	١	٤٤	٢٢	٣٦٠	١	٥	٣٦٦
قنا	١	١	٧	١	١٠	٨	١	١	٢	-	٢	٢٦	-	-	٢٦
أسوان	٢	١	-	-	-	-	-	-	-	٦	١٤	٢٦	-	-	٢٦
البحر الاحمر	٢	-	-	١	-	٥	-	-	-	٨	-	٤٨	-	٣	٥١
شمال سيناء	١	-	-	-	-	-	-	٢	-	٨	١٠	٤	-	-	٤

١
٥
١

جدول رقم ٨ - قيمة المستلزمات السلعية المستهلكة بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيهه

البيان المحافظات	عدد الصحف	خامات		مواد تعبئة وتغليف		قطع غيار ومواد ومهمات		أدوات كتابية ومطبوعات		مياه	كهرباء	وقود وزيوت	مستلزمات سلعية أخرى		الجملة	
		مستورد	محلى	مستورد	محلى	مستورد	محلى	مستورد	محلى				مستورد	محلى	مستورد	محلى
الإجمالي	٨٠	١٣٤٦٤٨	٢٤٤٠٤٧	١٥٨٥	-	١٦٣١٤	=	٢٢٩٣	١	٨٨٢	١٩٤٢٧	١٥٣٨٩	١٣٢٠٨	-	٣١٣١٤٤	١٣٤٦٥٠
القاهرة	٣٢	١١٨٤٥١	٢٤٣٤٢٩	١٥٣٨	-	١٦٢٧٥	-	٢١٢٦	-	٨١٧	١٨٦٩٤	١٥٢١٠	١٣٢٠٨	-	٣١١٢٩٧	١١٨٤٥١
الأسكندرية	١	-	-	-	-	-	-	=	-	-	=	-	-	-	=	-
بورسعيد	١	-	=	-	-	-	-	-	-	-	=	-	-	-	=	-
السويس	٢	-	=	-	-	-	-	=	-	=	١	-	-	-	١	-
دمياط	٤	٨	٥٨	٣	-	٧	-	١	-	١	٢٠	=	-	-	٨٩	٨
الدقهلية	١	-	٤	-	-	=	-	١	-	١	٤	=	-	-	١٠	-
الشرقية	٣	-	٤٢٢	١١	-	١٣	-	١٨	-	٤	٨	١٨	-	-	٤٩٤	-
القليوبية	١	-	-	-	-	-	-	=	-	=	=	=	-	-	١	-
كفر الشيخ	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الغربية	١	-	-	-	-	-	-	١	-	=	١	-	-	-	٢	-
المنوفية	٢	-	-	-	-	١	-	=	-	=	١	١	-	-	٤	-
الإسماعيلية	٢	-	٥	-	-	-	-	٣	-	=	١	٧	-	-	١٦	-
الجيزة	١٤	١٦١٥٠	١٥	٢٨	-	٢	-	١٣٨	-	٥٧	٦٨٤	١٣٣	-	-	١٠٥٧	١٦١٥٠
الفيوم	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	=	-	-	١	-
المنيا	٣	٣٩	٥٥	٥	-	٥	-	-	١	=	٢	١	-	-	٦٩	٤٠
سوهاج	٥	-	٤٥	-	-	٩	=	٢	-	=	٦	١٦	-	-	٧٩	=
قنا	١	-	٣	-	-	-	-	١	-	-	=	=	-	-	٥	-
أسوان	٢	-	١٠	-	-	٢	-	١	-	=	٣	=	-	-	١٦	-
البحر الاحمر	٢	-	١	-	-	-	-	١	-	-	١	-	-	-	٢	-
شمال سيناء	١	-	-	-	-	-	-	١	-	-	=	-	-	-	١	-

جدول رقم ٩ - المصروفات الخدمية بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

مصرفات اتصالات	مصرفات نقل وانتقالات	مصرفات دعاية وإعلان ونشروطيع وعلاقات عامة	ايجار عقارات محسوب (تقديري)	ايجار عقارات فقط	ايجار آلات ومعدات ووسائل نقل وانتقال	مصرفات ابحاث وتجارب	مصرفات تشغيل لدى الغير	مصرفات صيانة	عدد الصحف	البيان المحافظات
١٠٤٧٠	٤٣٦٨٦	٧٤١٨٥	١٧٣٠	٤٨٩٨٤	١٩١٢٣	٢٠	٣٢٤٩١	٢٠٢٩٦	٨٠	الاجمالي
٩٠٧٨	٤٢٨٧٣	٧٣٥٩٧	١٦٧٥	٣٩٦٠٨	١٨٩١٣	٥	٢٩٩٣٤	١٩٥٧٨	٣٢	القاهرة
١	١	١	٨	٢٤	-	-	٣٠	-	١	الأسكندرية
-	-	-	-	-	١	-	٦	-	١	بورسعيد
-	-	١	-	١	١	-	٣	-	٢	السويس
٨	١	٢	٥	١	٥	-	١٣	٧	٤	دمياط
١	-	-	٧	-	-	-	-	-	١	الدقهلية
٢٤	١٣	١٥٧	-	٦٨	٣٢	١٥	٤٢	١١	٣	الشرقية
-	-	-	١	-	-	-	-	-	١	القليوبية
٢	٥	٥	-	-	-	-	-	-	١	كفر الشيخ
-	٦	٨	٢	-	٦	-	٤٦٥	٣	١	الغربية
٢	٤٦	١	-	٩	٤٧	-	٩	١	٢	المنوفية
٤	٢	-	-	٦	-	-	٥	١	٢	الإسماعيلية
١٣٣٨	٧٢١	٤٠٠	٢	٩٢٢٢	١١٥	-	١٩٠٨	٦٨٧	١٤	الجيزة
-	-	-	٤	-	-	-	٥	-	١	الفيوم
٢	٦	٧	١	١٨	١	-	٣	١	٣	المنيا
٥	٥	٤	٢	٢٤	٢	-	٣٨	٣	٥	سوهاج
-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	قنا
٢	-	-	٥	٣	-	-	٢	-	٢	أسوان
٢	٣	٢	٦	-	-	-	٣	-	٢	البحر الاحمر
١	٤	-	١٢	-	-	-	٢٥	٤	١	شمال سيناء

تابع جدول رقم ٩ - المصروفات الخدمية بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

البيان المحافظات	اتعاب محاسبية وقانونية	مصرفات الامن والمطافى	مصرفات التأمين(ضد الحريق والحوادث وخبثانة الامانة)	مكافآت لغير العاملين عن خدمات مؤداه	عمولات ومصرفات بنكية	العمولات الاخرى	مصرفات تدريب العاملين داخل وخارج المنشأة	مصرفات خدمية اخرى	الجملة
الاجمالي	١٤٠٤	٩٩١	٧١٤٩	٧٢٦٦	٢١٣٥٧	٥٢١٣	١٠٣٤	٢١٢٧٠	٣١٦٦٦٩
القاهرة	٨٣٠	٦٤٣	٧١١٤	٧٢٣٦	٢١١٣٢	٤٤٤٤	١٠١٣	١٠٣٩٧	٢٨٨٠٧٠
الاسكندرية	-	-	-	-	-	-	-	-	٦٥
بورسعيد	-	-	-	-	-	-	-	-	٧
السويس	-	-	-	١	-	-	-	-	٧
دمياط	١	-	-	٥	٢	-	-	-	٥٠
الدقهلية	-	-	-	-	-	-	-	-	٨
الشرقية	١٨	-	-	١١	٢	-	١٨	٢	٤١٣
القليوبية	-	-	-	-	-	-	-	-	١
كفر الشيخ	-	-	-	-	-	-	-	-	١٢
الغربية	-	-	-	-	-	-	-	-	٤٩٠
المنوفية	-	-	-	-	-	-	-	-	١١٥
الإسماعيلية	٢	-	-	-	١	-	-	-	٢١
الجيزة	٥٥٣	٣٤٨	٣٥	١٢	٢٢٠	٧٦٩	٣	١٠٨٧٠	٢٧٢٠٣
الفيوم	-	-	-	-	-	-	-	-	٩
المنيا	-	-	-	١	-	-	-	-	٤٠
سوهاج	-	-	-	-	-	-	-	-	٨٣
قنا	-	-	-	-	-	-	-	-	-
أسوان	-	-	-	-	-	-	-	-	١٢
البحر الاحمر	-	-	-	-	-	-	-	-	١٦
شمال سيناء	-	-	-	-	-	-	-	١	٤٧

١
٧
١

جدول رقم ١٠ - مصروفات أخرى بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالألف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الصحف	ايجار اراضى زراعية ومزارع	فوائد (محلية وخارجية)	ضرائب عقارية	الضرائب والرسوم السلعية					
						رسوم جمركية	رسوم انتاج	حصيلة خزانة	ضريبة مبيعات	ضرائب غير مباشرة على النشاط	ضرائب مباشرة على الدخل
الاجمالي		٨٠	-	٣٩٧٩٨	٢	٤٦٨٢	-	١٧	٨١	٧١٩١	٣٨١٣٦
القاهرة		٣٢	-	٣٩٧٩٨	-	٤٦٦٧	-	-	٥٦	٧١٦١	٣٨١٣٤
الأسكندرية		١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
بورسعيد		١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
السويس		٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-
دمياط		٤	-	-	-	٢	-	-	-	-	٢
الدقهلية		١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الشرقية		٣	-	-	-	-	-	-	٢٤	١٢	-
القليوبية		١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
كفر الشيخ		١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الغربية		١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
المنوفية		٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الإسماعيلية		٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الجيزة		١٤	-	-	-	١٣	-	١٧	-	١٦	-
الفيوم		١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
المنيا		٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-
سوهاج		٥	-	-	٢	-	-	-	-	٢	-
قنا		١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
أسوان		٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-
البحر الاحمر		٢	-	-	-	-	-	-	١	-	-
شمال سيناء		١	-	-	-	-	-	-	-	-	-

١
٢
١

تابع جدول رقم ١٠ - مصروفات أخرى بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

الجملة	اِعباء وخسائر متنوعة				البيان المحافظات
	مصروفات أخرى	تبرعات واعانات	تعويضات و غرامات	خسائر بيع خامات ومواد وقطع غيار	
٢٤٢٩٩٠	٦٦٢٤١	٨٢٨٣٠	٤٠١٢	-	الاجمالي
٢٢٩٦٤٢	٥٣١١٢	٨٢٧٧٨	٣٩٣٦	-	القاهرة
-	-	-	-	-	الأسكندرية
-	-	-	-	-	بورسعيد
-	-	-	-	-	السويس
٤	-	-	-	-	دمياط
-	-	-	-	-	الدقهلية
١٠٨	-	٢٢	٥٠	-	الشرقية
-	-	-	-	-	القليوبية
-	-	-	-	-	كفر الشيخ
-	-	-	-	-	الغربية
-	-	-	-	-	المنوفية
-	-	-	-	-	الإسماعيلية
١٣٢٣١	١٣١٢٩	٣٠	٢٦	-	الجيزة
-	-	-	-	-	الفيوم
-	-	-	-	-	المنيا
٤	-	-	-	-	سوهاج
-	-	-	-	-	قنا
-	-	-	-	-	أسوان
١	-	-	-	-	البحر الاحمر
-	-	-	-	-	شمال سيناء

جدول رقم ١١ - قيمة الإيرادات بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

الاجمالي	ايرادات أخرى	ايرادات وأرباح متنوعة				ايرادات اوراق مالية	فوائد دائنة	ارباح بيع منتجات	ايرادات سنوات سابقة	ايرادات تشغيل للتغير	ايجارات دائنة محصلة	ايرادات الاعلانات	ايرادات النشاط الجارى	عدد الصحف	البيان المحافظات
		عمولات	تعويضات وغرامات	ارباح بيع خامات ومواد وقطع غير	أرباح بيع مخلفات										
٢٤٨٢١٧٥	٤٠٥٨٣	٣٨٥	-	٦٠	١٢٥٩١	-	٦٢١٢	٧٦٤٢	٢٩	١٣٤٥	٩٠٣	٥١٤٣٠٢	١٨٩٨١٢٣	٨٠	الاجمالي
٢٣٣٨٧٤٤	٣٨٥٤٦	-	-	٦٠	١٠٦٧٢	-	٦٢١٢	٧٦٣٢	-	١٣٤٥	٨٩٤	٤٧١٢٨٠	١٨٠٢١٠٣	٣٢	القاهرة
١٨٦	٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٦	١٧٥	١	الأسكندرية
١١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧	٤	١	بورسعيد
٤٠	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٩	٢٠	٢	السويس
٢٤٥	١٥	٣	-	-	-	-	-	٤	-	-	-	١٥١	٧٢	٤	دمياط
٦٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٦٥	١	الدقهلية
٢١٠٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧٦٥	١٣٣٥	٣	الشرقية
١٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٠	٤	١	القليوبية
٥٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٥٠	١	كفر الشيخ
٦٩٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٦٩٨	١	الغربية
١٧٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٧	١٦٢	٢	المنوفية
١٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٥	١٢	٢	الإسماعيلية
١٣٧٦٧٦	٢٠١٢	٣٨١	-	-	١٨٩٧	-	-	-	-	-	٩	٤١٢٦٣	٩٢١١٤	١٤	الجيزة
٦٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٦٤	١	الفيوم
٩٦٩	-	-	-	-	١	-	-	-	-	-	-	٩٢	٨٧٦	٣	المنيا
٧٤٣	-	-	-	-	٢١	-	-	-	٢٥	-	-	٦١١	٨٦	٥	سوهاج
١٢٣	-	-	-	-	-	-	-	١٠	-	-	-	٣	١١٠	١	قنا
٧٥	٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٥	٦٥	٢	أسوان
١٠٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤٣	٦٣	٢	البحر الاحمر
٧٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٥	٤٥	١	شمال سيناء

١
١٢
١

جدول رقم ١٢ - حركة المخزون بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

الجملة	آخر العام						الجملة	أول العام						عدد الصحف	البيان المحافظات
	مستلزمات أخرى	ادوات كتابية ومطبوعات	قطع غيار ومواد مهمات	مواد تعبئة وتغليف	الوقود والزيوت والشحومات	خامات رئيسية ومساعدة		مستلزمات أخرى	ادوات كتابية ومطبوعات	قطع غيار ومواد مهمات	مواد تعبئة وتغليف	الوقود والزيوت والشحومات	خامات رئيسية ومساعدة		
٣٧٣٦٧٤	١٩٣١٤	١٠٨٩١٢	٤٠٤٤٣	١٠٤	٣٩٥٢٤	١٦٥٣٧٧	٣٨٧٦٩٥	١٩٦٩٥	١٠٥٢٠٣	٤١٥٧٠	١٠٥	٥٣٠٤٧	١٦٨٠٧٥	٨٠	الاجمالي
٣٧٢٤٤٨	١٩٢٧٢	١٠٨٩١٢	٤٠٤٤٢	١٠٤	٣٩٥٢٤	١٦٤١٩٤	٣٨٦٨٦٢	١٩٦٩٥	١٠٥٢٠٣	٤١٥٧٠	١٠٥	٥٣٠٤٧	١٦٧٢٤٢	٣٢	القاهرة
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	الأسكندرية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	بورسعيد
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	السويس
٢	-	-	١	-	-	١	١	-	-	-	-	-	١	٤	دمياط
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	الدقهلية
٤	-	-	-	-	-	٤	٥	-	-	-	-	-	٥	٣	الشرقية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	القليوبية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	كفر الشيخ
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	الغربية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	المنوفية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	الإسماعيلية
١٢٢٠	٤٢	-	-	-	-	١١٧٨	٨٢٧	-	-	-	-	-	٨٢٧	١٤	الجيزة
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	الفيوم
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣	المنيا
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٥	سوهاج
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	قنا
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	أسوان
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	البحر الاحمر
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	شمال سيناء

جدول رقم ١٣ - الاصول والخصوم المالية بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

التزامات اخرى	الخصوم				الاصول				عدد الصحف	البيان المحافظات
	دائنون (عملاء)	اوراق مالية (كمبيالات)	قروض طويلة وقصيرة الاجل	حقوق الشركاء	اصول مالية اخرى	ارصدة نقدية لدى البنوك والصندوق	أوراق مالية (اسهم وسندات)	مدينون (عملاء)		
١٩٤٥٩٠١	٢٩٦٦١٨	١٢٠٦٥٧	٢٧٠٠٦٠	٣٧٦٤٥٣١	٣٨١٧٦	٣٥٨٩٧٨	٥٤	١٧٢٦١٤١	٨٠	الاجمالي
١٩٤٥٢٧٥	٢٥٥٠٢٩	١٢٠٦٤٧	٢٦٥١٤٣	٣٦٤٢٨٨٠	٩١٠٧	٣٤٧٩٥٤	٤	١٧١٢٤١٦	٣٢	القاهرة
٥٠	٣٧١	١٠	-	-	١٢١	٢	-	-	١	الاسكندرية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	بورسعيد
-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	السويس
-	١١	-	-	٤٢	-	٦٤	-	٦	٤	دمياط
-	-	-	-	١٥	-	٧٠	-	-	١	الدقهلية
-	٥	-	-	١١٩	-	٦٢	-	٤	٣	الشرقية
-	-	-	-	٥	-	-	-	-	١	القليوبية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	كفر الشيخ
-	-	-	-	-	-	٥	-	-	١	الغربية
-	-	-	-	٥٠	-	-	-	-	٢	المنوفية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	الإسماعيلية
٥٧١	٤١٢٠٢	-	٤٩١٧	١٢١٢٧٦	٢٨٨٢٣	١٠٨٠٢	٥٠	١٣٦٧٢	١٤	الجيزة
-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	الفيوم
-	-	-	-	٣٥	-	١٠	-	٤٣	٣	المنيا
-	-	-	-	٤٩	-	٩	-	-	٥	سوهاج
-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	قنا
-	-	-	-	٥٠	-	-	-	-	٢	أسوان
-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	البحر الاحمر
٥	-	-	-	١٠	١٢٥	-	-	-	١	شمال سيناء

جدول رقم ١٤ - حركة الاصول الثابتة بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالألف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الصحف	القيمة الصافية للأصل فى أول العام	قيمة الاضافات على الاصل خلال العام		قيمة الاستيعادات خلال العام	اهلاك العام	القيمة الصافية للأصل آخر العام
				مستوردة	محلية			
الاجمالي		٨٠	٢٢٨٣٥٧٩	٥٠٠٣٥	٧٦٩	٥٩٤٥٠	١٦٧٦٩٤	٢١٠٧٧٣٩
القاهرة		٣٢	٢٢٥٥١٥٨	٥٠٠٣٠	-	٥٨٧٥٣	١٥٨٥٨٧	٢٠٨٧٨٤٨
الأسكندرية		١	٥	-	-	-	-	٥
بورسعيد		١	٥	-	-	-	-	٥
السويس		٢	١٠	-	-	-	١	٩
دمياط		٤	٢١١	-	-	-	٩	٢٠٢
الدقهلية		١	٤٧٨	-	-	-	٢٤	٤٥٤
الشرقية		٣	٢٦٤	-	-	-	٢٦	٢٣٨
القليوبية		١	٢	-	-	-	-	٢
كفر الشيخ		١	-	-	-	-	-	-
الغربية		١	٢٨	-	-	-	٣	٢٥
المنوفية		٢	٢٧٥	-	-	-	٣٢	٢٤٣
الإسماعيلية		٢	٩٤	-	-	-	١٠	٨٤
الجيزة		١٤	٢٦٧١٤	٥٠٠	٧٦٩	٦٩٧	٨٩٧٧	١٨٣١٤
الفيوم		١	٢٤	-	-	-	٢	٢٢
المنيا		٣	٧٧	-	-	-	٨	٦٩
سوهاج		٥	٧٤	-	-	-	٧	٦٧
قنا		١	٥	-	-	-	-	٥
أسوان		٢	٢٥	-	-	-	٣	٢٢
البحر الاحمر		٢	٥	-	-	-	-	٥
شمال سيناء		١	١٢٥	-	-	-	٥	١٢٠

١
١
١

جدول رقم ١٥ - مشروعات تحت التنفيذ بالصحف طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالألف جنيه

البيان المحافظات	عدد الصحف	تكوين استثمارى				انفاق استثمارى		
		قيمة الرصيد أول العام	قيمة الاضافات خلال العام	قيمة أصول تكاملت ومعدة للإنتاج خلال العام	قيمة الرصيد آخر العام	قيمة الرصيد أول العام	قيمة الاضافات خلال العام	قيمة أصول تكاملت ومعدة للإنتاج خلال العام
الإجمالى	٨٠	٨٠٦٠	٢٥٨٦	-	١٠٦٤٦	٦٤٤٩٩	-	٦٤٧٨٠
القاهرة	٣٢	٨٠٦٠	٢٥٨٦	-	١٠٦٤٦	٦٤٤٩٩	-	٦٤٤٩٩
الأسكندرية	١	-	-	-	-	-	-	-
بورسعيد	١	-	-	-	-	-	-	-
السويس	٢	-	-	-	-	-	-	-
دمياط	٤	-	-	-	-	-	-	-
الدقهلية	١	-	-	-	-	-	-	-
الشرقية	٣	-	-	-	-	-	-	-
القليوبية	١	-	-	-	-	-	-	-
كفر الشيخ	١	-	-	-	-	-	-	-
الغربية	١	-	-	-	-	-	-	-
المنوفية	٢	-	-	-	-	-	-	-
الإسماعيلية	٢	-	-	-	-	-	-	-
الجيزة	١٤	-	-	-	-	-	-	٢٨١
الفيوم	١	-	-	-	-	-	-	-
المنيا	٣	-	-	-	-	-	-	-
سوهاج	٥	-	-	-	-	-	-	-
قنا	١	-	-	-	-	-	-	-
أسوان	٢	-	-	-	-	-	-	-
البحر الاحمر	٢	-	-	-	-	-	-	-
شمال سيناء	١	-	-	-	-	-	-	-

جدول رقم ١٦ - الدوريات التي تصدر عن القطاع الحكومي و العام / الاعمال العام والنسخ
الموزعة منها محلياً طبقاً للغة ودورية الإصدار عام ٢٠١٤

النسخ الموزعة بالآلاف

الإجمالي			الفرنسية			الإنجليزية			العربية			اللغة
عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	دورية الصدور
٩٣٥	٣٧٣	٦٠	-	-	-	٧	٩٢	١٥	٩٢٨	٢٨١	٤٥	الإجمالي
١	٥٢	١	-	-	-	-	-	-	١	٥٢	١	أسبوعية
٢	٦٤	٣	-	-	-	١	٦٠	١	=	٤	٢	نصف شهرية
٨٥٦	١٣٢	١١	-	-	-	-	-	-	٨٥٦	١٣٢	١١	شهرية
٦١	٨٩	٢٣	-	-	-	٣	١٦	٤	٥٧	٧٣	١٩	ربع سنوية
١١	٢٦	١٣	-	-	-	٢	١٢	٦	١٠	١٤	٧	نصف سنوية
٥	٨	٨	-	-	-	١	٤	٤	٤	٤	٤	سنوية
=	٢	١	-	-	-	-	-	-	=	٢	١	غير منتظمة

جدول رقم ١٨ - الدوريات التي تصدر عن القطاع الخاص والنسخ الموزعة منها محلياً
طبقاً للغة ودورية الإصدار عام ٢٠١٤

النسخ الموزعة بالآلاف

الإجمالي			الفرنسية			الإنجليزية			العربية			اللغة
عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد الدوريات	دورية الصدور
٤٥٢٦٤	٢٧٠٢	١٠٢	٤٠	٦	١	١٩٤	٨٣	٩	٤٥٠٣٢	٢٦١٣	٩٢	الإجمالي
١٣٠٥	٩٣٤	٣	-	-	-	-	-	-	١٣٠٥	٩٣٤	٣	يومية
٣٢٠٣٩	١١٧٢	٢٣	-	-	-	١٥٦	٥٢	١	٣١٨٨٣	١١٢٠	٢٢	أسبوعية
٣٠	٤٨	٢	-	-	-	-	-	-	٣٠	٤٨	٢	نصف شهرية
١١٠٧٥	٣٧٤	٣٢	-	-	-	٣١	١٠	١	١١٠٤٥	٣٦٤	٣١	شهرية
١٤٢	٧٨	١٣	٤٠	٦	١	-	-	-	١٠٢	٧٢	١٢	كل شهرين
٦٦٤	٨٣	٢١	-	-	-	٤	١٣	٣	٦٦٠	٧٠	١٨	ربع سنوية
٦	١٠	٥	-	-	-	٣	٨	٤	٣	٢	١	نصف سنوية
٤	٣	٣	-	-	-	-	-	-	٤	٣	٣	سنوية

جدول رقم ١٩ - الدوريات التي تصدر عن القطاع الخاص والنسخ الموزعة منها خارجياً
طبقاً للغة ودورية الإصدار عام ٢٠١٤

النسخ الموزعة بالآلاف

اللغة	العربية			الإنجليزية			الفرنسية			الإجمالي	
	عدد الدوريات	عدد الأعداد	عدد النسخ الموزعة	عدد الدوريات	عدد الأعداد	عدد النسخ الموزعة	عدد الدوريات	عدد الأعداد	عدد النسخ الموزعة	عدد الأعداد	عدد النسخ الموزعة
الإجمالي	٣٩	٩٦٩	٤٠٢٥	٢	٩	١	١	٦	٤	٩٨٤	٤٠٣٠
أسبوعية	١٤	٧٢٨	٢٤٩٦	-	-	-	-	-	-	٧٢٨	٢٤٩٦
نصف شهرية	١	٢٤	٤	-	-	-	-	-	-	٢٤	٤
شهرية	١٥	١٧٤	١٤٨٠	-	-	-	-	-	-	١٧٤	١٤٨٠
كل شهرين	٤	٢٤	٣	-	-	-	١	٦	٤	٣٠	٧
ربع سنوية	٥	١٩	٤٢	٢	٩	١	-	-	-	٢٨	٤٣

١
١

الفصل الثاني

الإذاعة المسموعة والمرئية

جدول رقم ٢٠ - توزيع ساعات الارسال للقنوات الرئيسية طبقاً للبرامج
عام ٢٠١٤ / ٢٠١٥

القناة الثانية			القناة الاولى			القنوات البرامج
%	س	ق	%	س	ق	
١٠٠	٨٥١١	٣٧	١٠٠	٨٧٥٩	٢٠	الاجمالي
٧,٨٧	٦٦٩	٥٠	٢٨,٢٤	٣٣٤٩	٢٢	السياسية
٥,٧٧	٤٩٠	٥٠	٢,٦١	٣١٦	١٩	قضايا واحداث الساعة
٩,٩٩	٨٥٠	٣٢	٩,٦٩	٨٤٨	٤٦	الدينية
٢١,١١	١٧٩٧	-	١٠,٦	٩٢٨	١٦	الثقافية
٣,٠٤	٢٥٩	١٦	-	-	-	التعليمية
٥,٩٣	٥٠٤	٣٦	٢,٦٣	٢٣٠	١٤	الرياضية
١,٩٤	١٦٤	٥٥	١,٤٩	١٢١	٥	الاقتصادية
٥,٦٩	٤٨٤	٢٤	٦,٨١	٥٩٦	٣١	الخدمية
٠,٠١	١	٤	٠,٠١	-	٤٦	الصحية
٢٦,٥٤	٢٢٥٨	٤٥	١٨	١٥٧٦	٢٨	الاجتماعية
٢,٦١	٢٢٢	١٤	١,٠٢	٨٩	١٣	التاريخية
٠,٧٨	٦٦	١٤	٢,١	١٨٣	٤٨	السياحية
٨,٧٢	٧٤١	٥٧	٥,٨	٥٠٨	٢٢	الترفيهية

جدول رقم ٢١- توزيع ساعات الارسال للخدمات الاخبارية طبقاً للبرامج
عام ٢٠١٤ / ٢٠١٥

القنوات	مصر الاخبارية			النيل الدولية			راديو مصر		
	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%
الاجمالي	٢٠	٨٧٥٩	١٠٠	٢٠	٨٧٥٩	١٠٠	٢٠	٨٧٥٩	١٠٠
السياسية	٥٠	٥٥٠٢	٦٢,٨٢	٢٥	٢٥٤٤	٤٠,٤٧	٢١	١٢٤٤	١٤,٢١
قضايا واحداث الساعة	١٤	١٢٠٠	١٣,٧	٤٥	١٨٧١	٢١,٢٧	٢٢	١٤٩٧	١٧,٠٩
الدينية	٢٤	٢٠٦	٢,٣٦	٢٢	٢٤	٠,٢٨	٣٤	١٥٧	١,٨
الثقافية	٢٥	٥٠٥	٥,٧٧	٦	١٤٠٤	١٦,٠٢	٨	٤١٢	٤,٧٢
التعليمية	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الرياضية	٢	٢٤٦	٢,٨١	٥٢	١٧٩	٢,٠٥	٢٠	٢٤٦	٢,٨١
الاقتصادية	٥٥	٥٢٠	٥,٩٥	٢٤	١٠٨	١,٢٤	٥٠	١٤٥	١,٦٦
الخدمية	٢٨	١٢٣	١,٥٢	٢١	١٩٢	٢,٢١	٥٥	٥٧٥	٦,٥٥
الصحية	٢٤	-	-	٥٠	٤٢	٠,٥	٥٠	٢١١	٢,٥٦
الاجتماعية	١	٧٧	٠,٨٨	٢٥	٩٨١	١١,٢	٢٢	١٧٤٥	١٩,٩٢
التاريخية	١٦	٢٢٨	٢,٦١	٢٦	٢٨	٠,٤٤	-	-	-
السياسية	٤١	١١٥	١,٢٢	٢٢	٢٢٤	٢,٦٨	٥١	-	٠,٠١
الترفيهية	٢٩	٢٢	٠,٢٦	١١	١٢٤	١,٥٢	٢٧	٢٧٢٠	٣١,٠٦

جدول رقم ٢٢ - توزيع ساعات الإرسال للقنوات الاقليمية طبقاً للبرامج
عام ٢٠١٤ / ٢٠١٥

البرامج	قناة القاهرة			قناة القنال			قناة الاسكندرية			قناة الدلتا			قناة الصعيد			قناة طيبة		
	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%
الاجمالي	٢٩	٦٨٥٢	١٠٠	٥	٥٩٢٥	١٠٠	٥٧	٦٤٩٩	١٠٠	٥٢	٦١٧٠	١٠٠	١٧	٦٢١٦	١٠٠	٤٦	٥٩٧١	١٠٠
السياسية	٤٩	٥٦٤	٨,٢٤	٤٤	٤١٨	٧,٠٧	٢٠	١٨٢٢	٢٨,١٩	٤٩	٢٨١	٤,٥٧	٥٣	١٢٩٩	٢٠,٩١	٢٧	٨١٩	١٣,٧٢
قضايا وواحداء الساعة	-	-	-	٣٥	٤٧٢	٧,٩٨	١٨	٦	٠,١	٢٥	٥٣٣	٨,٦٥	-	-	-	-	-	-
الدينية	٢٠	٥٨١	٨,٤٨	١٢	٦٩٩	١١,٨	٥٥	٥٦٦	٨,٧٢	٢٧	٧٩٧	١٢,٩٢	٤٦	٤٣٢	٦,٩٦	٤٢	٧٦١	١٢,٧٦
الثقافية	١٥	٣٧٥	٥,٤٨	٢٨	٢٤٨	٥,٨٨	٥٣	٢٥٩	٥,٥٤	٢٨	٣٥٤	٥,٧٥	٢٥	٧٤٤	١١,٩٨	٢٧	٥٩٧	١٠
التعليمية	١	٦٩٤	١٠,١٣	٩	٥٢١	٨,٧٩	١٨	٢١٩	٣,٣٧	٢	١٢٢	١,٩٨	٢٧	٥٠٥	٨,١٣	٢٦	٦	٠,١١
الرياضية	٥٨	٧٤٤	١٠,٨٧	٥٣	٤٨٢	٨,١٥	١٠	٤٢٨	٦,٥٩	٥٨	٤٢٧	٦,٩٣	٥٠	١٦٢	٢,٦٣	٢١	١٨٧	٣,١٤
الاقتصادية	٢٨	٤٢	٠,٦٢	٣٣	٤٨	٠,٨٢	١١	٤١	٠,٦٣	٥٧	١٠	٠,١٨	١٤	٤١	٠,٦٦	٤٤	١١	٠,٢
الخدمية	٢٧	١٤٤٧	٢١,١٢	٤٦	٥٨٨	٩,٩٤	٢٨	٥٧١	٨,٧٩	٣٣	٨١٠	١٣,١٤	٥٣	٧٦٩	١٢,٢٨	٤٦	٥٢٩	٨,٨٧
الصحية	٢٣	٢٩	٠,٥٨	٧	٥٠	٠,٨٤	٢٨	١٩	٠,٢	٣٩	٢	٠,٠٤	٥٦	٢	٠,٠٥	٥٥	١	٠,٠٣
الاجتماعية	٢٨	١٥٦٧	٢٢,٨٨	٥٦	١٦٢٩	٢٧,٦٨	١٨	١٤٠٥	٢١,٦٢	٤٩	١٨٩٧	٣٠,٧٥	٥٤	١٤٩٤	٢٤,٠٥	٢٦	٢١٥٠	٣٦,٠١
التاريخية	٨	٧٤	١,٠٨	٣	١٠٧	١,٨١	-	٥٥	٠,٨٥	١٤	٦٨	١,١١	١١	٢٩	٠,٤٧	-	١٣٠	٢,١٨
السياحية	٥٦	٢٣	٠,٣٥	٥٤	٤	٠,٠٨	٢٢	٤٣	٠,٦٧	٢٦	١٢٤	١,٨	٨	٦٣	١,٠٢	٢٦	١٦٧	٢,٨١
الترفيهية	٤٦	٦٩٦	١٠,١٧	٤٥	٥٤٢	٩,١٦	٥٦	٩٥٠	١٤,٦٣	٢٥	٧٢٨	١١,٨	٤١	٦٦٨	١٠,٧٦	٣٦	٦٠٧	١٠,١٧

جدول رقم ٢٢ - توزيع ساعات الإرسال لقنوات النيل المتخصصة طبقاً للبرامج
عام ٢٠١٤ / ٢٠١٥

القنوات	نيل دراما			نيل سبورت			نيل لايف			نيل سينما			نيل كوميدى		
	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%
الاجمالى	٢٠	٨٧٥٩	١٠٠	٢٠	٨٧٥٩	١٠٠	٢٠	٨٧٥٩	١٠٠	٢٠	٨٧٦٠	١٠٠	٢٠	٨٧٥٩	١٠٠
السياسية	-	٥٨	-٠,٦٦	٤٩	٧٠	٠,٨١	٢٥	١٩٧	٢,٢٥	-	٢٦٤	٣,٠٢	٥٩	٢١٢	٢,٥٧
قضايا واحداث الساعة	-	-	-	-	-	-	٢٠	٩٩١	١١,٢٢	-	-	-	-	-	-
الدينية	٤٥	١٥٦	١,٧٩	١١	١١	٠,١٢	٢٢	٧٠	٠,٨١	٢٠	٢٠	٠,٢٤	٤٤	١٠٨	١,٢٤
الثقافية	٥٠	٢٦٢٦	٣٠,١	٢١	١٦٢	١,٨٧	٢٥	١٤٢٢	١٦,٢٥	٩	١٩٠٩	٢١,٧٩	٢٩	١٢٧	١,٥٧
التعليمية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الرياضية	-	-	-	١٤	٨٢٢٨	٩٥,١٩	٣٠	٢٢	٠,٢٨	-	٨	٠,٠٩	-	٥	٠,٠٦
الخدمية	٢٥	٦٠	٠,٦٩	٢٥	١٧٤	١,٩٩	-	١٥٢	١,٧٤	-	-	-	٥٧	٢٩٢	٣,٣٥
الصحية	-	-	-	-	-	-	٤٥	٦٥٢	٧,٤٥	-	-	-	-	-	-
الاجتماعية	٥٠	٥٢٢٦	٦٠,٨٢	-	-	-	٤٠	٢٠٨٧	٢٥,٢٥	١٢	٦٢٦٦	٧١,٥٢	٥٩	١١١٤	١٢,٧٢
التاريخية	١٥	٢٥٦	٤,٠٧	-	-	-	٤٠	٢١٤	٢,٤٥	٢٠	٩٦	١,١	-	-	-
الترفيهية	٥	١٦٤	١,٨٧	١٠	١	٠,٠١	٥٢	١٩٠٨	٢١,٧٩	٢٠	١٩٥	٢,٢٢	٢	٦٧٨٧	٧٧,٤٨
السياحية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الاقتصادية	-	-	-	-	-	-	-	١٨	٠,٢١	-	-	-	-	-	-

تابع جدول رقم ٢٢ - توزيع ساعات الإرسال لقنوات النيل المتخصصة طبقاً للبرامج
عام ٢٠١٤ / ٢٠١٥

القنوات	الاسره والطفل			التعليم العالى			الثقافية			البحث العلمى			التعليمية		
	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%
الاجمالى	٢٠	٨٧٥٩	١٠٠	-	٥١١٠	١٠٠	٢٠	٨٧٥٩	١٠٠	-	١٢٢٢	١٠٠	-	٨٧٦٠	١٠٠
السياسية	٥٦	٢٩١	٢,٢٢	-	-	-	٢٦	٢٥٦	٢,٩٢	-	-	-	-	-	-
قضايا واحداث الساعه	-	-	-	-	-	-	١٢	٦٥٩	٧,٥٢	-	-	-	-	-	-
الدينيه	٤٢	٨٨٧	١٠,١٢	١٨	٢٧٠	٥,٢٩	٤	٦٧٥	٧,٧١	١٢	٣٦	٢,٩٦	٢١	١٢٠١	١٤,٨٦
الثقافية	٢٢	١٦٧	١,٩١	٤٢	١٤٤٨	٢٨,٣٥	٢٩	٥٠٢٧	٥٧,٤	١٢	٩٨٥	٨٠,٥٦	٢	١٢٢٤	١٢,٩٧
التعليمية	-	-	-	٢	٢٦٧٩	٥٢,٤٢	٣٠	١	٠,٠٢	-	-	-	١٢	٥٢٥٨	٦٠,٠٢
الرياضية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الخدمية	١٢	٦٥٤	٧,٤٧	٢٦	١٥١	٢,٩٦	٦	٢٢٤	٢,٥٦	٢٩	٧٦	٦,٢٥	٤٢	٢٨٢	٣,٢٤
الصحية	٥٩	٩٤٢	١٠,٧٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الاجتماعية	٢٦	٤٤٤٨	٥٠,٧٩	٥٢	٥٢٨	١٠,٥٥	٤٢	٨١٢	٩,٢٨	٢٨	١٢٢	١٠,٠٢	٢٥	٤٥٢	٥,١٧
التاريخية	٥	١٦٩	١,٩٢	٢٠	٨	٠,١٦	٤٦	٥٤٨	٦,٢٦	٤	٢	٠,١٧	٤	٥	٠,٠٦
التربيه	٢٥	١١٩٦	١٢,٦٦	٢٠	١٢	٠,٢٦	٢٢	٥٠٦	٥,٧٨	٢٤	-	٠,٠٢	١٨	١٩٧	٢,٢٥
السياحية	-	-	-	-	-	-	٢٢	١١	٠,١٢	-	-	-	٢٤	٣٧	٠,٤٢
الاقتصادية	-	-	-	-	-	-	-	٣٦	٠,٤١	-	-	-	-	-	-

جدول رقم ٢٤ - توزيع ساعات الإرسال للقنوات الفضائية المصرية طبقاً للبرامج

عام ٢٠١٤/٢٠١٥

القنوات	الفضائية المصرية			الفضائية الموجهة لأمريكا		
	ق	س	%	ق	س	%
الإجمالي	٩	٨٧٥٩	١٠٠	٢٨	٨٧٥٩	١٠٠
السياسية	٣٣	٢٨٩١	٣٣,٠١	٩	٣١٤٨	٣٥,٩٤
قضايا واحداث الساعة	٤٢	٧٢٦	٨,٣	٣١	٤٠٦	٤,٦٤
الدينية	٣٧	٨٠٧	٩,٢٢	١١	١٢٩٤	١٤,٧٨
الثقافية	١٦	٧٩٦	٩,٠٩	١٧	٦٠٥	٦,٩١
التعليمية	-	-	-	-	-	-
الرياضية	١٧	١٤٠	١,٦	٤٦	٧٤	٠,٨٥
الاقتصادية	٥١	٩٩	١,١٤	١٢	٨٤	٠,٩٦
الخدمية	٤٧	١٥٧	١,٨	٥٣	٥٢	٠,٦
الصحية	١٥	٤٥٦	٥,٢١	-	-	-
الاجتماعية	١١	١٥٤٠	١٧,٥٨	١٢	١٨٠٤	٢٠,٦
التاريخية	٥٤	٣٢٧	٣,٧٥	٤٨	٤٧١	٥,٣٩
السياحية	٥٢	١٧٧	٢,٠٣	٩	١٦٠	١,٨٣
الترفيهية	٥٢	٦٢٦	٧,٢٧	٢٠	٦٥٧	٧,٥

جدول رقم ٢٥ - توزيع ساعات الإرسال بالشبكات الإذاعية المصرية طبقاً للبرامج عام ٢٠١٤/٢٠١٥

البرامج	البرنامج العام			الشرق الأوسط			الشباب والرياضة			القران الكريم			صوت العرب		
	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	% النسبية
الاجمالي	—	٨٧٦٠	١٠٠	١٥	٨٧٥٩	١٠٠	٢٥	٨٧٥٩	١٠٠	—	٨٧٦٠	١٠٠	—	١٤٩٦٥	١٠٠
السياسية	٢٨	٢٢٥٠	٢٥,٦٩	٢٩	١٤٦٥	١٦,٧٣	٤٩	٩٦٤	١١,٠١	١	٦	٠,٠٧	٢٨	٤١٧٥	٢٧,٩
قضايا واحداث الساعة	٥٨	٥٥٠	٦,٢٩	١	٥٥١	٦,٢٩	١٩	٣	٠,٠٤	—	—	—	٣	٢٢٣	٢,٢٢
الدينية	٤١	١٧١٢	١٩,٥٦	١٧	١٠٩٦	١٢,٥١	—	١٣٨٥	١٥,٨١	١٨	٨٣٣٨	٩٥,١٩	٥١	٢١٨٨	١٤,٦٣
الثقافية	٢٤	١٢٧٩	١٤,٦	٥	٤١١	٤,٦٩	١١	٣٩١	٤,٤٦	١٨	١٥٤	١,٧٦	٢٣	٢١٤٣	١٤,٣٢
التعليمية	٣٧	٦	٠,٠٨	—	—	—	٧	٧	٠,٠٨	—	—	—	٢٣	٦٧	٠,٤٥
الرياضية	٤٣	٢٢	٠,٢٦	٢٤	٤٩	٠,٥٦	٣٧	٢٥٤٨	٢٩,٠٩	—	—	—	٢٨	١٣٢	٠,٨٩
الاقتصادية	٤٥	٧٣	٠,٨٤	١٢	٦٠	٠,٦٩	١٦	٥١	٠,٥٩	—	—	—	٤٩	٢٢١	١,٤٨
الخدمية	١١	٦٦٤	٧,٥٨	٥٥	٤٩٩	٥,٧١	٢١	٥٠٣	٥,٧٥	٥٤	١٤٣	١,٦٤	١٢	٢٠٥	٢,٠٤
الصحية	٥	٤٩	٠,٥٦	٢٤	٢٩٨	٣,٤١	٢	١٠٤	١,١٩	—	—	—	٣٧	٦٤	٠,٤٣
الاجتماعية	١٢	١٠٨٠	١٢,٣٣	٣٣	٩٨٩	١١,٣	٥٩	١٤١٦	١٦,١٨	٤٩	٨٢	٠,٩٤	٥١	١٦٥١	١١,٠٤
التاريخية	٤٢	١٠٥	١,٢١	٥٤	٦٣	٠,٧٣	٢١	٤٢	٠,٤٨	٤٠	٣٤	٠,٤	٥٤	٣٨٤	٢,٥٧
السياحية	٢٥	١٣	٠,١٦	١٠	٢٤	٠,٢٨	٧	٣٢	٠,٣٧	—	—	—	٤٥	٨٥	٠,٥٧
الترفيهية	٢٩	٩٤٩	١٠,٨٤	٥١	٣٣٤٩	٣٧,١	١٦	١٣٠٩	١٤,٩٥	—	—	—	٥٦	٣٢٠٩	٢١,٤٥

تابع جدول رقم ٢٥ - توزيع ساعات الإرسال بالشبكات الإذاعية المصرية طبقاً للبرامج عام ٢٠١٤ / ٢٠١٥

البرامج	الشبكات			الإقليمية			راديو النيل			الثقافية			التعليمية			إذاعة الكبار		
	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%	ق	س	%
الاجمالي	٢٤	٦٣٦١٢	١٠٠	-	٨٧٦٠	١٠٠	٢٠	٢١٨٩٩	١٠٠	-	٥١١٠	١٠٠	-	٤٣٨٠	١٠٠	-	-	-
السياسية	٢٦	١٢٧٨٢	٢٠,٠٩	٢٨	٣	٠,٠٤	٣٥	١١٢٥	٥,١٤	-	-	-	٣٦	٤١١	٩,٤	-	-	-
قضايا واحداث الساعة	٤٢	٢٠٢	٠,٣٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٥٦	١١	٠,٢٧	-	-	-
الدينية	٧	٨٥٥٩	١٣,٤٦	٢٦	٩٢١	١٠,٦٣	٣٠	١٦٢	٠,٧٤	٤٦	٦٦٤	١٣,٠١	٢٨	٩٩٣	٢٢,٦٩	-	-	-
الثقافية	١٠	٥٨٨٠	٩,٢٤	٤١	١٨٧	٢,١٤	٣	١٥٠٠٤	٦٨,٥١	٥٩	٤٠٧	٧,٩٨	٣١	٧٥٣	١٧,٢	-	-	-
التعليمية	٤١	١١٥٥	١,٨٢	-	-	-	١٠	٩٣	٠,٤٣	٢٥	٢٨٢٧	٥٥,٥٣	٥٤	١	٠,٠٤	-	-	-
الرياضية	٣٧	٩٨٤	١,٥٥	-	-	-	١٠	٦٤	٠,٢٩	-	١	٠,٠٢	١٧	٧	٠,١٧	-	-	-
الاقتصادية	٥٥	٩١٧	١,٤٤	-	-	-	١٠	٧٣	٠,٣٤	١٢	٢٨	٠,٧٥	٩	٤٠	٠,٩٢	-	-	-
الخدمية	٣	١٢٥١٨	٢١,٢٥	٤٢	٢٧٧	٣,١٧	٤٠	٥٨١	٢,٦٦	١	٢٢٢	٦,٢٢	٢	٢٠٣	٤,٦٢	-	-	-
الصحية	٣١	١٢٥٧	٢,١٤	٣٠	٢	٠,٠٣	٢٥	١١٥	٠,٥٣	٢٢	٦٨	١,٢٤	٢٧	٩٤	٢,١٦	-	-	-
الاجتماعية	١٩	٧٠٦٣	١١,١	٥٠	٨	٠,١	٣٧	٦٤٤	٢,٩٤	٥	٢١٢	٤,١٧	٤٠	٦٣١	١٤,٤٢	-	-	-
التاريخية	٥٦	٦٦٠	١,٠٤	١٣	١٥٦	١,٧٩	٤٨	٢٨٧	١,٣١	١٦	٤١	٠,٨١	٥٢	٦٢	١,٤٣	-	-	-
السياحية	٣٣	٥٤٦	٠,٨٦	-	-	-	١٠	١٥٨	٠,٧٢	-	٤	٠,٠٨	-	٥٢	١,١٩	-	-	-
الترفيهية	٣٤	٩٩٨٢	١٥,٦٩	-	٧١٩٢	٢٨,١	٢	٢٥٨٩	١٦,٣٩	٢٤	٣٦٠	٧,٠٦	٥٨	١١١٥	٢٥,٤٨	-	-	-

جدول رقم ٢٦ - توزيع ساعات الإرسال بالشبكات الإذاعية الأجنبية الموجهة
طبقاً للبرامج عام ٢٠١٤ / ٢٠١٥

ساعات الإرسال			البيان
ق	س	%	البرامج
—	٢٢٢٦٥	١٠٠	الاجمالي
٤١	٥٢٩٧	٢٤,٢٤	السياسية
٧	٢١٧٠	٩,٧٤	الدينية
٥٤	٢١٦٢	٩,٧١	الثقافية
٢٠	١٤١٧	٦,٣٧	التعليمية
٢٤	٢٤٨	١,١١	الرياضية
٤٥	٢٠٩	٠,٩٤	الاقتصادية
٤٥	١٢٧٩	٥,٧٥	الخدمية
٢٠	١٦	٠,٠٧	الصحية
١٦	٤٥٨	٢,٠٦	الاجتماعية
٢٠	٢٠٤	٠,٩٢	التاريخية
٤٥	٤٥٨	٢,٠٦	السياحية
١٢	٦٠٤٠	٢٧,١٢	الترفيهية

الباب الثاني
السينما والمسرح

مقدمة النشرة

١ - الهدف من النشرة :

تهدف الإحصائية إلى توفير البيانات اللازمة لإعطاء صورة حقيقية عن النشاط السينمائي والمسرحي من إنتاج وتوزيع وعرض للاستفادة منها في الدراسات المحلية والمقارنات الدولية .

٢ - أسلوب جمع البيان :

تجمع البيانات على الاستمارات والنماذج التي صممت لهذا الغرض والتي تستوفى بمعرفة العاملين بمكاتب الإحصاء بالمحافظات التابعة للجهاز .

٣ - مصادر جمع البيانات :

أ - السينما :

- (١) تستوفى بيانات إنتاج وتصدير واستيراد الأفلام السينمائية من الرقابة العامة على المصنفات الفنية .
- (٢) تجمع بيانات توزيع الأفلام السينمائية من شركات التوزيع السينمائي (قطاع التوزيع) .

ب - المسرح :

تستوفى البيانات الخاصة بالمسارح الحكومية من البيت الفني للمسرح و القطاع الخاص من المسرح نفسه على مستوى محافظات الجمهورية ، كما يتم استيفاء البيانات الخاصة بالفرق المسرحية الوطنية من البيت الفني للفنون الشعبية ووزارة الثقافة وبالنسبة للفرق المسرحية الأجنبية تستوفى بياناتها من إدارة المهرجانات بدار الاويرا المصرية .

٤ - الرموز المستخدمة:

(-) لا يوجد بيان

(=) أقل من ٥٠٠

ملحوظة:

يوجد فروق طفيفة في الجداول نتيجة التقريب الآلى .

المؤشرات العامة

السينما والمسرح:

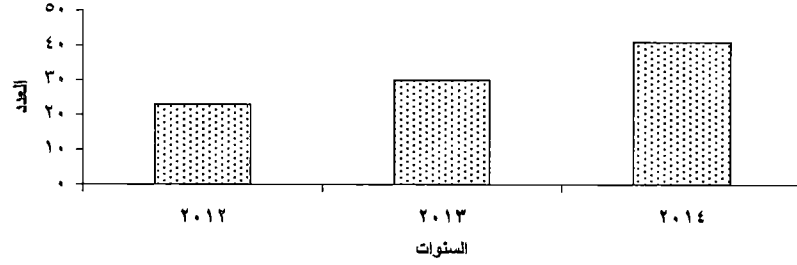
- ١ _ بلغ عدد الأفلام السينمائية المصرية المنتجة والتي تم الترخيص بعرضها ٤١ فيلم عام ٢٠١٤ مقابل ٣٠ فيلم عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٣٦,٧ %.
- ٢ - بلغ عدد القاعات بدور عرض الأفلام السينمائية ٢٣٩ قاعة عام ٢٠١٤ مقابل ٢٦٩ قاعة عام ٢٠١٣ بنسبة انخفاض قدرها ١١,٢ %.
- ٣ - بلغ عدد المقاعد بالقاعات ٥٩,٤ ألف مقعدا عام ٢٠١٤ مقابل ٦٦,٩ ألف مقعدا عام ٢٠١٣ بنسبة انخفاض قدرها ١١,٢ %.
- ٤ - بلغ عدد المترددين بدور العرض السينمائي ٨ مليون متردد عام ٢٠١٤ مقابل ٧,٩ عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٠,٦ %.
- ٥ - بلغت إجمالي إيرادات دور العرض السينمائي ١٩٢,٨ مليون جنيه عام ٢٠١٤ مقابل ١٧٧,٥ مليون جنيه عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٨,٦ %.
- ٦ - بلغ عدد المسارح ٤٣ مسرحا عام ٢٠١٤ مقابل ٤٠ مسرحا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٧,٥ %.
- ٧ - بلغ إجمالي إيرادات المسارح ١٧,٨ مليون جنيه عام ٢٠١٤ مقابل ٩,١ مليون جنيه عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٩٥,٢ %.
- ٨ - بلغ عدد الفرق المسرحية الوطنية ٧٥ فرقة عام ٢٠١٤ مقابل ٦٧ فرقة عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ١١,٩ %.
- ٩ - بلغ عدد العروض المسرحية بالداخل ٢٢٠٩ عرضا شاهدتها ٤٨٨ ألف مشاهد.

تطور عدد الأفلام السينمائية المصرية المنتجة والتي تم الترخيص بعرضها

خلال الفترة (٢٠١٢-٢٠١٤)

٢٠١٤	٢٠١٣	٢٠١٢	السنوات البيان
٤١	٣٠	٢٢	عدد الافلام السينمائية

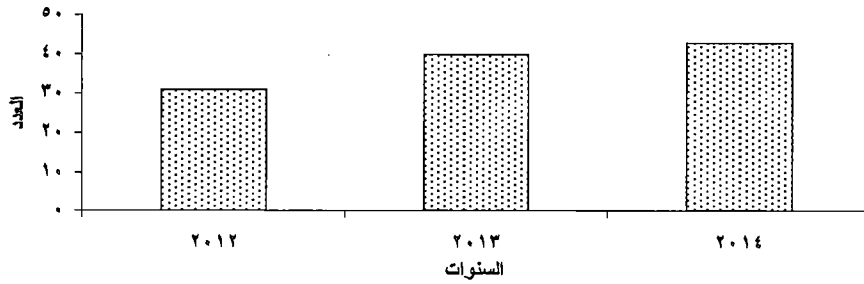
عدد الافلام السينمائية المصرية المنتجة



تطور عدد دور المسارح
خلال الفترة (٢٠١٢ - ٢٠١٤)

٢٠١٤	٢٠١٣	٢٠١٢	السنوات البيان
٤٣	٤٠	٣١	عدد دور المسارح

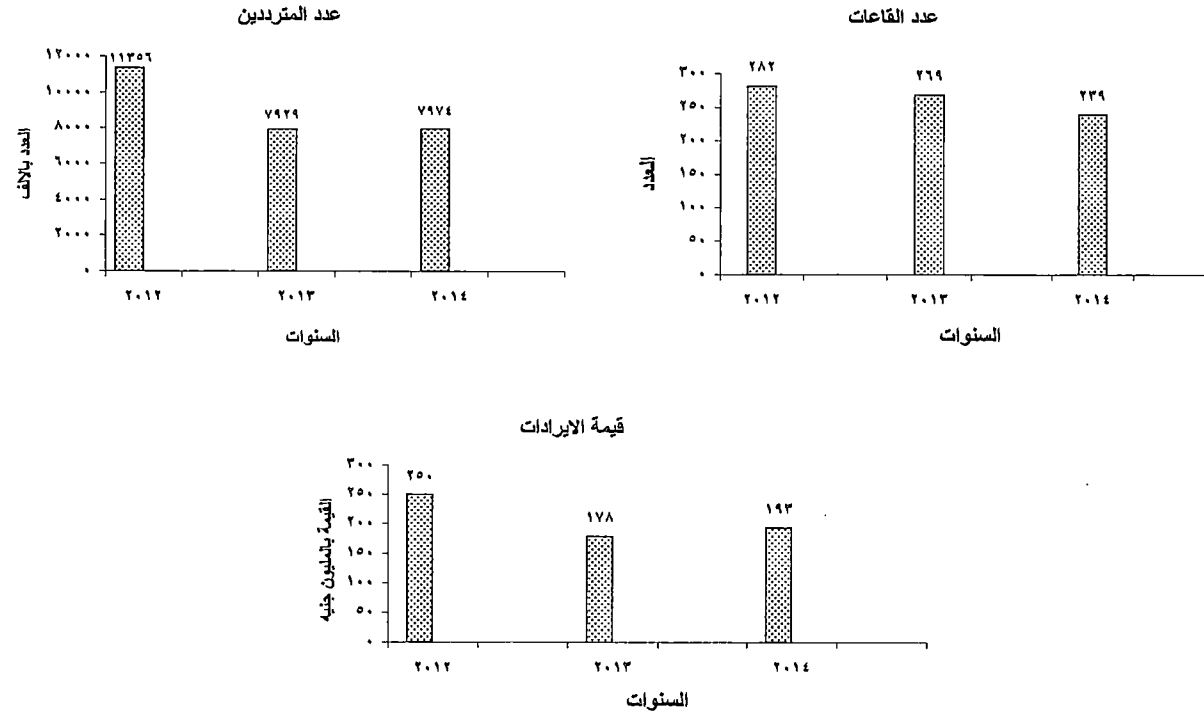
عدد دور المسارح



تطور عدد قاعات دور العرض السينمائي والمتريدين وجملة

الايرادات

السنوات	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤
عدد القاعات	٢٨٢	٢٦٩	٢٣٩
عدد المتريدين (بالالف)	١١٢٥٦	٧٩٢٩	٧٩٧٤
الايرادات (بالمليون جنيهه)	٢٥٠	١٧٨	١٩٣



جدول رقم ٤٦ - عدد دور العرض السينمائي والقاعات والمقاعد والعاملين بها والمتفردين عليها
وجملة الإيرادات بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظات	عدد الدور	عدد القاعات	عدد المقاعد	عدد العاملين	عدد التذاكر بالآلاف	الإيرادات بالآلاف جنية
الاجمالي	٣	٤	١٧٥٠	١٧	٢٥	٣١٨
كفر الشيخ	٢	٣	١٣٥٠	١١	٢١	٣٠٦
قنا	١	١	٤٠٠	٦	٤	١٢

جدول رقم ٤٧ - عدد دور العرض السينمائي والقاعات والشاشات وأنواعها وآلات العرض وأنواعها ومعدات الفيديو
والشاشات المتنقلة بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظات	عدد الدور	عدد القاعات	عدد الشاشات	نوع الشاشة		عدد الآلات العرض	نوع آلة العرض		معدات فيديو	عدد الشاشات المتنقلة
				ديجيتال	عادي		ديجيتال	٣٥ م		
الاجمالي	٣	٤	٣	-	٤	٥	-	٥	-	-
كفر الشيخ	٢	٣	٢	-	٢	٣	-	٣	-	-
قنا	١	١	١	-	٢	٢	-	٢	-	-

الفصل الأول

إنتاج وتصدير الأفلام السينمائية

جدول رقم ٢٧ - عدد الأفلام السينمائية والتسجيلية المصرية المنتجة والتي تم الترخيص
بعرضها طبقاً للشهور عام ٢٠١٤

أفلام تسجيلية (٢)	أفلام روائية (١)	الشهور
١	٤١	الاجمالي
-	٤	يناير
-	٢	فبراير
-	١	مارس
-	٥	أبريل
١	٣	مايو
-	٤	يونيو
-	٢	أغسطس
-	١١	سبتمبر
-	٢	نوفمبر
-	٧	ديسمبر

(١) تشمل الأفلام الطويلة ٢٠٠٠ متر فأكثر والقصيرة أقل من ٢٠٠٠ متر

(٢) تشمل أفلام الدعاية والإعلان والرسوم المتحركة والإخبارية وهي أفلام قصيرة

جدول رقم ٢٨ - عدد الأفلام الروائية المصرية المرخص بتصديرها للخارج
طبقاً للدول المرخص بالتصدير إليها عام ٢٠١٤

الدول	أفلام طويلة / ٣٥ مم
الإجمالي	١٦
دول عربية	٥
الكويت	٥
المغرب	٢
دول الأقيانوسية	٩
استراليا	٩

جدول رقم ٢٩ - عدد الأفلام الروائية الأجنبية المرخص باستيرادها
من الخارج طبقاً للدول المنتجة لها و طول
الفيلم عام ٢٠١٤

أفلام طويلة	طول الفيلم الدول
١٢٦	الإجمالي
١	فرنسا
١٢٤	دول أمريكا الجنوبية
١	الهند

الفصل الثاني
إنتاج وتوزيع الأفلام
السينمائية وأفلام الفيديو

جدول رقم ٣٠ - عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة محلياً بالقطاع العام/ الأعمال العام على دور العرض السينمائي طبقاً لسنة الإنتاج وموضوع الفيلم عام ٢٠١٤

الإجمالي	موضوع الفيلم						سنة الإنتاج
	اخرى	بوليسى	تاريخى	إستعراضى	كوميدي	درامى	
٢٠	-	١	-	-	٩	١٠	الإجمالي
٢٠	-	١	-	-	٩	١٠	سنة ٢٠١٤

جدول رقم ٣١ - عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة فى الخارج بمعرفة القطاع العام/ الأعمال العام طبقاً للدول الموزع فيها الفيلم وسنة الإنتاج وموضوع الفيلم عام ٢٠١٤

الإجمالي	موضوع الفيلم						سنة الإنتاج	الدول الموزع فيها الفيلم
	اخرى	بوليسى	تاريخى	إستعراضى	كوميدي	درامى		
١٠	-	١	-	-	٥	٤	سنة ٢٠١٤	الإجمالي
١٠	-	١	-	-	٥	٤	سنة ٢٠١٤	دول الخليج

جدول رقم ٣٢ - عدد المشتغلين بشركات انتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو
بالقطاع العام / الأعمال العام طبقا للمحافظة عام ٢٠١٤

البيان المحافظات	عدد الشركات	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام												
		أصحاب المنشأة			مديرون			أخصائيون وفنيون			اداريون وكتبة			
		ذ	أ	ج	ذ	أ	ج	ذ	أ	ج	ذ	أ	ج	
الاجمالي	١	-	-	-	١	٦	٧	٠	٤	٤	٤	٢	٤	٦
الجيزة	١	-	-	-	١	٦	٧	٠	٤	٤	٤	٢	٤	٦

تابع جدول رقم ٣٢ - عدد المشتغلين بشركات انتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو
بالقطاع العام / الأعمال العام طبقا للمحافظة عام ٢٠١٤

البيان المحافظات	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام	جملة عدد العاملين	عدد المشتغلين المؤقتين									
			مشتغلون آخرون			عمال تشغيل وعمال خدمات فنية						
			ذ	أ	ج	ذ	أ	ج				
الاجمالي	٤	٤	٠	-	-	-	٠	١	١	٧	١٥	٢٢
الجيزة	٤	٤	٠	-	-	-	٠	١	١	٧	١٥	٢٢

جدول رقم ٣٣ - عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة محلياً بالقطاع الخاص على دور العرض السينمائي طبقاً
لسنة الإنتاج وموضوع الفيلم عام ٢٠١٤

الإجمالي	موضوع الفيلم						سنة الإنتاج
	اخرى	بوليسى	تاريخى	إستعراضى	كوميدي	درامى	
٥٢	-	٦	-	٣	٢٧	١٦	الإجمالي
٤٢	-	٥	-	٣	٢١	١٣	سنة ٢٠١٤
١٠	-	١	-	-	٦	٣	قبل ٢٠١٤

جدول رقم ٣٤ - عدد الأفلام السينمائية الأجنبية الموزعة محلياً بمعرفة القطاع الخاص
على دور العرض السينمائي طبقاً للدول المنتجة وسنة الإنتاج وموضوع الفيلم

عام ٢٠١٤

الإجمالي	موضوع الفيلم						سنة الإنتاج	الدول المنتجة
	اخرى	بوليسى	تاريخى	إستعراضى	كوميدي	درامى		
٣٠	١٠	٨	-	١	٥	٦	قبل ٢٠١٤	الإجمالي
١١	-	-	-	-	٣	٨	سنة ٢٠١٤	
١	١	-	-	-	-	-	قبل ٢٠١٤	الهند
١١	-	-	-	-	٣	٨	سنة ٢٠١٤	الولايات المتحدة الأمريكية
٢٩	٩	٨	-	١	٥	٦	قبل ٢٠١٤	الولايات المتحدة الأمريكية

١
٥
١

جدول رقم ٣٥ - عدد الأفلام السينمائية الأجنبية الموزعة محلياً بمعرفة القطاع الخاص

على دور العرض السينمائي طبقاً للغة الناطق بها الفيلم وموضوع الفيلم

عام ٢٠١٤

الإجمالي	موضوع الفيلم						اللغة الناطق بها الفيلم
	اخرى	بوليسى	تاريخى	إستعراضى	كوميدي	درامى	
٤١	١٠	٨	-	١	٨	١٤	الإجمالي
٤٠	٩	٨	-	١	٨	١٤	الإنجليزية
١	١	-	-	-	-	-	الهندية

١
٣
٥
١

جدول رقم ٣٦ - عدد الأفلام السينمائية المصرية الموزعة في الخارج بمعرفة القطاع الخاص
 طبقاً للدول الموزع فيها الفيلم وسنة الإنتاج وموضوع الفيلم
 عام ٢٠١٤

الإجمالي	موضوع الفيلم						سنة الإنتاج	الدول الموزع فيها الفيلم
	اخرى	بوليسى	تاريخى	إستعراضى	كوميدي	درامى		
٣	-	-	-	-	٢	١	قبل ٢٠١٤	الإجمالي
١	-	-	-	-	١	-	سنة ٢٠١٤	
١	-	-	-	-	١	-	سنة ٢٠١٤	تركيا
٣	-	-	-	-	٢	١	قبل ٢٠١٤	دول الخليج

١
٥
٥
١

جدول رقم ٣٧ - عدد المشتغلين بشركات انتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو
بالقطاع الخاص طبقا للمحافظات عام ٢٠١٤

البيان المحافظات	عدد الشركات	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام											
		أصحاب المنشأة			مديرون			أخصائيون وفنيون			اداريون وكتابة		
		ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ
الاجمالي	٨	١	-	١	٢٧	٦	٣٣	١٦	٢	١٨	٢٤	١٠	٣٤
القاهرة	٥	-	-	-	١٣	٣	١٦	٨	٢	١٠	١٢	٩	٢١
الجيزة	٣	١	-	١	١٤	٣	١٧	٨	-	٨	١٢	١	١٣

تابع جدول رقم ٣٧ - عدد المشتغلين بشركات انتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو
بالقطاع الخاص طبقا للمحافظات عام ٢٠١٤

البيان المحافظات	جملة عدد العاملين	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام											
		مشتغلون آخرون			عمال تشغيل وعمال خدمات فنية			عدد المشتغلين المؤقتين					
		ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ			
الاجمالي	٢٦	٨	٣٤	٣٤	-	٣٤	-	١	١	-	١٢٨	٢٧	١٥٥
القاهرة	١٤	٧	٢١	١٢	-	١٢	-	١	١	-	٥٩	٢٢	٨١
الجيزة	١٢	١	١٣	٢٢	-	٢٢	-	-	-	-	٦٩	٥	٧٤

جدول رقم ٣٨ - قيمة الأجور النقدية والتأمينات الإجتماعية والمزايا العينية بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص بالمحافظات طبقاً لفئات المشتغلين عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الشركات	اصحاب المنشأة	مدبرون	أخصائيون وفنيون	اداريون وكتبة	عمال تشغيل وعمال خدمات فنية	مشتغلون آخرون	عاملون مؤقتون	جملة الاجور النقدية	مساهمة المنشأة في التأمينات الاجتماعية	المزايا العينية	اجمالي الاجور النقدية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية
الاجمالي		٨	١	٣٣	١٨	٣٤	٣٤	٣٤	١	٤٧٢٥	٣٥٩	-	٥٠٨٥
القاهرة		٥	-	١٦	١٠	٢١	٢١	١٢	١	١٤٢٦	٩٥	-	١٥٢١
الجيزة		٣	١	١٧	٨	١٣	١٣	٢٢	-	٣٢٩٩	٢٦٤	-	٣٥٦٤

جدول رقم ٣٩ - المستلزمات السلعية المستهلكة بشركات إنتاج وتوزيع الافلام السينمائية وافلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عن عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الشركات	شرائط خام		cd خام		قطع غيار ومواد ومهمات		أدوات كتابية ومطبوعات		وقود وزيوت وشحومات		مياه	كهرباء	مستلزمات سلعية أخرى		الجملة
			مطل	مستورد	مطل	مستورد	مطل	مستورد	مطل	مستورد	مطل	مستورد			مطل		
																مطل	
الاجمالي		٨	٤	٦٦	-	-	٩	-	٢٤٥	-	٢٧	-	٢٤	٣٤٨	١٥٧	-	٨١٤
القاهرة		٥	-	-	-	٩	-	١٤١	-	٢٤	-	٢٣	٣٠٤	-	-	-	٥٠١
الجيزة		٣	٤	٦٦	-	-	-	١٠٤	-	٣	-	١	٤٣	١٥٧	-	-	٣١٢

١٠٥٧

جدول رقم ٤٠ - المصروفات الخدمية بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية
وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيهه

المحافظات	البيان	عدد الشركات	مصرفات صيانة	مصرفات ابحاث وتجارب	ايجار عقارات فعلى	ايجار عقارات محسوب (تقديري)	ايجار آلات ومعدات ووسائل نقل وانتقال	مصرفات دعاية واعلان ونشر وطبع وعلاقات عامة واستقبال	مصرفات نقل وانتقالات	مصرفات اتصالات	أتعاب محاسبية وقانونية
الاجمالي		٨	٢٤٠	٣٢١١	٨٦٢	٨٧٤	٢٨٤٠	١٣٠٣	١٠٩٢	٥٧٨	٤٨٧
القاهرة		٥	١٧٧	٣٢١١	٩١	٤٧٧	٢٨٤٠	٧٥١	٤٢	٣٤٤	٢١٢
الجيزة		٣	٦٣	-	٧٧١	٣٩٧	-	٥٥٢	١٠٥٠	٢٣٤	٢٧٥

تابع جدول رقم ٤٠ - المصروفات الخدمية بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية
وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيهه

المحافظات	البيان	مصرفات الامن والمطافى	مصرفات التأمين (ضد الحريق والحوادث وخيانة الامانة)	مكافآت لغير العاملين عن خدمات مؤداه	عمولات ومصروفات بنكية	العمولات الاخرى	مصرفات تدريب العاملين داخل وخارج المنشأة	مصرفات خدمية أخرى	الجملة
الاجمالي		-	١٣٤	٩٥	٨٦	٢٦٦٩١	-	٧٥٣	٣٩٢٤٦
القاهرة		-	١٥	٩٥	٧٧	-	-	١١٠	٨٤٤٢
الجيزة		-	١١٩	-	٩	٢٦٦٩١	-	٦٤٣	٣٠٨٠٤

جدول رقم ٤١ - مصروفات أخرى بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية
وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

البيان المحافظات	عدد الشركات	ايجار اراضي زراعية ومزارع	فوائد (محلية وخارجية)	ضرائب عقارية	الضرائب والرسوم السلعية					
					رسوم جمركية	رسوم انتاج	حصيلة خزانة	ضريبة مبيعات	ضرائب غير مباشرة على النشاط	ضرائب مباشرة على الدخل
الاجمالي	٨	-	-	-	٧٩	٢٣	-	٤٣	-	١٨٤
القاهرة	٥	-	-	-	٧٩	١٤	-	٤٣	-	١٨٤
الجيزة	٣	-	-	-	-	٩	-	-	-	-

تابع جدول رقم ٤١ - مصروفات أخرى بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية
وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

البيان المحافظات	ايعاء وخسائر متنوعة				
	خسائر بيع مخلفات	خسائر بيع خامات ومواد وقطع غيار	تعويضات وغرامات	تبرعات واعانات	مصروفات أخرى
الاجمالي	-	-	-	٢	٤٠١٩٢
القاهرة	-	-	-	٢	-
الجيزة	-	-	-	-	٤٠١٩٢

جدول رقم ٤٢ - قيمة الايرادات بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية
وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالالف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الشركات	ايرادات النشاط الجارى	أرباح بيع مخلفات	فوائد دائنة	ايجارات دائنة محصلة	ايرادات تشغيل للغير	ايرادات وأرباح متنوعة				الاجمالى	
								ايرادات اوراق مالية	ارباح بيع خامات ومواد وقطع غيار	تعويضات وغرامات	عمولات		
الاجملى		٨	١٠٥٣٣٦	-	-	-	١٦٩	-	-	-	٩٠٠	٢٢٤	١٠٦٦٢٩
القاهرة		٥	٢٥٢٠٩	-	-	-	٤٤	-	-	-	٩٠٠	٢٢٤	٢٦٣٧٧
الجيزة		٣	٨٠١٢٧	-	-	-	١٢٥	-	-	-	-	-	٨٠٢٥٢

جدول رقم ٤٣ - الاصول والخصوم المالية بشركات انتاج وتوزيع الأفلام السينمائية
وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالالف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الشركات	الاصول							الخصوم			
			مدينون (عملاء)	اوراق مالية (اسهم وسندات)	ارصدة نقدية لدى البنوك والصندوق	اصول مالية اخرى	حقوق الشركاء	قروض طويلة الاجل	قروض قصيرة الاجل	اوراق مالية (كمبيالات)	داننون (عملاء)	اصول مالية اخرى	
الاجملى		٨	١٢٣٦٥٦	٢٤٨	٢٠٨٥٣	٦٥٥٧٣	٤٠٨٣٤٤	١٢٩٦٤٩	-	٢٩١٨١	١٧٦٣	١٠٩	
القاهرة		٥	٤٨٠٨٥	٢٤٨	١٠٨٣٥	١٨٤٩	٢١٠٨٦	-	-	٢٩١٨١	١٧٦٣	١٠٩	
الجيزة		٣	٧٥٥٧١	-	١٠٠١٨	٦٣٧٢٤	٣٨٧٢٥٨	١٢٩٦٤٩	-	-	-	-	

جدول رقم ٤٤ - حركة الأصول الثابتة بشركات إنتاج وتوزيع الأفلام السينمائية وأفلام الفيديو بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

البيان	عدد الشركات	القيمة الصافية للأصل في أول العام	قيمة الاضافات على الاصل خلال العام		قيمة الاستبعادات خلال العام	اهلاك العام	القيمة الصافية للأصل آخر العام
			مستوردة	محلية			
المحافظات الاجمالي	٨	٢٠٧٦٨٨	-	٤٥٧٨٣	٢٢٧	٢٣٢٦٠	٢٢٩٩٨٤
القاهرة	٥	٣٠٥٦	-	٨	-	٣٤٤	٢٧٢٠
الجيزة	٣	٢٠٤٦٣٢	-	٤٥٧٧٥	٢٢٧	٢٢٩١٦	٢٢٧٢٦٤

١
٢
١

الفصل الثالث

دور العرض السينمائي

جدول رقم ٤٥ - عدد دور العرض السينمائي والقاعات والمقاعد والعاملين بها والمترددین عليها وجملة الإيرادات
بالقطاع الحكومي والعام/الاعمال العام والخاص طبقا للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظات	عدد الدور	عدد القاعات	عدد المقاعد	عدد العاملين	عدد التذاكر بالألف	الإيرادات بالألف جنيه
الإجمالي	٧٥	٢٣٩	٥٩٤٣٢	١٦٣٠	٧٩٧٤	١٩٢٧٦٥
القاهرة	٣٠	١٠١	٢٧٤٢٢	٨٢٢	٤٠٥٩	٩٧٨٦٨
الاسكندرية	٩	٤٨	١٠٥١٩	٢٧٢	١٦٤٣	٤٠٠٧٢
بورسعيد	٣	٣	١٣٢٠	٣٧	٧٨	١٤٠٠
السويس	١	٤	١٠٨١	١٤	٧٥	١٨٧٣
دمياط	٤	٧	١٥٤٩	٢٦	٢٤	٥٩٠
الدقهلية	١	٢	٣٠٠	٦	٤٥	١١٢٥
الشرقية	١	٥	٤٠٠	٨	٣٤	٣٤٢
القليوبية	٢	١٢	١١٤٣	٢٢	٣٧	١١٤٥
كفر الشيخ	٢	٣	١٣٥٠	١١	٢١	٣٠٦
الغربية	٥	٧	٢٣٦٥	٦٠	٢٢٠	٢٧٩٤
الاسماعيلية	٣	٥	١٠٢٣	٣٦	١١٤	١٧٨٥
الجيزة	٩	٣٥	٨٩٦٩	٢٧٤	١٥٠٤	٤٠٨٤٠
سوهاج	١	١	٤٥٥	١٥	٣٩	٥٨٣
قنا	١	١	٤٠٠	٦	٤	١٢
اسوان	١	١	٣٠٠	٨	١٦	١٦٠
البحر الاحمر	١	٢	٤٤٦	٣	٢٧	٥٠٧
جنوب سيناء	١	٢	٣٩٠	١٠	٣٤	١٣٦٣

جدول رقم ٤٨ - عدد المشتغلين بدور العرض السينمائي بالقطاع الحكومي
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام															عدد الدور	البيان المحافظات
مختصون لبيع التذاكر			اداريون وكتابة			فنيون مختصون لادارة وصيانة الآلات			مديرون ومساعدون			أصحاب المنشأة				
ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ		
-	-	-	-	-	-	٢	-	٢	١	-	١	-	-	-	٣	الاجمالي
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	كفر الشيخ
-	-	-	-	-	-	٢	-	٢	١	-	١	-	-	-	١	قنا

تابع جدول رقم ٤٨ - عدد المشتغلين بدور العرض السينمائي بالقطاع الحكومي
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

جملة عدد العاملين			عدد المشتغلين المؤقتين			عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام						البيان المحافظات
						مشتغلون آخرون			مرشدون			
ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	
١٧	٣	١٤	١١	٣	٨	١	-	١	٢	-	٢	الاجمالي
١١	٣	٨	١١	٣	٨	-	-	-	-	-	-	كفر الشيخ
٦	-	٦	-	-	-	١	-	١	٢	-	٢	قنا

جدول رقم ٤٩ - عدد دور العرض السينمائي والقاعات والمقاعد والعاملين بها والمتريدين عليها

وجملة الإيرادات بالقطاع العام / الأعمال العام طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظات	عدد الدور	عدد القاعات	عدد المقاعد	عدد العاملين	عدد التذاكر بالآلاف	الإيرادات بالآلاف جنيه
الإجمالي	٦	٦	٥٧٠٠	٦١	١١٨	٢٢١٥
القاهرة	٢	٢	٢١٨٧	٣٤	٤٧	٨٧١
الإسكندرية	١	١	٦٢٤	٤	٢٤	٤٤٤
دمياط	١	١	٩٥٠	٧	٨	٨٤
الجيزة	٢	٢	١٩٣٩	١٦	٣٩	٨١٦

جدول رقم ٥٠ - عدد دور العرض السينمائي والقاعات والشاشات وأنواعها آلات العرض وأنواعها ومعدات الفيديو

والشاشات المتنقلة بالقطاع العام / الأعمال العام طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظات	عدد الدور	عدد القاعات	عدد الشاشات	نوع الشاشة		عدد آلات العرض	نوع آلة العرض		معدات فيديو	عدد الشاشات المتنقلة
				ديجيتال	عادي		ديجيتال	٣٥ م		
الإجمالي	٦	٦	٦	٢	١٢	٨	٢	٧٣	-	-
القاهرة	٢	٢	٢	٢	-	٢	٢	-	-	-
الإسكندرية	١	١	١	-	١١	-	-	١	-	-
دمياط	١	١	١	-	١	٢	-	٢	-	-
الجيزة	٢	٢	٢	-	-	٤	-	٧٠	-	-

جدول رقم ٥٢ - عدد دور العرض السينمائي والقاعات والمقاعد والعاملين بها
والمتتردين عليها وجملة الإيرادات بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظات	عدد الدور	عدد القاعات	عدد المقاعد	عدد العاملين	عدد التذاكر بالآلاف	الإيرادات بالآلاف جنيه
الإجمالي	٦٦	٢٢٩	٥١٩٨٢	١٥٥٢	٧٨٣٢	١٩٠٢٣٢
القاهرة	٢٨	٩٩	٢٥٢٣٥	٧٨٨	٤٠١٢	٩٦٩٩٧
الاسكندرية	٨	٤٧	٩٨٩٥	٢٦٨	١٦١٩	٣٩٦٢٨
بورسعيد	٣	٣	١٣٢٠	٣٧	٧٨	١٤٠٠
السويس	١	٤	١٠٨١	١٤	٧٥	١٨٧٣
دمياط	٣	٦	٥٩٩	١٩	١٦	٥٠٦
الدقهلية	١	٢	٣٠٠	٦	٤٥	١١٢٥
الشرقية	١	٥	٤٠٠	٨	٣٤	٣٤٢
القليوبية	٢	١٢	١١٤٣	٢٢	٣٧	١١٤٥
الغربية	٥	٧	٢٣٦٥	٦٠	٢٢٠	٢٧٩٤
الاسماعيلية	٣	٥	١٠٢٣	٣٦	١١٤	١٧٨٥
الجيزة	٧	٣٣	٧٠٣٠	٢٥٨	١٤٦٦	٤٠٠٢٤
سوهاج	١	١	٤٥٥	١٥	٣٩	٥٨٣
اسوان	١	١	٣٠٠	٨	١٦	١٦٠
البحر الاحمر	١	٢	٤٤٦	٣	٢٧	٥٠٧
جنوب سيناء	١	٢	٣٩٠	١٠	٣٤	١٣٦٣

جدول رقم ٥٣ - عدد دور العرض السينمائي والقاعات والشاشات وأنواعها وآلات العرض وأنواعها ومعدات الفيديو

والشاشات المتنقلة بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

عدد الشاشات المتنقلة	معدات فيديو	نوع آلة العرض		عدد الآلات العرض	نوع الشاشة		عدد الشاشات	عدد القاعات	عدد الدور	المحافظات
		٣٥م	ديجيتال		عادي	ديجيتال				
٤	٧٤	١٣٣	١٤٠	٢٣٤	٨١	١٤٠	٢٢٩	٢٢٩	٦٦	الاجمالي
-	٣٨	٤١	٦٤	١٠٠	٢٩	٦٨	٩٩	٩٩	٢٨	القاهرة
-	١١	١٧	٣٠	٤٧	١٦	٣٣	٤٧	٤٧	٨	الاسكندرية
-	-	٥	-	٥	٣	-	٣	٣	٣	بورسعيد
-	١	٤	-	٤	٤	-	٤	٤	١	السويس
-	٤	٢	٤	٦	٢	٤	٦	٦	٣	دمياط
-	-	٢	-	٢	٢	-	٢	٢	١	الدقهلية
-	-	-	-	٥	-	-	٥	٥	١	الشرقية
-	-	٥	٧	١٢	٥	٧	١٢	١٢	٢	القليوبية
-	-	٣٨	٤	٨	٢	٥	٧	٧	٥	الغربية
-	١	٥	-	٥	٥	-	٥	٥	٣	الاسماعيلية
٤	١٨	٩	٢٧	٣٦	٩	٢١	٣٣	٣٣	٧	الجيزة
-	١	١	٢	-	١	-	١	١	١	سوهاج
-	-	٢	-	٢	١	-	١	١	١	اسوان
-	-	-	٢	-	-	٢	٢	٢	١	البحر الاحمر
-	-	٢	-	٢	٢	-	٢	٢	١	جنوب سيناء

١٧١

جدول رقم ٥٤ - عدد المشتغلين بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

عدد المشتغلين الدائمين فى نهاية العام															عدد الدور	البيان المحافظات
مخصصون لبيع التذاكر			اداريون وكتابة			فنيون متخصصون لادارة وصيانة الالات			مديرون ومساعدون			أصحاب المنشأة				
ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ		
٢٠٠	٨٢	١١٨	٩٤	١٥	٧٩	٢٧٥	-	٢٧٥	١٥٦	٣	١٥٣	٧٩	٩	٧٠	٦٦	الاجمالي
١٠٣	٣٤	٦٩	٤٨	١٠	٣٨	١٢٨	-	١٢٨	٨٧	١	٨٦	٦٣	٦	٥٧	٢٨	القاهرة
٣٤	٢٧	٧	١٢	٢	١٠	٦٧	-	٦٧	٢١	١	٢٠	٣	١	٢	٨	الأسكندرية
٢	-	٢	١	-	١	٦	-	٦	٤	-	٤	-	-	-	٣	بورسعيد
٢	١	١	١	-	١	٣	-	٣	١	-	١	-	-	-	١	السويس
٣	-	٣	-	-	-	٢	-	٢	٣	-	٣	٢	-	٢	٣	دمياط
٢	١	١	-	-	-	١	-	١	١	-	١	١	-	١	١	الدقهلية
١	-	١	-	-	-	١	-	١	-	-	-	٥	١	٤	١	الشرقية
٣	١	٢	٤	-	٤	١	-	١	٣	-	٣	٣	-	٣	٢	القليوبية
٩	٥	٤	٤	-	٤	٩	-	٩	٧	١	٦	١	-	١	٥	الغربية
٤	١	٣	٣	-	٣	٧	-	٧	٦	-	٦	-	-	-	٣	الإسماعيلية
٢٩	٨	٢١	١٩	٣	١٦	٤١	-	٤١	١٩	-	١٩	-	-	-	٧	الجيزة
٣	٢	١	٢	-	٢	٤	-	٤	١	-	١	-	-	-	١	سوهاج
٢	٢	-	-	-	-	٢	-	٢	١	-	١	١	١	-	١	أسوان
١	-	١	-	-	-	١	-	١	١	-	١	-	-	-	١	البحر الاحمر
٢	-	٢	-	-	-	٢	-	٢	١	-	١	-	-	-	١	جنوب سيناء

جدول رقم ٥٥ - قيمة الأجور النقدية والتأمينات الإجتماعية والمزايا العينية بدور العرض السينمائي
بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات وفئات المشتغلين عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

البيان المحافظات	عدد الدور	اصحاب المنشأة	مدبرون ومساعدون	فنيون متخصصون لادارة وصيانة الالات	اداريون وكتابة	متخصصون لبيع التذاكر	مرشدون	مشتغلون آخرون	عاملون موقتون	جملة الاجور النقدية	مساهمة المنشأة في التأمينات الاجتماعية	المزايا العينية	اجمالي الاجور النقدية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية
الاجمالي	٦٦	٧٩	١٥٦	٢٧٥	٩٤	٢٠٠	٣٤٩	٣٢٤	٧٥	٢١٢٩٦	١٧٩٩	١٧٠٢	٢٤٧٩٧
القاهرة	٢٨	٦٣	٨٧	١٢٨	٤٨	١٠٣	١٣٧	١٨٠	٤٢	١٢٠٨٣	٦٣٥	١٦٣٤	١٤٣٥٢
الأسكندرية	٨	٣	٢١	٦٧	١٢	٣٤	٧٧	٥١	٣	٣٥٩١	٦١٧	٤	٤٢١٢
بورسعيد	٣	-	٤	٦	١	٢	٤	١٢	٨	٤٣١	١٣٩	١٨	٥٨٨
السويس	١	-	١	٣	١	٢	٥	٢	-	١٦٠	٢٩	-	١٨٩
دمياط	٣	٢	٣	٢	-	٣	٥	٢	٢	١٦٢	١	-	١٦٣
الدقهلية	١	١	١	١	-	٢	١	-	-	٩٧	٢	-	٩٩
الشرقية	١	٥	-	١	-	١	-	١	-	٣٤	٢	-	٣٦
القليوبية	٢	٣	٣	١	٤	٣	٢	٦	-	٢١٥	١٧	٣	٢٣٥
الغربية	٥	١	٧	٩	٤	٩	١٣	٤	١٣	٥٠٣	٢٧	-	٥٣٠
الإسماعيلية	٣	-	٦	٧	٣	٤	٦	٥	٥	٣٤٣	٥٥	-	٣٩٨
الجيزة	٧	-	١٩	٤١	١٩	٢٩	٩١	٥٧	٢	٣٢٣٥	٢٢٠	٣٢	٣٤٨٧
سوهاج	١	-	١	٤	٢	٣	٥	-	-	٢٢٦	٢٦	-	٢٥٢
أسوان	١	١	١	٢	-	٢	٢	-	-	٣٨	-	٢	٤٠
البحر الاحمر	١	-	١	١	-	١	-	-	-	٦٨	-	-	٦٨
جنوب سيناء	١	-	١	٢	-	٢	١	٤	-	١١٠	٢٩	٩	١٤٨

جدول رقم ٥٦ - المستلزمات السلعية المستهلكة بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

البيان المحافظات	عدد الدور	شرائط خام		قطع غيار ومواد ومهمات		أدوات كتابية ومطبوعات		وقود وزيوت وشحومات		مياه	كهرباء	مستلزمات سلعية أخرى		الجملة	
		مستورد	محلى	مستورد	محلى	مستورد	محلى	مستورد	محلى			مستورد	محلى		
الاجمالي	٦٦	-	٢٧٥٢	-	١٠٤١	٤٠	٨٠٩	-	٥٤	١١٨٣	٦٠١٣	٣٧٧٢	-	١٥٦٢٤	٤٠
القاهرة	٢٨	-	٦٤٢	-	٤٠٩	-	٣٨٢	-	٢	٨٦٨	٢٤٤٦	٣١١٠	-	٨٨٥٩	-
الأسكندرية	٨	-	١٧٧٠	-	٨٧	-	١٦٩	-	١٣	١٢٥	١٠٢٣	٣٥٨	-	٣٥٤٥	-
بورسعيد	٣	-	-	-	٩	-	٢	-	-	٤	٣٣	-	-	٤٨	-
السويس	١	-	-	-	-	-	٥	-	-	٣	١٩٢	-	-	٢٠٠	-
دمياط	٣	-	-	-	١٣	١٢	٤	-	-	١٨	٧٧	-	-	١١٢	١٢
الدقهلية	١	-	-	-	-	٣	٥	-	-	٣	٤٧	-	-	٥٥	٣
الشرقية	١	-	-	-	-	-	٦	-	٢٣	٢	٤٢	-	-	٧٣	-
القليوبية	٢	-	-	-	٢	-	١	-	-	١	٧٠	-	-	٧٤	-
الغربية	٥	-	٢٦	-	٢٠	٢٥	٩	-	-	٢٤	١١٥	-	-	١٩٤	٢٥
الإسماعيلية	٣	-	٨٩	-	٥	-	٦	-	١	٦	١٥٣	٦	-	٢٦٦	-
الجيزة	٧	-	٢٢٥	-	٤٩٦	-	٢١٣	-	١٥	١٢٤	٦٩٤	٢٩٨	-	٢٠٦٥	-
سوهاج	١	-	-	-	-	-	١	-	-	١	٣١	-	-	٣٣	-
أسوان	١	-	-	-	-	-	١	-	-	١	١٤	-	-	١٦	-
البحر الاحمر	١	-	-	-	-	-	١	-	-	-	١١	-	-	١٢	-
جنوب سيناء	١	-	-	-	-	-	٤	-	-	٣	٦٤	-	-	٧١	-

جدول رقم ٥٧ - المصروفات الخدمية بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالالف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الدور	مصروفات صيانة	مصروفات ابحاث وتجارب	ايجار آلات ومعدات ووسائل نقل وانتقال	ايجار عقارات فعلى	ايجار عقارات محسوب	مصروفات دعائية واعلان ونشروطيع وعلاقات عامة واستقبال	مصروفات نقل وانتقالات	مصروفات اتصالات	أتعاب محاسبية وقانونية
الاجمالي		٦٦	٥٣١٣	-	٢٩٣٠٧	٣٩١٥٧	٦٧٠٥	٢٠٩٥	٢٢٤	٢٩١	٤٧٣
القاهرة		٢٨	٢١٧٥	-	٢٤٣٠٧	٢٩٢٨٧	٢٥٨٥	٤١٧	١٣٢	١٩٨	٣٢٧
الأسكندرية		٨	١٧٠٩	-	٤٨٣٤	٢٣٦٨	٢٥٤٢	٩١٥	٣٨	٣٩	٣٩
بورسعيد		٣	١٨	-	٣٠	١٠١	-	٢١	٢	٤	٨
السويس		١	١٠٧	-	-	٤٣	-	١٦	٢	٣	٤
دمياط		٣	٧٢	-	-	١٢	١٠	١	١	١	٢
الدقهلية		١	٥	-	-	٢١٦	-	٦	-	١	-
الشرقية		١	-	-	-	١٤٤	-	١٤	-	٣	٦
القليوبية		٢	١	-	-	١٤٩	-	٢	١	٢	١
الغربية		٥	٨٧	-	-	١٣٧	٣٦	٣٢	١٠	٥	٢٢
الإسماعيلية		٣	٤٩	-	١٠	١١٥	-	١٨	٨	٣	٧
الجيزة		٧	١٠٣٩	-	١٢٦	٦٤٣٠	١٢٣٢	٦٤٦	٢١	٢٨	٤٨
سوهاج		١	٢٢	-	-	٩٦	-	-	٢	١	٧
أسوان		١	٢	-	-	٥٩	-	-	٦	١	٢
البحر الاحمر		١	٨	-	-	-	١٢٠	-	١	-	-
جنوب سيناء		١	١٩	-	-	-	١٨٠	٧	-	٢	-

تابع جدول رقم ٥٧ - المصروفات الخدمية بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالالف جنيه

البيان	مصرفات الامن والمطافى	مصرفات التأمين (ضد الحريق والحوادث وخيانة الامانة)	مكافآت لغير العاملين عن خدمات مؤداه	عمولات ومصروفات بنكية	العمولات الاخرى	مصرفات تدريب العاملين داخل وخارج المنشأة	مصرفات خدمية أخرى	الجملة
الاجمالي	٥٢٤	٧٨٦	٢٢٧	١٩٥٥	١٢٢	٥٢	٣٩٥٦٥	١٢٦٧٩٦
القاهرة	٩٩	٣٧٦	٦٨	٢٥	٩٤	٤	٨٩٧٦	٦٩٠٧٠
الأسكندرية	٣٣	٢١١	٦٦	٦٤	-	-	١٩٤٨٩	٣٢٣٤٧
بورسعيد	-	-	١	-	-	-	-	١٨٥
السويس	-	٣١	-	٣	٢٦	-	٩٣٦	١١٧١
دمياط	٥	٢	١	-	-	-	-	١٠٧
الدقهلية	٧	-	-	-	-	-	-	٢٣٥
الشرقية	-	-	-	-	-	-	-	١٦٧
القليوبية	-	-	-	-	-	-	-	١٥٦
الغربية	٤	٣	-	١	-	-	٦٢٤	٩٦١
الإسماعيلية	٤	٢٥	-	-	٢	١	٥٥٠	٧٩٢
الجيزة	٣٧٢	١١٢	٨٦	١٨٦٢	-	٤٧	٨٩٧٩	٢١٠٢٨
سوهاج	-	-	٥	-	-	-	٧	١٤٠
أسوان	-	-	-	-	-	-	-	٧٠
البحر الاحمر	-	-	-	-	-	-	٤	١٣٣
جنوب سيناء	-	٢٦	-	-	-	-	-	٢٣٤

جدول رقم ٥٨ - مصروفات أخرى بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

البيان المحافظات	عدد الدور	ايجار اراضى زراعية ومزارع	فوائد (محلية وآجنبية)	ضرائب عقارية	الضرائب والرسوم السلعية					
					رسوم جمركية	رسوم انتاج	حصيلة خزائنة	ضريبة مبيعات	ضرائب غير مباشرة على النشاط	ضرائب مباشرة على الدخل
الاجمالى	٦٦	-	-	٣٤	-	١٠٩	٢٤	٥٨	١٨٢٥	٣٣٨
القاهرة	٢٨	-	-	٢٧	-	١٠٧	١١	-	١٧٠٠	٢١٥
الأسكندرية	٨	-	-	-	-	-	١١	-	٣١	٦٤
بورسعيد	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-
السويس	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
دمياط	٣	-	-	-	-	-	-	٣	١	٤
الدقهلية	١	-	-	-	-	-	-	-	٢	-
الشرقية	١	-	-	-	-	-	-	٣٤	-	-
القليوبية	٢	-	-	-	-	-	-	-	١	-
الغربية	٥	-	-	٣	-	-	-	-	٦٧	٢٩
الإسماعيلية	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الجيزة	٧	-	-	٤	-	٢	٢	٢١	٢٠	١٠
سوهاج	١	-	-	-	-	-	-	-	٢	-
أسوان	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
البحر الاحمر	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-
جنوب سيناء	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٦

١
٥
٧
١

تابع جدول رقم ٥٨ - مصروفات أخرى بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالالف جنيه

الجملة	اعباء وخسائر متنوعة				البيان
	مصروفات أخرى	تبرعات واعانات	تعويضات وغرامات	خسائر بيع خامات ومواد وقطع غيار	
٦٦٧٨	٤٢٢٤	٤٤	٢٢	-	الاجمالي
٢٢٠٨	١٢٥	٦	١٧	-	القاهرة
٣٣٢٢	٣١٨٦	٣٠	-	-	الأسكندرية
-	-	-	-	-	بورسعيد
-	-	-	-	-	السويس
٨	-	-	-	-	دمياط
٢	-	-	-	-	الدقهلية
٣٤	-	-	-	-	الشرقية
١	-	-	-	-	القليوبية
٦١٣	٥١١	٣	-	-	الغربية
-	-	-	-	-	الإسماعيلية
٢٠٦	١٣٧	٥	٥	-	الجيزة
١٦٨	١٦٥	-	-	-	سوهاج
-	-	-	-	-	أسوان
-	-	-	-	-	البحر الاحمر
١١٦	١٠٠	-	-	-	جنوب سيناء

١
٢
٧
٦

جدول رقم ٥٩ - قيمة الإيرادات بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالالف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الدور	ايرادات النشاط الجارى	أرباح بيع مخلفات	فوائد دائنة	ايجارات دائنة محصلة	ايرادات تشغيل للغير	ايرادات وأرباح متنوعة				الاجمالى
								ايرادات أخرى	عمولات	تعويضات وغرامات	ارباح بيع منتجات	
الاجمالى		٦٦	١٩٠٢٣٢	-	٢٩٠١	١٥٠٦	٣٥١	٣٠١٥٨	-	١٢٦٠	٦١٤٢	٢٣٢٥٥٠
القاهرة		٢٨	٩٦٩٩٧	-	٢٨٧٢	١١٣٦	١٨٠	٢١٢١٠	-	٩٥٢	٨٧٧	١٢٤٢٢٤
الأسكندرية		٨	٣٩٦٢٨	-	٢٩	٣٢٨	-	٥٦٥٣	-	-	٥٠٧٧	٥٠٧١٥
بورسعيد		٣	١٤٠٠	-	-	-	-	١٨٢	-	-	-	١٥٨٢
السويس		١	١٨٧٣	-	-	-	-	٧٠٧	-	-	-	٢٥٨٠
دمياط		٣	٥٠٦	-	-	-	-	١٣	-	٢	-	٥٢١
الدقهلية		١	١١٢٥	-	-	-	-	١٩	-	-	-	١١٤٤
الشرقية		١	٣٤٢	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٤٢
القليوبية		٢	١١٤٥	-	-	-	-	-	-	-	-	١١٤٥
الغربية		٥	٢٧٩٤	-	-	٢٨	-	٤	-	-	-	٢٨٢٦
الإسماعيلية		٣	١٧٨٥	-	-	-	١٧١	١٧١	-	-	-	٢١٢٧
الجيزة		٧	٤٠٠٢٤	-	-	-	-	٢٠٨٩	-	٣٠٦	١٨٢	٤٢٦٠١
سوهاج		١	٥٨٣	-	-	١٤	-	-	-	-	-	٥٩٧
أسوان		١	١٦٠	-	-	-	-	-	-	-	٦	١٦٦
البحر الاحمر		١	٥٠٧	-	-	-	-	-	-	-	-	٥٠٧
جنوب سيناء		١	١٣٦٣	-	-	-	-	١١٠	-	-	-	١٤٧٣

١
٧
١

جدول رقم ٦٠ - حركة المخزون بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

الاجمالي	آخر العام						أول العام						عدد الدور	البيان المحافظات
	الجملة	مستلزمات أخرى	الوقود والزيوت والشحومات	ادوات كتابية ومطبوعات	قطع غيار ومواد مهمات	مواد تعبئة وتغليف	الجملة	مستلزمات أخرى	الوقود والزيوت والشحومات	ادوات كتابية ومطبوعات	قطع غيار ومواد مهمات	مواد تعبئة وتغليف		
١٢١٥٤	٥٥٦٢	٥١٨	٢	٦٨	٨١	٤٨٩٣	٦٥٩٢	٥٦٦	٢	٧٥	٨٨	٥٨٦١	٦٦	الاجمالي
٣٨٩٥	١٨٨٩	٤١٣	١	٣٥	٤٦	١٣٩٤	٢٠٠٦	٤٦٦	١	٤٣	٥٣	١٤٤٣	٢٨	القاهرة
٣٧٦٦	١٨٦٧	٥٤	-	٦	-	١٨٠٧	١٨٩٩	٥٢	-	٦	-	١٨٤١	٨	الأسكندرية
٤	٢	-	-	١	١	-	٢	-	-	١	١	-	٣	بورسعيد
١٠٦٧	٤٢٣	-	-	-	-	٤٢٣	٦٤٤	-	-	-	-	٦٤٤	١	السويس
١٤	٦	-	-	-	٦	-	٨	-	-	-	٨	-	٣	دمياط
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	الدقهلية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	الشرقية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	القليوبية
٢	١	-	-	١	-	-	١	-	-	١	-	-	٥	الغربية
١٠٦٧	٤٢٣	-	-	-	-	٤٢٣	٦٤٤	-	-	-	-	٦٤٤	٣	الإسماعيلية
٢٣٣٩	٩٥١	٥١	١	٢٥	٢٨	٨٤٦	١٣٨٨	٤٨	١	٢٤	٢٦	١٢٨٩	٧	الجيزة
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	سوهاج
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	أسوان
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	البحر الأحمر
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	جنوب سيناء

جدول رقم ٦١ - الاصول والخصوم المالية بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالالف جنيه

التزامات اخرى	الخصوم				الاصول				عدد الدور	البيان المحافظات
	دائنون (عملاء)	اوراق مالية (كمبيالات)	قروض طويلة وقصيرة الاجل	حقوق الشركاء	اصول مالية اخرى	ارصدة نقدية لدى البنوك والصندوق	اوراق مالية (اسهم وسندات)	مدينون (عملاء)		
٨٤٩٧٢	٧٢٩٤٨	٢٣٧٩	٢٠٨٨٥	٢٠٨٠٧٥	٨١٣١٥	١٣١١٨	٢٠٠	١٣٧٣١٩	٦٦	الاجمالي
٧١٤٣٢	٤٦٩٠٦	٢٣٧٩	٨٠٦٥	٥٩٤٩٤	٤١٥٣٩	١٠٢٤٤	٢٠٠	١٣٤٨٢٩	٢٨	القاهرة
٦٤٩٨	٢٥٦٠	-	٩١٤	١٧٠٥٠	٨٩٦٦	١٥٦٥	-	١٠٩	٨	الأسكندرية
-	٥٠٢٠	-	-	١٠٠٠	-	٨	-	١٠٦٢	٣	بورسعيد
-	-	-	-	١٠٠٠	-	-	-	-	١	السويس
-	١١	-	-	٥٢٧	-	١٠١	-	١٢	٣	دمياط
-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	الدقهلية
-	-	-	-	٩٠	-	-	-	-	١	الشرقية
-	-	-	-	٨٠٠	-	٥٦	-	-	٢	القليوبية
٢٨	٤٠	-	-	٦٠٤	-	٣٨٦	-	-	٥	الغربية
-	-	-	-	٨٥٠	-	-	-	-	٣	الإسماعيلية
٧٠١٤	١٨٢٩٥	-	١١٢٣٧	١٩٠٢١	٣٠٨١٠	٧٢١	-	١٢٥٧	٧	الجيزة
-	١١٣	-	٢١٤	٢٢٢٥	-	٣	-	٣٩	١	سوهاج
-	٣	-	٤٥٥	٤١٤	-	٣٤	-	١١	١	أسوان
-	-	-	-	١٠٠٠٠٠	-	-	-	-	١	البحر الاحمر
-	-	-	-	٥٠٠٠	-	-	-	-	١	جنوب سيناء

٧٩

جدول رقم ٦٢ - حركة الاصول الثابتة بدور العرض السينمائي بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالالف جنيه

البيان المحافظات	عدد الدور	القيمة الصافية للأصل فى أول العام	قيمة الاضافات على الاصل خلال العام		قيمة الاستبعادات خلال العام	اهلاك العام	القيمة الصافية للأصل آخر العام
			مستوردة	محلية			
الاجمالي	٦٦	٥٣٧٥٧٧	٤٧٣٢	١٣٨٠	-	٦٦٢٧٨	٤٧٧٤١١
القاهرة	٢٨	١٩٧٠٠٥	٤٧٣٢	٩٩٦	-	٢٥١٣٦	١٧٧٥٩٧
الأسكندرية	٨	١٩٥٦١٨	-	٤٢	-	٢٦٩٩٣	١٦٨٦٦٧
بورسعيد	٣	٨٠٢٧	-	-	-	٨٢٧	٧٢٠٠
السويس	١	٩٠٩٨	-	-	-	١٤٨٩	٧٦٠٩
دمياط	٣	١٧١٥	-	-	-	١٠٤	١٦١١
الدقهلية	١	٢٤٧	-	-	-	٢٥	٢٢٢
الشرقية	١	١٠٤	-	-	-	١١	٩٣
القليوبية	٢	٦١٠	-	-	-	٦٦	٥٤٤
الغربية	٥	١٧٦١	-	-	-	١١٧	١٦٤٤
الإسماعيلية	٣	٥٢٥٧٣	-	١١٩	-	٤٣٢٩	٤٨٣٦٣
الجيزة	٧	٦٦٧٨٧	-	-	-	٧٠١٣	٥٩٧٧٤
سوهاج	١	٤٨٤	-	-	-	٥٦	٤٢٨
أسوان	١	٩٥	-	٢٢٣	-	٤٠	٢٧٨
البحر الاحمر	١	١٥٩٢	-	-	-	٢٩	١٥٦٣
جنوب سيناء	١	١٨٦١	-	-	-	٤٣	١٨١٨

الفصل الرابع

دور المسارح العامة والفرق

المسرحية الوطنية والأجنبية

جدول رقم ٦٣ - عدد دور المسارح والمقاعد والفرق المسرحية الوطنية والعروض والعاملين والمتريدين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

الفرق المسرحية الوطنية				دور المسارح العامة				المحافظات	
عدد المتريدين (بالآف)	عدد العروض	عدد العاملين	عدد الفرق	الإيرادات بالآف جنيه	عدد المتريدين (بالآف)	عدد العاملين	عدد المقاعد		عدد الدور
٤٨٨	٢٢٠٩	٤٧٥٠	٧٥	١٧٨٥٧	٦٠٤	٢٢٠٥	٢٣٣٨٨	٤٣	الإجمالي
٢١٧	١٠٣٤	١٩٩٣	٢٥	١٠٦٠٣	٢٠٩	١٤٤٤	٦٣٥٢	١٧	القاهرة
٦١	٢٠٦	٢٠٧	٣	٢٣١٩	٥٢	٢٥٠	٢٩٢٤	٥	الاسكندرية
٨	٣٨	١٦٧	٥	-	١	٣٣	٥٢٥	١	بورسعيد
١٢	٦٦	١٨١	٤	-	-	-	-	-	السويس
٧	١٣	٦١	١	-	١	٩	٨٥٠	١	دمياط
٣	٤٦	-	-	٥٩٣	٥٦	٢٨	٣١٠٠	٤	الدقهلية
٢٤	٥٩	٧٨	٣	-	٥	٨	٦٠٢	١	الشرقية
٣١	١٠٠	٣٤	٢	-	٦٠	٩	٦١٧	١	القليوبية
١	١٢	٣٧	١	-	-	-	-	-	كفر الشيخ
١٦	٦٥	١٦٦	٤	-	-	-	-	-	الغربية
=	٧	٤٠	١	-	-	-	-	-	المنوفية
٩	٤٩	٧٢	٢	٣٠٩	١٠	٧٤	٤٤٥	١	البحيرة
٧	١٣	٢١٧	٢	-	٤	١١	٨٦٠	١	الاسماعيلية
٤٤	٢٩٩	٩٩١	٨	٤٠٣٣	١٣٣	٢٨٠	٣٩٢٦	٥	الجيزة
٣	١٨	١٣٦	٤	-	٥٠	٥	٥١٥	١	بنى سويف
٢	٥	-	-	-	-	-	-	-	الفيوم
٢	١٠	٤١	١	-	-	-	-	-	المنيا
١	١٠	٤٣	١	-	٥	٢٨	٤٢٢	١	اسيوط
٤	١٠	٣٨	١	-	١٠	٦	٥٢٦	١	سوهاج
٣	٦	٣٧	١	-	-	-	-	-	قنا
٦	١٩	٩٢	٢	-	٢	٩	٥٠٠	١	اسوان
١٤	٢٩	٤٠	١	-	٤	٤	٦٠٠	١	الاقصر
=	١	-	-	-	-	-	-	-	البحر الاحمر
١٠	٨٣	٧٩	٣	-	٢	٧	٦٢٤	١	الوادى الجديد
=	١	-	-	-	-	-	-	-	مطروح
١	١١	-	-	-	-	-	-	-	جنوب سيناء

جدول رقم ٦٤ - عدد دور المسارح والمقاعد والمتريدين وجملة الإيرادات بالقطاع الحكومى
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظات	عدد الدور	عدد المقاعد	المتريدين بالالف	الإيرادات بالالف جنية
الإجمالى	٤١	٢١٨١٣	٥٥٣	١٦٢٥٢
القاهرة	١٦	٥٧٥٢	٢٠٦	١٠٤٥٣
الاسكندرية	٥	٢٩٢٤	٥٢	٢٣١٩
بورسعيد	١	٥٢٥	١	-
دمياط	١	٨٥٠	١	-
الدقهلية	٤	٣١٠٠	٥٦	٥٩٣
الشرقية	١	٦٠٢	٥	-
القليوبية	١	٦١٧	٦٠	-
البحيرة	١	٤٤٥	١٠	٣٠٩
الاسماعيلية	١	٨٦٠	٤	-
الجيزة	٤	٢٩٥١	٨٥	٢٥٧٨
بنى سويف	١	٥١٥	٥٠	-
اسيوط	١	٤٢٢	٥	-
سوهاج	١	٥٢٦	١٠	-
اسوان	١	٥٠٠	٢	-
الإقصر	١	٦٠٠	٤	-
الوادى الجديد	١	٦٢٤	٢	-

١
٣
١

جدول رقم ٦٥ - عدد المشتغلين بدور المسارح بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام												عدد الدور	البيان المحافظات
اداريون وكتبة			فنيون متخصصون لإدارة وصيانة الآلات			مديرون ومساعدون			أصحاب المنشأة				
ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ		
٣٦٢	١٥٣	٢٠٩	٤٩٩	٧٢	٤٢٧	١٣٩	٣٨	١٠١	-	-	-	٤١	الاجمالي
٢٤٣	١١١	١٢٢	٣٣٤	٦٠	٢٧٤	٩٠	٢٢	٦٨	-	-	-	١٦	القاهرة
٢٠	٨	١٢	٢٤	-	٢٤	١١	٦	٥	-	-	-	٥	الأسكندرية
-	-	-	٢	-	٢	١	-	١	-	-	-	١	بورسعيد
٢	-	٢	٢	-	٢	٣	٣	-	-	-	-	١	دمياط
٤	١	٣	٥	-	٥	٤	-	٤	-	-	-	٤	الدقهلية
٢	-	٢	٢	-	٢	٣	-	٣	-	-	-	١	الشرقية
٢	-	٢	٣	-	٣	١	-	١	-	-	-	١	القليوبية
٩	٦	٣	٢٤	١	٢٣	٢	-	٢	-	-	-	١	البحيرة
٣	-	٣	٢	-	٢	٣	٢	١	-	-	-	١	الإسماعيلية
٦٧	٢٦	٤١	٨٣	١١٠	٧٢	١٢	٣	٩	-	-	-	٤	الجيزة
-	-	-	٣	-	٣	١	-	١	-	-	-	١	بنى سويف
٢	-	٢	١٠	-	١٠	١	-	١	-	-	-	١	أسيوط
٢	١	١	١	-	١	٢	٢	-	-	-	-	١	سوهاج
٢	-	٢	٤	-	٤	١	-	١	-	-	-	١	أسوان
٢	-	٢	-	-	-	١	-	١	-	-	-	١	الأقصر
٢	-	٢	-	-	-	٣	-	٣	-	-	-	١	الوادى الجديد

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢

تابع جدول رقم ٦٥ - عدد المشتغلين بدور المسارح بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

البيان	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام												المحافظات			
	متمخصصون لبيع التذاكر			مرشدون			مشتغلون آخرون			عدد المشتغلين المؤقتين						
	ذ	أ	ج	ذ	أ	ج	ذ	أ	ج	ذ	أ	ج				
الاجمالي	١٣	٢٣	٣٦	٥١	٣	٥٤	٥٥٥	١٤٥	٧٠٠	٢٧١	١٢٥	٣٩٥	١٦١٨	٥٥٩	٢١٧٤	
القاهرة	٣	١٥	١٨	١٤	٢	١٦	٣٨٤	١١١	٤٩٥	١٦٣	٨٥	٢٤٧	١٠٢٩	٤٠٦	١٤٣٢	
الأسكندرية	٥	٣	٨	٦	-	٦	١٠١	٢٨	١٢٩	٣٦	١٦	٥٢	١٨٩	٦١	٢٥٠	
بورسعيد	-	-	-	-	-	-	٢٥	٥	٣٠	-	-	-	٢٨	٥	٣٣	
دمياط	-	-	-	-	-	-	٢	٠	٢	-	-	-	٦	٣	٩	
الدقهلية	-	-	-	٢	-	٢	٧	١	٨	٤	١	٥	٢٥	٣	٢٨	
الشرقية	-	-	-	١	-	١	٠	٠	٠	-	-	-	٨	-	٨	
القليوبية	-	-	-	١	-	١	٢	٠	٢	-	-	-	٩	-	٩	
البحيرة	١	٢	٣	٢٣	١	٢٤	٠	٠	٠	٤	٨	١٢	٥٦	١٨	٧٤	
الإسماعيلية	-	-	-	١	-	١	٢	٠	٢	-	-	-	٩	٢	١١	
الجيزة	٣	٣	٦	٣	-	٣	١١	٠	١١	٦٤	١٥	٧٩	٢٠٣	٥٨	٢٦١	
بنى سويف	-	-	-	-	-	-	١	٠	١	-	-	-	٥	-	٥	
أسيوط	-	-	-	-	-	-	١٥	٠	١٥	-	-	-	٢٨	-	٢٨	
سوهاج	-	-	-	-	-	-	١	٠	١	-	-	-	٣	٣	٦	
أسوان	-	-	-	-	-	-	٢	٠	٢	-	-	-	٩	-	٩	
الأقصر	١	-	١	-	-	-	٠	٠	٠	-	-	-	٤	-	٤	
الوادى الجديد	-	-	-	-	-	-	٢	٠	٢	-	-	-	٧	-	٧	

جدول رقم ٦٦ - عدد دور المسارح والمقاعد والمتريدين وجملة الإيرادات بالنقطاع الخاص

طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظات	عدد الدور	عدد المقاعد	المتريدين بالالف	الإيرادات بالالف جنيه
الإجمالي	٢	١٥٧٥	٥٢	١٦٠٥
القاهرة	١	٦٠٠	٣	١٥٠
الجيزة	١	٩٧٥	٤٩	١٤٥٥

١٧١

جدول رقم ٦٧ - عدد المشتغلين بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظات	البيان	عدد الدور	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام														
			أصحاب المنشأة			مديرون ومساعدون			فنيون متخصصون لإدارة وصيانة الآلات			إداريون وكتابة			متخصصون لبيع التذاكر		
			ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ			
الاجمالي	٢	١	١	١	٤	٣	٧	٨	-	٨	٨	٥	٢	٧	-	-	-
القاهرة	١	١	-	١	-	-	-	-	-	٢	-	٢	-	١	-	-	-
الجيزة	١	-	-	-	٤	٣	٤	-	٦	-	٦	٤	٢	٦	-	-	-

تابع جدول رقم ٦٧ - عدد المشتغلين بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظات	البيان	عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام													
		مرشدون			مشتغلون آخرون			عدد المشتغلين المؤقتين			جملة عدد العاملين				
		ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ		
الاجمالي	-	-	-	٤	-	٤	٤	-	٤	٤	-	٤	٢٦	٥	٣١
القاهرة	-	-	-	٤	-	٤	٤	-	٤	٤	-	٤	١٢	-	١٢
الجيزة	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤	٥	١٩

١
٧
٧
١

جدول رقم ٦٨ - قيمة الاجور النقدية والتأمينات الإجتماعية والمزايا العينية بدور المسارح
بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات وفئات المشتغلين عام ٢٠١٤

القيمة بالألف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الدور	اصحاب المنشأة	مديرون ومساعدون	فنيون متخصصون لادارة وصيانة الالات	اداريون وكتبة	متخصصون لبيع التذاكر	مرشدون	مشتغلون آخرون	عاملون مؤقتون	جملة الاجور النقدية	مساهمة المنشأة فى التأمينات الاجتماعية	المزايا العينية	اجمالى الاجور النقدية والتأمينات الاجتماعية والمزايا العينية	
														مستورد	محلى
الاجملى		٢	١	٧	٨	٧	-	-	٤	٤	١٠٩٣	٩٩	٣	١١٩٥	
القاهرة		١	١	-	٢	١	-	-	٤	٤	٥٨	-	٣	٦١	
الجيزة		١	-	٧	٦	٦	-	-	-	-	١٠٣٥	٩٩	-	١١٣٤	

جدول رقم ٦٩ - المستلزمات السلعية المستهلكة بدور المسارح بالقطاع الخاص للمحافظات عن عام ٢٠١٤

القيمة بالألف جنيه

المحافظات	البيان	عدد الدور	أثاث / ديكورات		قطع غيار ومواد ومهمات		أدوات كتابية		وقود وزيوت وشحومات		مياه	كهرباء	مستلزمات سلعية أخرى		الجملة	
			محلى	مستورد	محلى	مستورد	محلى	مستورد	محلى	مستورد			محلى	مستورد		
الاجملى		٢	٤٣	-	٠	٧٣	٩	-	-	-	١٣	١٥١	٢٢	-	٢٣٨	٧٣
القاهرة		١	٤٣	-	٠	-	٥	-	-	-	١٠	٦٠	٢٢	-	١٤٠	-
الجيزة		١	٠	-	٠	٧٣	٤	-	-	-	٣	٩١	٠	-	٩٨	٧٣

جدول رقم ٧٠ - المصروفات الخدمية بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

البيان	عدد الدور	مصروفات صيانة	ايجار عقارات فعلى	ايجار عقارات محسوب	ايجار آلات ومعدات ووسائل نقل وانتقال	مصروفات دعاية واعلان ونشروطيع وعلاقات عامة واستقبال	مصروفات نقل وانتقالات	مصروفات اتصالات	أتعاب محاسبية وقانونية	مصروفات الامن والمطافى
الاجمالي	٢	٢٥	١٠٨	٣٦٠	٣	٧٥	٣٦	٨	٥٩	-
القاهرة	١	١٣	١٠٨	-	-	٤٢	١	٧	٢٤	-
الجيزة	١	١٢	-	٣٦٠	٣	٣٣	٣٥	١	٣٥	-

تابع جدول رقم ٧٠ - المصروفات الخدمية بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالآلاف جنيه

البيان	مصروفات التأمين (ضد الحريق والحوادث وخيانة الامانة)	مكافآت لغير العاملين عن خدمات مؤداه	عمولات ومصروفات بنكية	العمولات الاخرى	مصروفات تدريب العاملين داخل وخارج المنشأة	مصروفات خدمية أخرى	الجملة
الاجمالي	٥٥	٥	١	١٤	-	١١	٧٦٠
القاهرة	-	٣	-	-	-	١٠	٢٠٨
الجيزة	٥٥	٢	١	١٤	-	١	٥٥٢

جدول رقم ٧١ - مصروفات أخرى بدور المسارح بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالالف جنيه

الضرائب والرسوم السلعية						ضرائب عقارية	فوائد (محلّية وخارجية)	اجار اراضى زراعية ومزارع	عدد الدور	البيان المحافظات
ضرائب مباشرة على الدخل	ضرائب غير مباشرة على النشاط	ضريبة مبيعات	حصيلة خزانة	رسوم انتاج	رسوم جمركية					
١٤	-	-	-	٨	-	-	-	-	٢	الاجمالي
١٤	-	-	-	٨	-	-	-	-	١	القاهرة
-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	الجيزة

تابع جدول رقم ٧١ - مصروفات أخرى بدور المسارح بالقطاع الخاص
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالالف جنيه

اعباء وخسائر متنوعة						البيان المحافظات
الجملة	مصروفات أخرى	تبرعات واعانات	تعويضات وغرامات	خسائر بيع خامات و مواد وقطع غير	خسائر بيع مخلفات	
٢٢	-	-	-	-	-	الاجمالي
٢٢	-	-	-	-	-	القاهرة
-	-	-	-	-	-	الجيزة

القيمة بالالف جنيه

جدول رقم ٧٢ - قيمة الإيرادات بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

الاجمالي	ايرادات وأرباح متنوعة										عدد الدور	البيان المحافظات
	ايرادات أخرى	عمولات	تعويضات و غرامات	ارباح بيع خامات ومواد وقطع غير	ايرادات اوراق مالية	ايرادات تشغيل للغير	ايجارات دائنة محصلة	قوائد دائنة	أرباح بيع مخلفات	ايرادات النشاط الجارى		
١٩٠٠	٢٥٠	-	-	٤٥	-	-	-	-	-	١٦٠٥	٢	الاجمالي
٤٤٥	٢٥٠	-	-	٤٥	-	-	-	-	-	١٥٠	١	القاهرة
١٤٥٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤٥٥	١	الجيزة

جدول رقم ٧٣ - الاصول والخصوم المالية بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالالف جنيه

الخصوم					الاصول				عدد الدور	البيان المحافظات
التزامات أخرى	دائنون (عملاء)	اوراق مالية (كمبيالات)	قروض طويلة وقصيرة الاجل	حقوق الشركاء	اصول مالية أخرى	ارصدة نقدية لدى البنوك والصندوق	اوراق مالية (اسهم وسندات)	مدينون (عملاء)		
-	-	-	-	-	-	١٢٩٠	-	١١٨	٢	الاجمالي
-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	القاهرة
-	-	-	-	-	-	١٢٩٠	-	١١٨	١	الجيزة

جدول رقم ٧٤ - حركة الاصول الثابتة بدور المسارح بالقطاع الخاص طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

القيمة بالالف جنيه

القيمة الصافية للاصل آخر العام	اهلاك العام	قيمة الاستبعادات خلال العام	قيمة الاضافات على الاصل خلال العام		القيمة الصافية للاصل فى اول العام	عدد الدور	البيان المحافظات
			مستوردة	محلية			
١٩٥٦١	١٤٩٧	-	-	٢	٢١٠٥٦	٢	الاجمالي
-	-	-	-	-	-	١	القاهرة
١٩٥٦١	١٤٩٧	-	-	٢	٢١٠٥٦	١	الجيزة

جدول رقم ٧٥ - عدد الفرق المسرحية الوطنية والعاملين بالقطاع الحكومي طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظات	عدد الفرق	عدد العاملين		
		فنانون	إداريون وكتابة	أخرون
الإجمالي	٧٤	٣٣٧٤	٨٠١	٥٥٥
الإجمالي	٤٧٣٠			
القاهرة	٢٤	١٢٧٥	٤٤٠	٢٥٨
الاسكندرية	٣	١٦٦	١٣	٢٨
بورسعيد	٥	١٥٣	١٠	٤
السويس	٤	١٤٩	٣٠	٢
دمياط	١	٤٥	١٥	١
الشرقية	٣	٥٩	١٣	٦
القليوبية	٢	٢٧	٣	٤
كفر الشيخ	١	٣٠	٧	-
الغربية	٤	١٤٦	٢٠	-
المنوفية	١	٣٦	٤	-
البحيرة	٢	٣٠	٤٢	-
الاسماعيلية	٢	١٤٦	١٧	٥٤
الجيزة	٨	٦٨٣	١٥٣	١٥٥
بنى سويف	٤	٩٤	٨	٣٤
المنيا	١	٣٥	١	٥
اسيوط	١	٢٩	١٢	٢
سوهاج	١	٣٥	٣	-
قنا	١	٣٥	١	١
اسوان	٢	٨٩	٣	-
الاقصر	١	٣٧	٢	١
الوادى الجديد	٣	٧٥	٤	-

١
٧
٥
١

جدول رقم ٧٦ - عدد الفرق المسرحية الوطنية والعاملين بالقطاع الحكومي

طبقاً لنوع العرض عام ٢٠١٤

نوع العرض	عدد الفرق	عدد العاملين		
		فنانون	إداريون وكتبة	آخرون
الإجمالي	٧٤	٣٣٧٤	٨٠١	٥٥٥
اوبرا	١	١٠٥	٣١	-
باليه	١	٧٧	١٠	-
فنون شعبية	١٢	٤٤٤	١١١	٤٧
فنون استعراضية	٤	١٦٦	٩٨	١٨
موسيقى وغناء	١٩	٩٨١	١٤٦	١٤٦
عرائس	١	٣٦	٥٤	٢٨
تمثيلات واوبريت	٣٤	١٣٧٧	٣٣٧	٢٤٢
سيرك	٢	١٨٨	١٤	٧٤

١٠٠

جدول رقم ٧٧ - عدد عروض الفرق المسرحية الوطنية والمتريدين بالقطاع الحكومى
طبقاً لنوع العرض والمحافظات عام ٢٠١٤

موسيقى وغناء		فنون استعراضية		فنون شعبية		باليه		اوبرا		نوع العرض
المتريدون بالآلاف	العروض	المتريدون بالآلاف	العروض	المتريدون بالآلاف	العروض	المتريدون بالآلاف	العروض	المتريدون بالآلاف	العروض	
١٥٣	٥٤٨	١٧	٢٠٢	٧٠	٣٠٠	١٨	٣٤	٧	٢١	المحافظات
										الإجمالى
٧٩	٢٥٩	١٦	١٨١	٩	٢٩	١٦	٣١	٣	٤	القاهرة
٢٢	٦٧	١	٩	٢	٢	٢	٣	١	١	الاسكندرية
-	-	-	-	٢	١٦	-	-	-	-	بورسعيد
١٠	٥٠	-	-	-	-	-	-	-	-	السويس
-	-	-	-	١	٢	-	-	-	-	دمياط
=	٧	=	٦	٣	٣٢	-	-	-	-	الدقهلية
-	-	-	-	٢٠	٤٩	-	-	-	-	الشرقية
٢٥	٨٤	-	-	=	١	-	-	-	-	القليوبية
-	-	-	-	١	٢	-	-	-	-	كفر الشيخ
-	-	-	-	٩	٣٦	-	-	-	-	الغربية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	المنوفية
٤	٢٦	=	٤	٣	١١	-	-	-	-	البحيرة
-	-	-	-	٢	٣	-	-	-	-	الاسماعيلية
٣	٢٤	=	٢	٤	٤٤	-	-	٢	١٥	الجيزة
٢	١٠	-	-	=	١	-	-	-	-	بنى سويف
=	١	-	-	١	٤	-	-	-	-	الفيوم
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	المنيا
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	اسيوط
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	سوهاج
-	-	-	-	٢	٥	-	-	-	-	قنا
-	-	-	-	٥	١٥	-	-	-	-	اسوان
٦	١٠	-	-	=	١	-	-	-	-	الأقصر
-	-	-	-	=	١	-	-	-	-	البحر الاحمر
-	-	-	-	٦	٤٤	-	-	-	-	الوادى الجديد
-	-	-	-	=	١	-	-	-	-	مطروح
١	١٠	-	-	=	١	-	-	-	-	جنوب سيناء

تابع جدول رقم ٧٧ - عدد عروض الفرق المسرحية الوطنية والمتريدين بالقطاع الحكومى
طبقاً لنوع العرض والمحافظات عام ٢٠١٤

نوع العرض	عرائس		تمثيلات و أوبريت		سيرك		أخرى		الاجمالى	
	العروض	المتريدون بالآلف	العروض	المتريدون بالآلف	العروض	المتريدون بالآلف	العروض	المتريدون بالآلف	العروض	المتريدون بالآلف
الإجمالى	٣٤	١٩	٨٨٠	١٧٣	١٥٣	٢٧	-	-	٢١٧٢	٤٨٤
القاهرة	١٢	٨	٤٨٠	٨٤	-	-	-	-	٩٩٦	٢١٥
الاسكندرية	١٥	٨	١٠٩	٢٥	-	-	-	-	٢٠٦	٦١
بورسعيد	-	-	٢٢	٧	-	-	-	-	٣٨	٨
السويس	-	-	١٦	٢	-	-	-	-	٦٦	١٢
دمياط	-	-	١١	٦	-	-	-	-	١٣	٧
الدقهلية	-	-	١	٠	-	-	-	-	٤٦	٣
الشرقية	-	-	١٠	٥	-	-	-	-	٥٩	٢٤
القليوبية	-	-	١٥	٦	-	-	-	-	١٠٠	٣١
كفر الشيخ	-	-	١٠	٠	-	-	-	-	١٢	١
الغربية	-	-	٢٩	٧	-	-	-	-	٦٥	١٦
المنوفية	-	-	٧	٠	-	-	-	-	٧	=
البحيرة	-	-	٧	١	-	-	-	-	٤٩	٩
الاسماعيلية	-	-	١٠	٥	-	-	-	-	١٣	٧
الجيزة	-	-	٦١	٧	١٥٣	٢٧	-	-	٢٩٩	٤٤
بنى سويف	-	-	٧	١	-	-	-	-	١٨	٣
الفيوم	-	-	-	٠	-	-	-	-	٥	٢
المنيا	-	-	١٠	٢	-	-	-	-	١٠	٢
اسيوط	-	-	١٠	١	-	-	-	-	١٠	١
سوهاج	-	-	١٠	٤	-	-	-	-	١٠	٤
قنا	-	-	١	٠	-	-	-	-	٦	٣
اسوان	-	-	٤	١	-	-	-	-	١٩	٦
الإقصر	٧	٣	١١	٥	-	-	-	-	٢٩	١٤
البحر الاحمر	-	-	-	٠	-	-	-	-	١	=
الوادى الجديد	-	-	٣٩	٤	-	-	-	-	٨٣	١٠
مطروح	-	-	-	٠	-	-	-	-	١	=
جنوب سيناء	-	-	-	٠	-	-	-	-	١١	١

١٥١

جدول رقم ٧٨ - عدد العروض التي قدمتها الفرق المسرحية الوطنية في الخارج و المترددين طبقاً للدول و نوع العرض عام ٢٠١٤

موسيقى و غناء		فنون استعراضيه		فنون شعبيه		باليه		اوبرا		نوع العرض	الدول
المترددون بالالف	العروض	المترددون بالالف	العروض	المترددون بالالف	العروض	المترددون بالالف	العروض	المترددون بالالف	العروض		
٢	٢	-	-	٤	١١	-	-	١	٢		الإجمالي
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		دول عربية
-	١	-	-	-	-	-	-	١	٢		دول عربية افريقية
-	-	-	-	٤	١١	-	-	-	-		دول أسبوية(عدا العربية)
٢	١	-	-	-	-	-	-	-	-		دول الأقيانوسية

١٥١

تابع جدول ٧٨ - عدد العروض التي قدمتها الفرق المسرحية الوطنية و المترددين طبقاً للدول و نوع العرض عام ٢٠١٤

نوع العرض	عرائس		تمثليات و أوبريت		سيرك		أخرى		الاجمالي	
	العروض	المترددون بالآلاف	العروض	المترددون بالآلاف	العروض	المترددون بالآلاف	العروض	المترددون بالآلاف	العروض	المترددون بالآلاف
الدول الاجمالي	١٤	٦	٤	٣	-	-	-	-	٣٣	١٥
دول عربية	١٤	٦	٤	٣	-	-	-	-	١٨	٩
دول عربية افريقية	-	-	-	-	-	-	-	-	٣	١
دول اسيوية (عدا العربية)	-	-	-	-	-	-	-	-	١١	٤
دول الاقيانوسية	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٢

جدول رقم ٧٩ - عدد الفرق المسرحية الوطنية والعاملين بالقطاع الخاص

طبقاً لنوع العرض عام ٢٠١٤

عدد العاملين				نوع العرض	عدد الفرق	المحافظات
الإجمالي	أخرون	إداريون وكتابة	فنانون			
١٩	١	٢	١٦		١	الإجمالي
١٩	١	٢	١٦	تمثيلات وأوبريت	١	القاهرة

جدول رقم ٨٠ - عدد عروض الفرق المسرحية الوطنية والمتدربين بالقطاع الخاص

طبقاً للمحافظات ونوع العرض عام ٢٠١٤

تمثيلات وأوبريت		نوع العرض	المحافظات
المتدربون بالالف	العروض		
٣	٣٧		الإجمالي
٣	٣٧		القاهرة

١
٧
١

جدول رقم ٨١ - عدد الفرق المسرحية الأجنبية والعاملين بها والعروض التي قدمتها
طبقاً لنوع العرض عام ٢٠١٤

نوع العرض	عدد الفرق	عدد العاملين	عدد العروض
الإجمالي	٦٠	٦١٧	١١٣
اوبرا	٣	٣٩	١٣
باليه	١	٢	١
فنون شعبية	١٥	١٤٥	٢٤
فنون استعراضية	٥	٥٩	١١
موسيقى وغناء	٣٤	٣٣١	٦١
تمثيلات واوبريت	١	٢٣	٢
أخرى	١	١٨	١

تابع جدول رقم ٨٢ - عدد المترددين الفرق المسرحية الأجنبية في ج.م.ع
طبقاً لنوع العرض واللغة عام ٢٠١٤

الجملة	سيرك	تمثيل	عرائس	نوع العرض اللغة
٢٨٣٦٤	-	٣٢٣	-	الاجمالي
٥٥٨٥	-	٣٢٣	-	الإنجليزية
٦٨٣	-	-	-	الفرنسية
٩٢٤	-	-	-	الألمانية
٥٤٨٨	-	-	-	الأسبانية
٦٧٦	-	-	-	اليونانية
٤٣٤٧	-	-	-	الهندية
٥٧٣	-	-	-	الصينية
٢٢١	-	-	-	المجرية
٦١٦٠	-	-	-	العربية
٣٣٨	-	-	-	تشيكية
٣٣٦٩	-	-	-	لغات أخرى

الباب الثالث
الكتب و المكتبات

مقدمة النشر

أولاً- الهدف من النشر:

تهدف الإحصائية إلى تصوير حركة وتداول الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة والمودعة إيداعاً قانونياً استرشاداً بتوصيات الشعبة القومية للتربية والعلوم منظمة (اليونسكو) مما يوفر بيانات تسمح بالمقارنات الدولية .

ثانياً- منهجية النشر:

١ - إنتاج الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة :

تتضمن الإحصائية إنتاج الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة التي تم طبعها داخل جمهورية مصر العربية طبقاً لموضوع الدراسة واللغة التي تم الطبع بها ونوع الطباعة كما تتضمن الإحصائية حركة الإيداع القانوني (الإيداع القانوني أن يدع المؤلف أو المترجم عدد ١٠ نسخ من المؤلف نفسه بدار الكتب والوثائق القومية لاحتفاظه بفكرة الكتاب)

٢ - دور الكتب والمكتبات :

تتضمن الإحصائية تصوير نشاط دور الكتب والمكتبات وامكانية إعطاء الخدمة المكتبية وحجم الخدمة المؤداة وعدد المترددين (اطلاع / استعارة) علي المكتبات العامة والمتخصصة والجامعية والمعاهد داخل جمهورية مصر العربية .

ثالثاً- أسلوب جمع البيان :

- ١ - تجمع البيانات علي الاستمارات والنماذج المخصصة لهذا الغرض سنوياً بمعرفة العاملين بمكاتب الإحصاء بالمحافظات وذلك بطريق الحصر الشامل من جميع المصادر .
- ٢ - تغطي هذه الإحصائية بيانات ٢٢٠ مطبوعة تجمع منها بيانات إنتاج الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة إما بالنسبة للمكتبات فقد بلغ حجم الإطار عدد ١٣٤٩ مكتبة ، تم استيفاء عدد ١١٤٩ مكتبة بنسبة استجابة قدرها ٨٥,٢ % .

رابعاً- مصادر جمع البيانات :

١- المطابع الأميرية والخاصة ودار الكتب والوثائق القومية :

تجمع بيانات إنتاج الكتب المؤلفة والمترجمة من المطابع المرخص لها بطبع الكتب والكتيبات كما تجمع بيانات الإيداع القانوني من دار الكتب والوثائق القومية.

٢- دور المكتبات العامة والمتخصصة ومكتبات الجامعات والمعاهد :

تجمع منها بيانات الكتب والمكتبات كما يلي:

أ - المكتبات العامة وتشمل :

- (١) دار الكتب والوثائق القومية وفروعها .
- (٢) المكتبات التابعة للمجالس المحلية بعواصم المحافظات ومجالس المدن .
- (٣) مكتبات المراكز الثقافية "مكتبات قصور وبيوت الثقافة الجماهيرية" ومكتباتها الفرعية .

ب- المكتبات المتخصصة وتشمل :

- (١) مكتبات الوزارات والمصالح والهيئات الحكومية .
- (٢) مكتبات القطاع العام .
- (٣) مكتبات القطاع الخاص مثل مكتبات الجمعيات العلمية ومكتبات النقابات والغرف التجارية .

ج- المكتبات الجامعية والمعاهد وتشمل :

- (١) المكتبات الرئيسية أو المركزية بالجامعات والكليات .
- (٢) مكتبات المعاهد العليا .
- (٣) مكتبات المعاهد المتوسطة .

خامسا- استمارات ونماذج جمع البيانات :

١- إنتاج الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة :

تستوفى الاستمارة سنويا وتتضمن بيانات عن :

- أ- المطبعة التي تقوم بالطبع (الاسم والعنوان والقطاع " حكومي / عام / خاص ") .
- ب- اسم الكتاب أو الكتيب (مؤلف / مترجم)، اللغة التي طبع بها .
- ج- موضوع الكتاب أو الكتيب (عموميات / فلسفة وعلم نفس / دين / علوم اجتماعية لغات / علوم بحتة / علوم تطبيقية / فنون / أدب / جغرافيا وتاريخ) .
- د- الطبعة الحالية (أولى / معادة طبق الأصل / معادة مع التعديل) .
- هـ- عدد النسخ التي طبعت ، عدد الصفحات .
- و- الكتب المترجمة وبيان لغتها الأصلية .

٢- دور الكتب والمكتبات :

تستوفى الاستمارة سنويا وتتضمن بيانات عن :

- أ- اسم المكتبة ، العنوان ، النوع(عامة / متخصصة / جامعية ومعاهد) .
- ب- عدد القاعات بأنواعها (الاطلاع / المحاضرات / عرض الأفلام / الاستماع الموسيقي) وعدد المقاعد بكل قاعة .
- ج- المقتنيات بالمكتبة من الكتب والكتيبات وحركة تداولها وعدد المترددين (اطلاع / استعارة) كما تشمل بيانات عن المقتنيات من المخطوطات - المصورات - الموسوعات - القواميس - الأطالس - الخرائط - الاسطوانات والتسجيلات .
- د- عدد العاملين بالمكتبات .

سادسا - التعارف المستخدمة :

١- إنتاج الكتب المؤلفة والمترجمة :

أ- الكتاب :

هو مطبوع غير دوري لا تقل صفحاته عن ٤٩ صفحة بدون صفحات الغلاف .

ب- الكتيب :

هو مطبوع غير دوري لا تقل صفحاته عن ٥ صفحات ولا تزيد عن ٤٨ صفحة بدون صفحات الغلاف

ج- الطبعة الأولى :

هي الإصدار الأول الذي يتم نشره عن أصل خطى مؤلفا أو مترجما .

د- الطبعة المعادة طبق الأصل :

هي إعادة طبع نسخ إضافية للطبعة السابقة دون تغيير في محتوياتها أو مضمونها .

هـ- الطبعة المعادة مع التعديل :

هي الطبعة التي تتميز عن الطبعات السابقة بالتعديلات التي أدخلت على محتوياتها أو مضمونها .

٢- دور الكتب والمكتبات :

١- المكتبات العامة :

(١) المكتبة القومية : هي مكتبة الدولة التي تجمع التراث القومي طبقا لاتفاقيات أو قوانين خاصة

تتعلق بالإيداع .

(٢) المكتبات العامة الأخرى : هي التي تقوم بخدمة الجمهور بالمجان من مختلف الأعمار

والثقافات وتقوم بجمع الكتب والكتيبات من مختلف فروع الأدب والعلوم والفنون .

ب- المكتبات المتخصصة :

هي التي تخدم فئة خاصة من الجمهور وتهتم بالحصول على أنواع معينة من المطبوعات في

فروع معينة من العلوم .

ج- المكتبات الجامعية ومكتبات المعاهد :

هي التي تخدم الأساتذة والطلاب في الجامعات والمعاهد العليا الخاصة والمعاهد المتوسطة .

سابعاً - وحدة العد وسنة الإحصاء :

يعتبر الكتاب والكتيب والمكتبة هم وحدة العد في هذه الإحصائية وتمثل البيانات

المنشورة السنة الميلادية ٢٠١٤ .

ثامناً- الرموز المستخدمة :

(=) أقل من ٥٠٠

(-) البيان لا يوجد

ملحوظة :

- توجد فروق طفيفة في بعض جداول النشرة نتيجة التقريب الآلى .

المؤشرات العامة

أهم المؤشرات الإحصائية بالنشرة ما يلي :

أولا : الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة :

١- بلغ عدد الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة ٢٠٤٢ كتابا وكتيبا عام ٢٠١٤ مقابل ١٩٣٤ كتابا وكتيبا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٥,٦%، بينما بلغ عدد النسخ المطبوعة ٥٨ مليون نسخة عام ٢٠١٤ مقابل ٨٧ مليون نسخة عام ٢٠١٣ بنسبة انخفاض قدرها ٣٣,٤% .

٢- بلغ عدد الكتب والكتيبات الدراسية المؤلفة والمترجمة ٨٢٤ كتابا وكتيبا عام ٢٠١٤ مقابل ٦٦١ كتابا وكتيبا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٢٤,٧%، بينما بلغ عدد النسخ المطبوعة ٥٥,٤ مليون نسخة عام ٢٠١٤ مقابل ٧٦,٢ مليون نسخة عام ٢٠١٣ بنسبة انخفاض قدرها ٢٧,٣% .

٣- بلغ عدد الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة المودعة إيداعا قانونيا بدار الكتب والوثائق القومية ١٢,٧ ألف كتابا وكتيبا عام ٢٠١٤ مقابل ١١,١ ألف كتابا وكتيبا عام ٢٠١٣ بنسبة زياد قدرها ١٣,٩% بينما بلغ عدد النسخ المطبوعة ١٢٦,٧ ألف نسخة عام ٢٠١٤ مقابل ١١١,٣ ألف نسخة عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ١٣,٩% .

ثانيا : دور الكتب والمكتبات :

١- بلغ عدد دور الكتب والمكتبات العامة والمتخصصة ومكتبات الجامعات والمعاهد ١١٤٩ مكتبة عام ٢٠١٤ مقابل ١١٤٤ مكتبة عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٠,٤% .

٢- بلغ عدد المستعيرين والمطالعين بالمكتبات العامة والمتخصصة والجامعية والمعاهد داخل وخارج المكتبات ٥,٤ مليون مستعيرا ومطالعا عام ٢٠١٤ مقابل ١٠,٧ مليون مستعيرا ومطالعا عام ٢٠١٣ بنسبة انخفاض قدرها ٤٩,٢% .

٣- بلغ عدد المقتنيات بالمكتبات ١١,٢ مليون كتابا وكتيبا عام ٢٠١٤ مقابل ١٠,٨ مليون كتابا وكتيبا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٣,٦% .

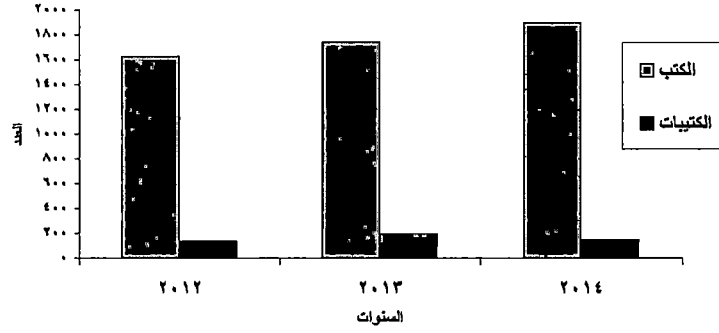
٤- بلغ عدد قاعات الاطلاع ٢٤٠٧ قاعة بها ٧١٩٥٩ مقعدا عام ٢٠١٤ مقابل ٢٣٧٩ قاعة بها ٧٤٥٠٣ مقعدا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ١,٢% لقاعات الاطلاع، ونسبة انخفاض قدرها ٣,٤% لعدد المقاعد

٥- بلغ عدد العاملين بدور الكتب والمكتبات ١١٩٥١ عاملا عام ٢٠١٤ مقابل ١٢٣٨٦ عاملا عام ٢٠١٣ بنسبة انخفاض قدرها ٣,٥% .

تطور عدد الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة
خلال الفترة (٢٠١٢ - ٢٠١٤)

السنة	البيان		الجملة
	الكتب	الكتيبات	
٢٠١٢	١٦٢٦	١٣٥	١٧٦١
٢٠١٣	١٧٣٩	١٩٥	١٩٣٤
٢٠١٤	١٨٩٥	١٤٧	٢٠٤٢

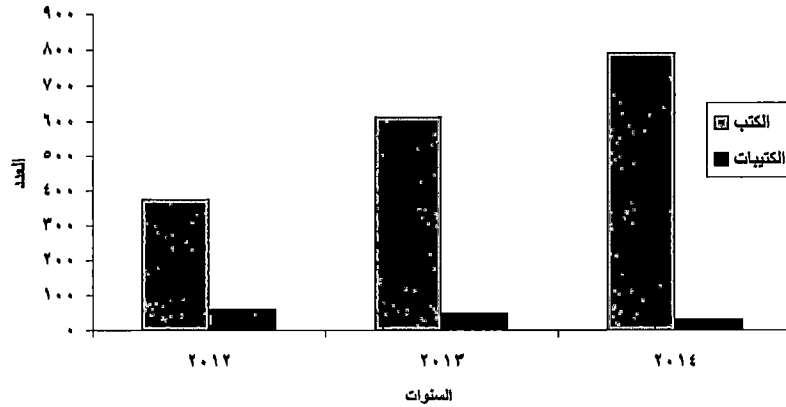
عدد الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة



تطور عدد الكتب والكتيبات الدراسية المؤلفة والمترجمة
خلال الفترة (٢٠١٤ - ٢٠١٢)

السنة	البيان		الجملة
	الكتب	الكتيبات	
٢٠١٢	٣٧٥	٦٠	٤٣٥
٢٠١٣	٦١٣	٤٨	٦٦١
٢٠١٤	٧٩٣	٣١	٨٢٤

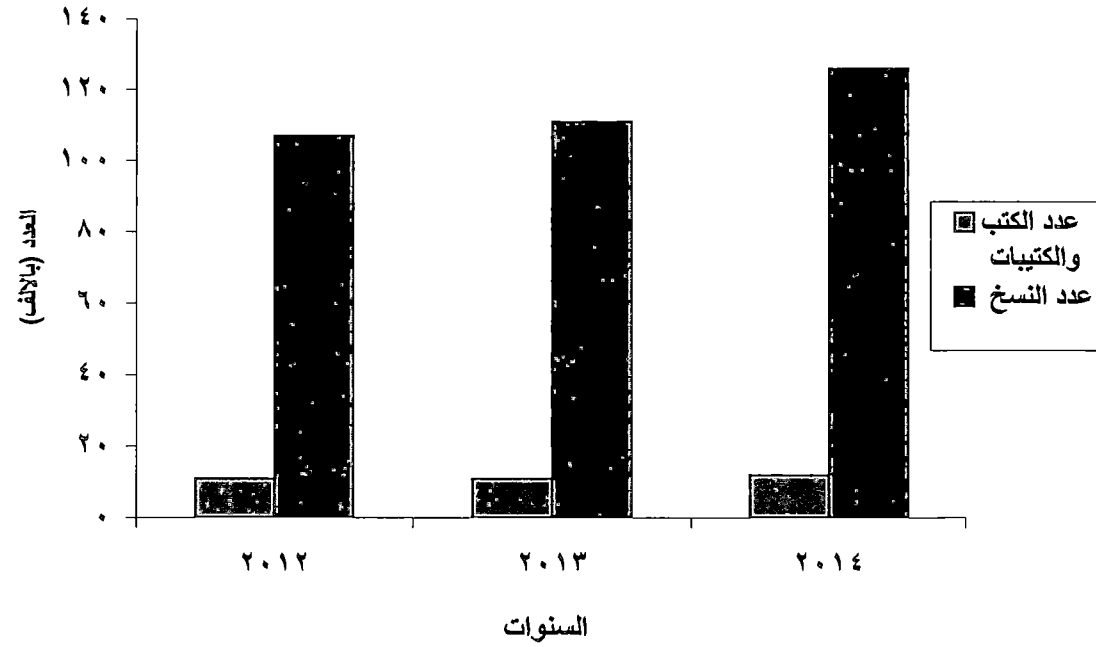
عدد الكتب والكتيبات الدراسية المؤلفة والمترجمة



تطور عدد الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة
وعدد النسخ المودعة ايداعاً قانونياً بدار الكتب والوثائق القومية
خلال الفترة (٢٠١٢ - ٢٠١٤)

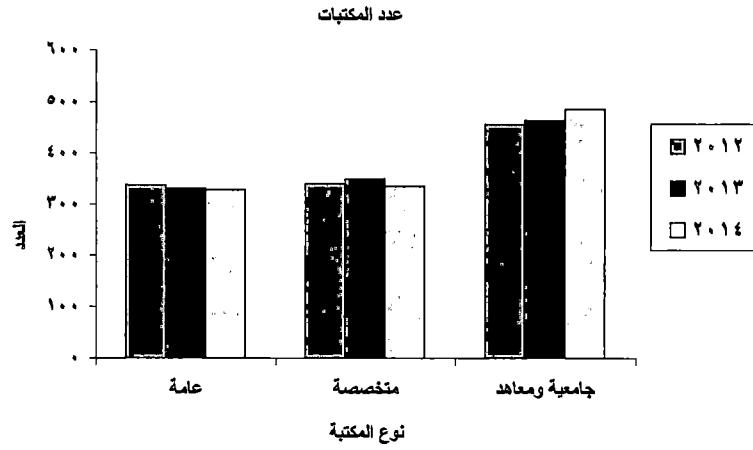
العدد بالالف	البيان	
	عدد النسخ	عدد الكتب والكتيبات
١٠٧	١١	٢٠١٢
١١١	١١	٢٠١٣
١٢٦	١٢	٢٠١٤

عدد الكتب المودعة ايداعاً قانونياً



تطور عدد المكتبات طبقاً لنوع المكتبة
خلال الفترة (٢٠١٢ - ٢٠١٤)

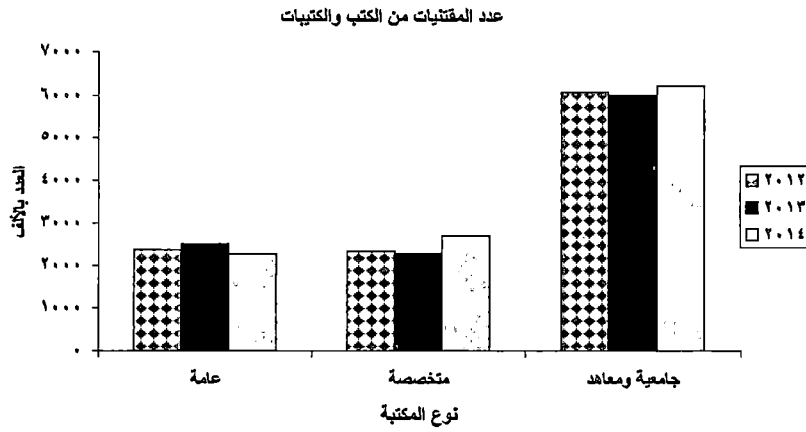
السنة	نوع المكتبة	عامة	متخصصة	جامعية ومعاهد	الجملة
٢٠١٢		٣٣٧	٣٤٠	٤٥٦	١١٣٣
٢٠١٣		٣٣١	٣٤٩	٤٦٤	١١٤٤
٢٠١٤		٣٢٨	٣٣٥	٤٨٦	١١٤٩



تطور عدد المقتنيات من الكتب والمكتبات طبقاً لنوع المكتبة
خلال الفترة (٢٠١٤ - ٢٠١٢)

عدد المقتنيات بالآلاف

السنة	نوع المكتبة	عامة	متخصصة	جامعية ومعاهد	الجملة
٢٠١٢		٢٣٧٢	٢٣٣٥	٦٠٨٤	١٠٧٩١
٢٠١٣		٢٥٠٨	٢٢٨٥	٦٠١٣	١٠٨٠٦
٢٠١٤		٢٢٧١	٢٦٩٥	٦٢٢٧	١١١٩٣



الفصل الأول

إنتاج الكتب والكتيبات المؤلفة

والمتريمة

جدول رقم ٨٣ - عدد الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للغة التي تم الطبع بها والموضوع عام ٢٠١٤

عدد النسخ بالألف

الموضوع	فلسفه وعلم نفس		دين		علوم إجتماعية		لغات		علوم بحتة		علوم تطبيقية		فنون جميلة		أدب		جغرافيا وتاريخ		عموميات		جملة		
	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	
الإجمالي																							
كتب	١٠٨	٦١٧	٢٠٤	٧٣٩١	٢٩٥	٢٥٣٧	١٦٧	٢٢٠٤٩	١٢٧	٨٧٠٩	٢٥٣	٥٥٩٨	٤٠	٨٧١	٣٤٩	٢١٩٩	٧٤	٢٠١٢	٢٧٨	٣١٣٩	١٨٩٥	٥٥١٢٣	
كتيبات	٩	١٧	١٧	١٢٧٣	٥	٥	٢٦	١٣٢٩	٣	٥	١١	١٩	-	-	٧٠	١٧٧	٣	٤	٣	٥	١٤٧	٢٨٣٣	
لغة عربية																							
كتب	١٠٧	٦١٧	٢٠٢	٧٣٨٨	٢٩١	٢٥٣٣	١٠٢	١٨٤٠٧	١٢٤	٨٧٠٨	٢٣٩	٥٥٨٥	٣٩	٨٧٠	٣٣٩	١٥٨٢	٧٣	٢٠١٠	٢٥٧	٢٣٧٠	١٧٧٣	٥٠٠٧٠	
كتيبات	٩	١٧	١٧	١٢٧٣	٥	٥	١٢	٩١٦	٣	٥	١١	١٩	-	-	٧٠	١٧٧	٣	٤	٣	٥	١٣٣	٢٤٢١	
لغة إنجليزية																							
كتب	١	١	١	١	٤	٤	٥٥	٣٥١١	٣	١	١٤	١٣	١	١	٩	٦١٦	١	٢	٢١	٧٦٩	١١٠	٤٩١٩	
كتيبات	-	-	-	-	-	-	-	٣٦٢	٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧	٣٦٢	
لغة فرنسية																							
كتب	-	-	-	٢	١	-	-	٦	٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨	٨	
أخرى																							
كتب	-	-	-	-	-	-	-	١٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	١	١	-	-	-	٤	١٢٦	
كتيبات	-	-	-	-	-	-	-	٥١	٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧	٥١	

جدول رقم ٨٤ . عدد الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة والموضوع عام ٢٠١٤

عدد النسخ بالألف

الموضوع	فلسفة وعلم نفس		دين		علوم إجتماعية		لغات		علوم بحتة		علوم تطبيقية		فنون جميلة		أدب		جغرافيا وتاريخ		عموميات		جملة		
	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	
الإجمالي																							
كتب	١٠٨	٦١٧	٢٠٤	٧٣٩١	٢٩٥	٢٥٣٧	١٦٧	٢٢٠٤٩	١٢٧	٨٧٠٩	٢٥٣	٥٥٩٨	٤٠	٨٧١	٣٤٩	٢١٩٩	٧٤	٢٠١٢	٢٧٨	٣١٣٩	١٨٩٥	٥٥١٢٣	
كتيبات	٩	١٧	١٧	١٢٧٣	٥	٥	٥	١٣٢٩	٢٦	٥	١١	١٩	-	-	٧٠	١٧٧	٣	٤	٣	٥	١٤٧	٢٨٣٣	
طبعة أولى																							
كتب	٩٥	٤٣٢	١٦٢	٥٨١٤	٢٣٨	١٧٧٤	١٠٧	١٣٨٨٨	٧٥	٣٥٧٩	٢١١	٣٥٩٧	٣١	٨٤٣	٢٩٢	٢٠٢٤	٦٨	٢٠٠٢	٢٦٦	٣٠٥٩	١٥٤٥	٣٧٠١١	
كتيبات	١	=	٥	١٥٣	٥	٥	١٤	٦٢٦	٢	٣	٩	١٣	-	-	٣	١٠	٢	٢	٣	٥	٤٤	٨١٦	
طبعة معادة طبق الأصل																							
كتب	١٢	١٨٢	٤٠	١٥٦٥	٣٥	٥١٣	٥٥	٦٩٩٨	٢٣	١٤٥٣	٣٧	١٩٧٥	٥	٩	٥٣	١٥٥	٥	١٠	٨	٦	٢٧٣	١٢٨٦٦	
كتيبات	٨	١٧	١٠	١٠٢٤	-	-	-	٢١٢	١١	٢	٢	٦	-	-	٦٤	١٤١	١	٢	-	-	٩٧	١٤٠٥	
طبعة معادة مع التعديل																							
كتب	١	٤	٢	١٢	٢٢	٢٥٠	٥	١١٦٣	٢٩	٣٦٧٧	٥	٢٦	٤	١٩	٤	٢٠	١	=	٤	٧٤	٧٧	٥٢٤٥	
كتيبات	-	-	٢	٩٥	-	-	-	٤٩١	١	-	-	-	-	-	٣	٢٧	-	-	-	-	٦	٦١٣	

جدول رقم ٨٥ - عدد الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة واللغة التي تم الطبع بها عام ٢٠١٤

عدد النسخ بالآلاف

جملة		لغات أخرى		اللغة الفرنسية		اللغة الإنجليزية		اللغة العربية		لغة الطبع
عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	الطبعة
٥٥١٢٣	١٨٩٥	١٢٦	٤	٨	٨	٤٩١٩	١١٠	٥٠٠٧٠	١٧٧٣	<u>الإجمالي</u> كتب
٢٨٣٣	١٤٧	٥١	٧	-	-	٣٦٢	٧	٢٤٢١	١٣٣	كتيبات
٣٧٠١١	١٥٤٥	١	١	٦	٦	٤٧٦٦	٧٧	٣٢٢٣٨	١٤٦١	<u>طبعة أولى</u> كتب
٨١٦	٤٤	=	١	-	-	٣٦٢	٧	٤٥٤	٣٦	كتيبات
١٢٨٦٦	٢٧٣	١٢٥	٣	٢	٢	١٥٢	٣١	١٢٥٨٧	٢٣٧	<u>طبعة معادة طبق الأصل</u> كتب
١٤٠٥	٩٧	٥١	٦	-	-	-	-	١٣٥٤	٩١	كتيبات
٥٢٤٥	٧٧	-	-	-	-	١	٢	٥٢٤٤	٧٥	<u>طبعة معادة مع التعديل</u> كتب
٦١٣	٦	-	-	-	-	-	-	٦١٣	٦	كتيبات

١/١٨٤

جدول رقم ٨٦ - عدد الكتب والكتيبات والمؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً لفئات عدد الصفحات والموضوع عام ٢٠١٤

عدد النسخ بالألف

الموضوع	فلسفة وعلم نفس		دين		علوم اجتماعية		لغات		علوم بحتة		علوم تطبيقية		فنون جميلة		أدب		جغرافيا وتاريخ		عموميات		جملة	
	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد
الإجمالي	١١٧	٦٣٤	٢٢١	٨٦٦٣	٣٠٠	٢٥٤٢	١٩٣	٢٣٣٧٨	١٣٠	٨٧١٥	٢٦٤	٥٦١٧	٤٠	٨٧١	٤١٩	٢٣٧٧	٧٧	٢٠١٦	٢٨١	٣١٤٤	٢٠٤٢	٥٧٩٥٧
٤٨٠٥	٩	١٧	١٧	١٢٧٣	٥	٥	٢٦	١٣٢٩	٣	٥	١١	١٩	-	-	٧٠	١٧٧	٣	٤	٣	٥	١٤٧	٢٨٣٣
٩٩٠٤٩	٩	١٢٥	٤٢	٥٧٣٧	١٩	٥٦١	٤٤	٤١٦٥	١٨	٧٨٧	٢٨	٥٣	٤	١٣	٤٤	٣٥٣	١١	٢٠	٧٧	٦٥١	٢٩٦	١٤٢١٤
١٤٩٠١٠٠	٢٨	١٣٥	٣٧	٧٨٧	٦٦	٤٧٧	٤٤	٨٧٠٩	٣٩	٤٤٧٤	٦١	٨٧٧	٩	٥٤٨	٧٢	٤٥٨	١٣	١١٥٨	١١٩	٧٧٧	٤٨٨	١٨٣٠٠
١٩٩٠١٥٠	٢١	٢٣٨	٢٨	٢٦١	٥٢	٦٧٥	٢٩	٥٢٩١	٢٤	٢٥٧٤	٣٩	٢٨٦٦	٧	٨٤	٥١	٦٥٧	٩	١٠٥	٢٤	٧٧٤	٢٨٤	١٣٥٢٥
٢٤٩٠٢٠٠	١٠	١٥	١٥	٣٢٣	٥٥	٢٨٣	٧	٩٤٠	٢٠	٥٥٩	٤٨	٣٩٠	٨	٢٩	٣٨	١٧٥	١٠	٥٣٦	٢٥	٥٧٣	٢٣٦	٣٨٢٣
٢٩٩٠٢٥٠	٤	٦	١١	١١٣	٢٤	٢٤٣	٣	١٠٢	٥	١٩٨	٢١	٦٨٥	٥	٨	٢٥	١٨٢	٥	٧	٣	٥	١٠٦	١٥٤٩
٣٤٩٠٣٠٠	١٠	٤٣	١٤	١٢٥	٤١	٢٠٤	٧	٧٦٦	١٢	٢٨	٢١	٢٣٩	١	٢	٣١	١٠٤	٦	١٥٧	٢٠	٢٥٠	١٦٣	١٩١٨
٣٩٩٠٣٥٠	٥	٨	٣١	١٣	١٣	٥٢	٣	٧	١	٢	٩	١٤	٣	١٢	١٥	١٠	٢	٤	٣	١٠٢	٦٥	٢٤٩
٤٠٠	٢١	٤٩	٤٣	١٣٣	٢٥	٤٢	٣٠	٣٢١	٨	٨٨	٢٦	٤٧٤	٣	١٥٧	٧٦	٢٥٦	١٨	٢٦	٧	٨	٢٥٧	١٥٥٤

جدول رقم ٨٧ - عدد الكتب والكتيبات المترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للغة الأصلية والموضوع عام ٢٠١٤

عدد النسخ بالألف

الموضوع	اللغة	فلسفة وعلم نفس		دين		علوم إجتماعية		لغات		علوم بحتة		علوم تطبيقية		فنون جميلة		أدب		جغرافيا وتاريخ		عموميات		جملة	
		عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد
الإجمالي	كتب	-	-	١	٢	١	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١	-	-	١	٤	٥
	كتيبات	=	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	=
لغة انجليزية	كتب	-	-	-	١	-	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١	-	-	-	٢	٣
	كتيبات	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	=
لغة عربية	كتب	-	-	١	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٢
	كتيبات	=	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	=
لغة فرنسية	كتب	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١	=
	كتيبات	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

جدول رقم ٨٨ - عدد الكتب والكتيبات الدراسية المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للغة التي تم الطبع بها والموضوع عام ٢٠١٤

عدد النسخ بالألف

الموضوع	فلسفة وعلم نفس		دين		علوم اجتماعية		لغات		علوم بحتة		علوم تطبيقية		فنون جميلة		أدب		جغرافيا وتاريخ		عموميات		جملة	
	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد
الإجمالي	٤٩٩	٣١	٧١٥٤	٨٧	٢٤٠٦	٢١١	٢١٩٧٧	١٣٥	٩٩	٨٥٧٥	١٢٤	٥١٤١	١٢٤	٨٥٠	٢٥	١٦٤٧	٣٠	١٩٢١	٣٧	٢٦٤٧	٧٩٣	٥٢٨١٨
كتب	٤٩٩	٣١	٧١٥٤	٨٧	٢٤٠٦	٢١١	٢١٩٧٧	١٣٥	٩٩	٨٥٧٥	١٢٤	٥١٤١	١٢٤	٨٥٠	٢٥	١٦٤٧	٣٠	١٩٢١	٣٧	٢٦٤٧	٧٩٣	٥٢٨١٨
كتيبات	=	١	١٢٥٥	٨	=	١	١٣١١	١٦	٣	٥	=	١	-	-	-	-	-	-	١	=	٣١	٢٥٧١
لغة عربية	٤٩٩	٣١	٧١٥٤	٨٧	٢٤٠٣	٢٠٨	١٨٣٤٥	٧٥	٩٦	٨٥٧٣	١١٤	٥١٣٢	١١٤	٨٥٠	٢٥	١٠٣٤	٢٤	١٩٢١	٢٥	١٨٨٨	٦٩٩	٤٧٧٩٨
كتب	٤٩٩	٣١	٧١٥٤	٨٧	٢٤٠٣	٢٠٨	١٨٣٤٥	٧٥	٩٦	٨٥٧٣	١١٤	٥١٣٢	١١٤	٨٥٠	٢٥	١٠٣٤	٢٤	١٩٢١	٢٥	١٨٨٨	٦٩٩	٤٧٧٩٨
كتيبات	=	١	١٢٥٥	٨	=	١	٩٠٥	٨	٣	٥	=	١	-	-	-	-	-	-	١	=	٢٣	٢١٦٥
لغة إنجليزية	-	-	-	-	٣	٣	٣٥٠١	٥٠	٣	١	١٠	١٠	١	-	-	٦١٣	٦	-	١٢	٧٥٩	٨٤	٤٨٨٨
كتب	-	-	-	-	٣	٣	٣٥٠١	٥٠	٣	١	١٠	١٠	١	-	-	٦١٣	٦	-	١٢	٧٥٩	٨٤	٤٨٨٨
كتيبات	-	-	-	-	-	-	٣٦١	٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٦	٣٦١
لغة فرنسية	-	-	-	-	-	-	٦	٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧	٦
كتب	-	-	-	-	-	-	٦	٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧	٦
أخرى	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣	١٢٥
كتب	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣	١٢٥
كتيبات	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	٤٥

الكتب الدراسية : تشمل المدرسية، الجامعية ، المطبوعات الأخرى

جدول رقم ٨٩ - عدد الكتب والكتيبات الدراسية المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة التي تم الطبع بها والموضوع عام ٢٠١٤

عدد النسخ بالألف

الموضوع	فلسفة وعلم نفس		دين		علوم إجتماعية		لغات		علوم بحتة		علوم تطبيقية		فنون جميلة		أدب		جغرافيا وتاريخ		عموميات		جملة	
	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ
الإجمالي	٣١	٤٩٩	٨٧	٧١٥٤	٢١١	٢٤٠٦	١٣٥	٢١٩٧٧	٩٩	٨٥٧٥	١٢٤	٥١٤١	٢٥	٨٥٠	٣٠	١٦٤٧	١٤	١٩٢١	٣٧	٢٦٤٧	٧٩٣	٥٢٨١٨
كتب	٣١	٤٩٩	٨٧	٧١٥٤	٢١١	٢٤٠٦	١٣٥	٢١٩٧٧	٩٩	٨٥٧٥	١٢٤	٥١٤١	٢٥	٨٥٠	٣٠	١٦٤٧	١٤	١٩٢١	٣٧	٢٦٤٧	٧٩٣	٥٢٨١٨
كتيبات	١	١	٨	١٢٥٥	١	١	١٦	١٣١١	٣	٥	١	=	-	-	-	-	-	-	١	=	٣١	٢٥٧١
طبعة أولى	١٩	٣١٥	٦٣	٥٦٢٦	١٦١	١٦٨٥	٨٤	١٣٨٣٥	٤٨	٣٥٤٣	٨٤	٣١٥٠	١٧	٨٢٣	٢٩	١٥٩٦	١٣	١٩١٩	٣٢	٢٥٧٣	٥٥٠	٣٥٠٦٥
كتب	١٩	٣١٥	٦٣	٥٦٢٦	١٦١	١٦٨٥	٨٤	١٣٨٣٥	٤٨	٣٥٤٣	٨٤	٣١٥٠	١٧	٨٢٣	٢٩	١٥٩٦	١٣	١٩١٩	٣٢	٢٥٧٣	٥٥٠	٣٥٠٦٥
كتيبات	١	١	٢	١٥٠	١	١	١٣	٦٢٥	٢	٣	١	=	-	-	-	-	-	-	١	=	٢١	٧٧٩
طبعة معادة	١١	١٨١	٢٣	١٥١٧	٢٨	٤٧١	٤٦	٦٩٧٩	٢٢	١٣٥٤	٣٥	١٩٦٦	٤	٨	١	٥١	١	٢	٤	٢	١٧٥	١٢٥٣١
طبق الأصل	١١	١٨١	٢٣	١٥١٧	٢٨	٤٧١	٤٦	٦٩٧٩	٢٢	١٣٥٤	٣٥	١٩٦٦	٤	٨	١	٥١	١	٢	٤	٢	١٧٥	١٢٥٣١
كتب	١١	١٨١	٢٣	١٥١٧	٢٨	٤٧١	٤٦	٦٩٧٩	٢٢	١٣٥٤	٣٥	١٩٦٦	٤	٨	١	٥١	١	٢	٤	٢	١٧٥	١٢٥٣١
كتيبات	-	-	٥	١٠١٢	-	-	٢	١٩٥	١	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨	١٢٠٩
طبعة معادة	١	٤	١	١٠	٢٢	٢٥٠	٥	١١٦٣	٢٩	٣٦٧٧	٥	٢٦	٤	١٩	-	-	-	-	١	٧٣	٦٨	٥٢٢٢
مع التعديل	١	٤	١	١٠	٢٢	٢٥٠	٥	١١٦٣	٢٩	٣٦٧٧	٥	٢٦	٤	١٩	-	-	-	-	١	٧٣	٦٨	٥٢٢٢
كتب	١	٤	١	١٠	٢٢	٢٥٠	٥	١١٦٣	٢٩	٣٦٧٧	٥	٢٦	٤	١٩	-	-	-	-	١	٧٣	٦٨	٥٢٢٢
كتيبات	-	-	١	٩٣	-	-	١	٤٩١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	٥٨٤

جدول رقم ٩٠ - عدد الكتب والكتيبات الدراسية المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة طبقاً للطبعة واللغة التي تم الطبع بها عام ٢٠١٤

عدد النسخ بالآلاف

جملة		لغات أخرى		اللغة الفرنسية		اللغة الإنجليزية		اللغة العربية		لغة الطبع
عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	الطبعة
٥٢٨١٨	٧٩٣	١٢٥	٣	٦	٧	٤٨٨٨	٨٤	٤٧٧٩٨	٦٩٩	الإجمالي كتب
٢٥٧١	٣١	٤٥	٢	-	-	٣٦١	٦	٢١٦٥	٢٣	كتيبات
٣٥٠٦٥	٥٥٠	-	-	٤	٥	٤٧٣٦	٥٣	٣٠٣٢٥	٤٩٢	<u>طبعة أولى</u> كتب
٧٧٩	٢١	=	١	-	-	٣٦١	٦	٤١٨	١٤	كتيبات
١٢٥٣١	١٧٥	١٢٥	٣	٢	٢	١٥٢	٣١	١٢٢٥٢	١٣٩	<u>طبعة معادة طبق الأصل</u> كتب
١٢٠٩	٨	٤٥	١	-	-	-	-	١١٦٤	٧	كتيبات
٥٢٢٢	٦٨	-	-	-	-	-	-	٥٢٢٢	٦٨	<u>طبعة معادة مع التعديل</u> كتب
٥٨٤	٢	-	-	-	-	-	-	٥٨٤	٢	كتيبات

جدول رقم ٩١ - عدد كتب وكتيبات الأطفال المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ المطبوعة
طبقاً للطبعة عام ٢٠١٤

عدد النسخ بالآلاف

كتيبات		كتب		البيان
عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد	
٢١٣	٨٨	١٠٨	٧٥	الإجمالي
١٠	٥	٧٧	٦٣	طبعة أولى
١٧٤	٧٩	١٢	٧	طبعة معادة طبق الأصل
٢٩	٤	١٩	٥	طبعة معادة مع التعديل

١٧١

جدول رقم ٩٢ - عدد المشتغلين بالمطابع طبقاً للنوع و الفئة بالمحافظات عام ٢٠١٤

البيان	عدد المطابع	أصحاب المنشأة العاملين بأجر		أصحاب المنشأة العاملين بدون أجر		إحصائيون وفنيون			إداريون وكتبة			عمال تشغيل			مشتغلون آخرون			الجملة			عدد المشتغلين الدائمين في نهاية العام			عدد المشتغلين المؤقتين			جملة عدد المشتغلين		
		ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	
		ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	ج	أ	ذ	
الإجمالي	٤٢	٩٧٠	٧٢٥	١٦٩٥	١٣١	٢٦٨	٣٩٩	١٩٨٦	٢٤٣	٢٣٢٩	٤٥١	٩١	٥٤١	١٦٨٦	٦٥١	٢٣٢٧	٣١٩٠	٧٤	٣٢٦٤	٨٥٥٠	٢٠١٥	١٠٥٦٥	٧٢٨	٧٨	٨٠٦	٩٢٧٨	٢٠٩٣	١١٣٧١	
القاهرة	١٨	٩٣٨	٧١٨	١٦٥٦	٥٢	٤٢	٣٦١	٦٨٠	١٦٩	١١٩	١١٩	١٠	١١٩	١٦٨٠	١٦٨٠	٩٢٣	١٤٦٤	١٤٧٠	٤١٢٩	١٦٧٥	٥٨٠٤	٢١٤	٤٦	٢٦٠	٤٣٤٣	١٧٢١	٦٠٦٤		
الاسكندرية	٣	٦	٦	٦	٢	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	٢	٦	٨	١٦	٢	١٨	٤	٢	٦	٢٠	٤	٢٤	
دمياط	١	١	١	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	١	-	-	-	-	-	-	-	١
الشرقية	٣	٥	٥	١٠	٦	٦	١٥	٦	١٥	٤	٤	٤	٤	١٨	١٨	٣٠	١٨	٣٢	٧٨	٧	٨٥	١١٠	-	١١٠	١٨٨	٧	١٩٥		
القليوبية	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢٤	٢٤	٦٩٠	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	١١٣١	١١٣١	١١٣١	١١٣١	٩٢	١٠٠٠	١٢	١٠١٢	٧٤	-	٧٤	١٠٧٤	١٢	١٠٨٦		
الغربية	٢	٣	٣	٣	١	١	١	١	١	٢	٢	٢	٢	٦	٦	٢٤	٦	٣٦	٣٦	٨	٤٤	-	-	-	٣٦	٨	٤٤		
المنوفية	٤	٤	١	٥	٢	٢	٦	٦	٦	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١٩	٣	٢٢	١٦	٤	٤	٢٠	٣٥	٧	٤٢		
البحيرة	١	-	-	-	١	١	٣	٣	٣	١	١	١	١	٢	٢	٢	٢	١	١	٨	٨	٢	-	٢	٢	٨	١٠		
الجيزة	٦	٨	١	٩	١٨١	٨٨	٢٦٩	٥٩٤	٢٩	٢٧١	٨٠	٣٥١	٣٥٧	٦٩١	٦٩١	١٦١٧	٨	١٦٢٥	١٦٢٥	٣٠٠	٣٥٦٨	٢٩٨	٢٦	٣٢٤	٣٥٦٦	٣٢٦	٣٨٩٢		
اسيوط	١	٢	٢	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	-	٢	-	٦	٨	-	٨		
سوهاج	١	١	١	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	١	-	٤	٥	-	٥		

جدول رقم ٩٣ - عدد الكتب والكتيبات المؤلفة والمترجمة وعدد النسخ^(١)
المودعة إيداعاً قانونياً بدار الكتب والوثائق القومية
طبقاً للموضوع عام ٢٠١٤

المترجمة		المؤلفة		الكتب والكتيبات	الموضوع
عدد النسخ	العدد	عدد النسخ	العدد		
٤٥١٠	٤٥١	١٢٢١٩٠	١٢٢١٩		الاجمالي
٥٠٠	٥٠	٥٣٣٠	٥٣٣		فلسفة وعلم نفس
٢٤٠	٢٤	٢٣٩٧٠	٢٣٩٧		دين
٧٤٠	٧٤	٢٥٠٨٠	٢٥٠٨		علوم اجتماعية
١٩٠	١٩	٤١١٠	٤١١		لغات
٣٣٠	٣٣	٨٠٤٠	٨٠٤		علوم بحثه
٤٧٠	٤٧	٧٨٥٠	٧٨٥		علوم تطبيقية
١٣٠	١٣	٣٤٠٠	٣٤٠		فنون جميلة
١٢٧٠	١٢٧	٣٢٩٨٠	٣٢٩٨		أدب
٤٥٠	٤٥	٨٩٠٠	٨٩٠		جغرافيا وتاريخ
١٩٠	١٩	٢٥٣٠	٢٥٣		عموميات

(١) تودع ١٠ نسخ من كل موضوع حسب قانون الإيداع .

الفصل الثاني

دور الكتب والمكتبات

جدول رقم ٩٤ - عدد المكتبات طبقاً لنوعها وعدد العاملين بها والقاعات بأنواعها وعدد المقاعد عام ٢٠١٤

نوع المكتبة	البيان	عدد المكتبات			عدد العاملين		قاعات الإطلاع		قاعات المحاضرات		قاعات عرض الأفلام		قاعات الإستماع للموسيقى		قاعات كمبيوتر	
		ذكور	إناث	جملة	عدد المقاعد	عدد القاعات	عدد المقاعد	عدد القاعات	عدد المقاعد	عدد القاعات	عدد المقاعد	عدد القاعات	عدد المقاعد	عدد القاعات	عدد المقاعد	عدد القاعات
الإجمالي		١١٤٩	٥٤٨٩	٦٤٦٢	١١٩٥١	٢٤٠٧	٧١٩٥٩	٧٤٧	١٩٩٣١	٩٨	٧٣٤٧	٨٧	٥١٨٨	١٣٥٤	٨٠٨٠	
عامة																
قومية وعامة حكومي		٤٦	١٢٩	٣٠٦	٤٣٥	١٢٠	٢٠١٢	٩	٢٤٥	٤	١٢١	٧	١٨١	١٦	٨٠	
مراكز ثقافية حكومي		٢٨٢	١١٧٤	١١٠٠	٢٢٧٤	٥٨٦	٨٧٢٠	٤٦٨	٨٢٠١	٢٩	٧٨١	٤٤	٢٠٨٥	٨٢	٤٨٤	
جملة		٣٢٨	١٣٠٣	١٤٠٦	٢٧٠٩	٧٠٦	١٠٧٣٢	٤٧٧	٨٤٤٦	٣٣	٩٠٢	٥١	٢٢٦٦	٩٨	٥٦٤	
متخصصة																
قطاع حكومي		٢٦١	٢٢٤٩	١٦٩٥	٣٩٤٤	٥٥٦	١٠٩٧٠	٩٥	٣٣٠٢	٩	٣٧٠	١٠	٥١٨	٣١٤	٩٥٧	
قطاع عام		٢٩	٣٢	٧٠	١٠٢	٣٣	٧٠٤	١٢	٤٣٥	٥	١٠٠	١	٢٠٠	٩	١٦	
قطاع خاص		٤٥	١٩٤	٣٥٢	٥٤٦	٥٦	٢٠٧٤	٣١	١٢٧٩	١٢	٣٠٧٩	١٣	١١٠٣	٣٣	٣١٩	
جملة		٣٣٥	٢٤٧٥	٢١١٧	٤٥٩٢	٦٤٥	١٣٧٤٨	١٣٨	٥٠١٦	٢٦	٣٥٤٩	٢٤	١٨٢١	٣٥٦	١٢٩٢	
جامعية ومعاهد																
جامعات وكليات حكومي		٣٩٠	١٥٣٥	٢٧١٧	٤٢٥٢	٩٠١	٤٠٨٦٨	٥٠	٣١٥٦	٢٠	٨٧٣	١	١٥	٧١٦	٤١٥٤	
جامعات وكليات خاصة		٥	٥٧	٦٣	١٢٠	١٠	٩٠٥	-	-	-	-	-	-	١٠	٢٠٨	
معاهد عليا		٤٨	٨٨	١٢٠	٢٠٨	١٠٠	٤١٢٨	٤٥	٢٧٤٧	١٧	١٩٠٣	١٠	١٠٢٢	١٥٤	١٨٣٨	
معاهد متوسطة حكومي		٤٣	٣١	٣٩	٧٠	٤٥	١٥٧٨	٣٧	٥٦٦	٢	١٢٠	١	٦٤	٢٠	٢٤	
جملة		٤٨٦	١٧١١	٢٩٣٩	٤٦٥٠	١٠٥٦	٤٧٤٧٩	١٣٢	٦٤٦٩	٣٩	٢٨٩٦	١٢	١١٠١	٩٠٠	٦٢٢٤	

جدول رقم ٩٥ - إجمالي المقتنيات بدور الكتب والمكتبات عام ٢٠١٤

الأرقام بالمنات

المقتنيات نوع المكتبة	الكتب والكتيبات	المخطوطات	المصورات	الموسوعات	القواميس	الأطالس	الخرائط
الإجمالي	١١١٩٤٤	١٣٥٧	٣٩١٢	٨٨٦	٥٤٢	١٦٦	٣٠٢
<u>عامة</u>							
قومية وعامة حكومي	٥٣٩٥	١١	-	١٣	١٣	-	١
مراكز ثقافية حكومي	١٧٣٢١	٥٢	١	٩٠	٦	١	١
جملة	٢٢٧١٦	٦٣	١	١٠٣	١٩	١	٢
<u>متخصصة</u>							
قطاع حكومي	١٩٣٩٠	٦٧٤	١٣٢٩	٤٧٤	١٠٠	٢٠	٢٤١
قطاع عام	٩٩٦	٦	٩	٥	١٣	-	-
قطاع خاص	٦٥٦٧	٣٩	١	١٢٤	٣٤	٢٠	-
جملة	٢٦٩٥٢	٧١٩	١٣٣٩	٦٠٣	١٤٧	٤٠	٢٤١
<u>جامعية ومعاهد</u>							
جامعات وكليات حكومي	٥٢٥٣٩	٥٠٨	٥٤	١٣٥	٢٨٣	١١٣	٢٥
جامعات وكليات خاصة	٦٠٩٠	٢	٢٥١٠	٢٦	٤٩	١١	٣٤
معاهد عليا	٢٢٢٨	١٤	٨	٦	١١	١	-
معاهد متوسطة حكومي	١٤١٩	٥١	-	١٣	٣٣	-	-
جملة	٦٢٢٧٧	٥٧٥	٢٥٧٢	١٨٠	٣٧٦	١٢٥	٥٩

١
٢
٣

جدول رقم ٩٦ - حركة التداول للكتب والكتيبات داخل وخارج المكتبة طبقاً لنوع المكتبة عام ٢٠١٤

العدد بالآلاف

خارج المكتبة				داخل المكتبة				حركة التداول	نوع المكتبة
النسبة المئوية	عدد المستعيرين	النسبة المئوية	عدد الكتب والكتيبات	النسبة المئوية	عدد المطالعون	النسبة المئوية	عدد الكتب والكتيبات		
---	١٢٧١	---	١٨٧٤	---	٤١٤١	---	٦٢٥٣	الإجمالي	
								<u>عامة</u>	
٥	٧	٤	٨	٢٣	١٧٢	٢٩	٢٧٩	قومية وعامة حكومي	
٩٥	١٤٧	٩٦	١٩٤	٧٧	٥٩١	٧١	٦٩٦	مراكز ثقافية حكومي	
١٠٠	١٥٤	١٠٠	٢٠٢	١٠٠	٧٦٣	١٠٠	٩٧٥	جملة	
								<u>متخصصة</u>	
٧٨	٣٣٦	٧٥	٣٨٢	٥٦	٣٤٥	٥٤	٤٧٠	قطاع حكومي	
٥	٢٢	٥	٢٦	٢	١٣	٢	١٦	قطاع عام	
١٧	٧٣	١٩	٩٨	٤١	٢٥٣	٤٤	٣٨٩	قطاع خاص	
١٠٠	٤٣١	١٠٠	٥٠٦	١٠٠	٦١١	١٠٠	٨٧٥	جملة	
								<u>جامعية ومعاهد</u>	
٨٩	٦٠٩	٩١	١٠٦٧	٩٢	٢٥٥١	٩٤	٤١٤٦	جامعات وكليات حكومي	
٤	٢٨	٣	٣٠	١	٣١	١	٣٢	جامعات وكليات خاصة	
٥	٣٤	٤	٥٢	٤	١٢٣	٣	١٥٢	معاهد عليا	
٢	١٥	٢	١٨	٢	٦١	٢	٧٥	معاهد متوسطة حكومي	
١٠٠	٦٨٦	١٠٠	١١٦٧	١٠٠	٢٧٦٦	١٠٠	٤٤٠٥	جملة	

١٥١

جدول رقم ٩٧ - عدد المكتبات وعدد العاملين بها طبقاً للقطاعات عام ٢٠١٤

البيان نوع المكتبة	عدد المكتبات	فنيون			اداريون وكتبة			آخرون			العاملون بعقود			الجملة	
		ذكور	اناث	جملة	ذكور	اناث	جملة	ذكور	اناث	جملة	ذكور	اناث	جملة	اناث	جملة
الاجمالي العام	١١٤٩	٢٢٤٧	٣٦٩٨	٥٩٤٥	٧١٣	١٢٤٤	١٩٥٧	٦٦٨	٣٤٣	١٠١١	١٨٦١	١١٧٧	٣٠٣٨	٦٤٦٢	١١٩٥١
<u>عامة</u>															
قومية وعامة حكومي	٤٦	٦١	٢١٢	٢٧٣	٢١	٦٥	٨٦	٣٢	١٩	٥١	١٥	١٠	٢٥	٣٠٦	٤٣٥
مراكز ثقافية حكومي	٢٨٢	٦٢٨	٦٩٨	١٣٢٦	٢٠٧	٢٤٠	٤٤٧	٢٤٤	٦٦	٣١٠	٩٥	٩٦	١٩١	١١٧٤	٢٢٧٤
الجملة	٣٢٨	٦٨٩	٩١٠	١٥٩٩	٢٢٨	٣٠٥	٥٣٣	٢٧٦	٨٥	٣٦١	١١٠	١٠٦	٢١٦	١٣٠٣	٢٧٠٩
<u>متخصصة</u>															
قطاع حكومي	٢٦١	٤١١	٦٢٤	١٠٣٥	١٠٤	١٦٧	٢٧١	١٢٩	٦٠	١٨٩	١٦٠٥	٨٤٤	٢٤٤٩	٢٢٤٩	٣٩٤٤
قطاع عام	٢٩	٢٨	٥٦	٨٤	١	٨	٩	٣	٥	٨	-	١	١	٧٠	١٠٢
قطاع خاص	٤٥	١٢٦	٢٥٣	٣٧٩	٢٣	٢٥	٤٨	٣٣	٥١	٨٤	١٢	٢٣	٣٥	٣٥٢	٥٤٦
الجملة	٣٣٥	٥٦٥	٩٣٣	١٤٩٨	١٢٨	٢٠٠	٣٢٨	١٦٥	١١٦	٢٨١	١٦١٧	٨٦٨	٢٤٨٥	٢١١٧	٤٥٩٢
<u>جامعية ومعاهد</u>															
جامعات وكليات حكومي	٣٩٠	٨٥٧	١٦٧١	٢٥٢٨	٣٤٤	٧١١	١٠٥٥	٢٠٤	١٣٦	٣٤٠	١٣٠	١٩٩	٣٢٩	٢٧١٧	٤٢٥٢
جامعات وكليات خاصة	٥	٤٩	٥٨	١٠٧	-	٣	٣	٧	٢	٩	١	-	١	٦٣	١٢٠
معاهد عليا	٤٨	٦٠	٩٥	١٥٥	١١	١٩	٣٠	١٤	٤	١٨	٣	٢	٥	١٢٠	٢٠٨
معاهد متوسطة حكومي	٤٣	٢٧	٣١	٥٨	٢	٦	٨	٢	-	٢	-	٢	٢	٣٩	٧٠
الجملة	٤٨٦	٩٩٣	١٨٥٥	٢٨٤٨	٣٥٧	٧٣٩	١٠٩٦	٢٢٧	١٤٢	٣٦٩	١٣٤	٢٠٣	٣٣٧	٢٩٣٩	٤٦٥٠

جدول رقم ٩٨ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب و الكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات المختلفة طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

حركة التداول (بالآلف)				المقتنيات (بالآلف)	قاعات الإطلاع (٢)		عدد العاملين			(١) عدد المكتبات	البيان المحافظة
خارج المكتبة		داخل المكتبة			عدد المقاعد	العدد	جملة	إناث	ذكور		
مستعيرون	كتب وكتيبات	مطالعون	كتب وكتيبات								
١٢٧١	١٨٧٤	٤١٤١	٦٢٥٣	١١١٩٤	٧١٩٥٩	٢٤٠٧	١١٩٥١	٦٤٦٢	٥٤٨٩	١١٤٩	الإجمالي
٢٦٣	٤٢٢	٩٢٣	١٦٦٧	٣٧١٦	١٦٢٦٦	٤٦٦	٢٣٤٣	١٤٣٤	٩٠٩	٢١٨	القاهرة
٥١	٧٧	١٤٦	٢٣٢	٨٦٠	٥٧٥١	٢٢٠	٢٩٩٠	١٢٣٠	١٧٦٠	٧٢	الأسكندرية
١٢	١٤	٥١	٥٦	١٧٧	١٥٨٦	٥١	١٠٧	٧٤	٣٣	٢١	بورسعيد
٥	٥	١٨	١٩	٥٩	٣٥٩	١١	٦١	٤٦	١٥	١٠	السويس
٣٨	٤٥	٨٥	٩٧	١٥٥	١٠٢٢	٤٣	٩٥	٧٧	١٨	٣٢	دمياط
١١٧	١٣٥	٢٧٣	٢٩٠	٦١٣	٣٩٦٧	١٢٤	٥٦٩	٣٨٩	١٨٠	٦٠	الدقهلية
٣٣	٥٠	١٨٤	٢١٧	٤٨٧	٤٢٥٩	١٢٩	٤٩٠	٣٠٨	١٨٢	٥٥	الشرقية
٢٦	٣٠	٨٩	١٠٨	٢٧١	١٨٧٨	٧٠	٣٣٠	١٩٧	١٣٣	٥١	القليوبية
١٥	١٧	٤٥	٦٠	١٣٨	١٢٠٤	٣٤	١٠٥	٦٥	٤٠	٢٤	كفر الشيخ
٥٣	٢٢٨	١٨٥	٧٢٢	٣٣٣	٢٥٣٥	٧٣	٣٢٧	١٨٧	١٤٠	٤١	الغربية
٥٤	٨١	١٧٨	٢٢٦	٤٠٨	٢٩٥٣	٨٧	٥٥٤	٢٨٩	٢٦٥	٥٠	المنوفية
٢٤	٢٦	٥٣	٥٧	١٥٩	٩١٣	٥٦	١٦٧	٥٧	١١٠	٢٩	البحيرة
٢٥	٣٢	٤٩	٥٩	٢٠٦	١٥١٢	٤٣	١٥١	٨٩	٦٢	٢٩	الإسماعيلية
٢٥٤	٣٢٧	٦٠٤	٧٨٨	١٣٢١	٨٩٠٦	٢٦٢	١٣٦١	٨٩٩	٤٦٢	١٢٢	الجيزة
١٩	٢١	٩٨	١٠٤	١٧٦	٢٠٤٢	٤٧	١٨٦	١٠٤	٨٢	٤١	بنى سويف
٨	١١	٥٣	٥٧	١٤٣	١٦٣٥	٤٤	٢٤٢	١٣٧	١٠٥	٢٩	الفيوم

تابع جدول رقم ٩٨- عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب و المكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات
المختلفة طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

حركة التداول (بالآلف)				المقتنيات (بالآلف)	قاعات الإطلاع (٢)		عدد العاملين			(١) عدد المكتبات	البيان المحافظة
خارج المكتبة		داخل المكتبة			عدد المقاعد	العدد	جملة	إناث	ذكور		
مستعبرون	كتب وكتيبات	مطالعون	كتب وكتيبات								
١٠٧	١١٨	٢٤٧	٢٧٥	٣٧٣	٢٥٤٨	٢٩٥	٤٤١	٢١٢	٢٢٩	٤٤	المنيا
٦٩	٧٨	٢٥٦	٣٤٥	٥٣٦	٥٥٠٤	١١١	٦١٣	٣٠٩	٣٠٤	٦٣	أسيوط
٤٠	٥٨	٢٥١	٣٧٧	٣٧٦	٢١٦٩	٦٠	٢٢٥	٩٤	١٣١	٣٣	سوهاج
٣١	٥٨	٢٥٦	٣٦٣	٢٢٥	١٩٦٥	٧٠	١٨٣	٨٠	١٠٣	٣٩	قنا
=	١	٩	١١	٣٣	٣٧٨	٨	١٨	٦	١٢	٦	أسوان
١	٢	٨	١١	٤٤	٣٣٣	١١	١١٦	٤١	٧٥	٩	الأقصر
٧	٨	٢٠	٢٤	٧٠	٥٧٥	٢٢	٨٤	٤٠	٤٤	١٦	البحر الاحمر
١٠	١٥	٣٦	٥٢	١٤٦	٦١٧	٣٢	١٠٥	٤٨	٥٧	٢٢	الوادى الجديد
٣	٣	١٥	١٥	٣١	٦٠١	٢٢	٥١	٣٤	١٧	٢٠	مطروح
١	٩	٥	١٦	٤٥	٣٢١	٦	٢٢	١١	١١	٣	شمال سيناء
٣	٣	٤	٤	٩٤	١٦٠	١٠	١٥	٥	١٠	١٠	جنوب سيناء

- (١) تشمل المكتبات العامة والمتخصصة والجامعية والمعاهد .
(٢) لا تتضمن قاعات الإطلاع للصغار والمحاضرات وعرض الأفلام والإستماع للموسيقى .

جدول رقم ٩٩ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات العامة

(القومية والعامة) طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

حركة التداول (بالألف)				المقتنيات (بالألف)	قاعات الإطلاع		عدد العاملين			عدد المكتبات	البيان المحافظة
خارج المكتبة		داخل المكتبة			عدد المقاعد	العدد	جملة	إناث	ذكور		
مستعيرون	كتب وكتيبات	مطالعون	كتب وكتيبات								
٧	٨	١٧٢	٢٧٩	٥٣٩	٢٠١٢	١٢٠	٤٣٥	٣٠٦	١٢٩	٤٦	الإجمالي
٢	٢	٣١	٨٥	٢٧٠	٨٨٦	٦٢	١٧٧	١٣٢	٤٥	٢٣	القاهرة
=	=	=	=	١	١٠	١	٣	٣	-	١	دمياط
=	=	٣	٩	٢٦	٥٢	٣	٣٠	٢٣	٧	٣	الدقهلية
-	-	١٠	١٠	٣٤	٢١٥	١١	٣٠	٢٤	٦	١	الشرقية
=	=	٤	١٧	١٦	٩٧	٦	٤٢	٢٣	٩	٣	القليوبية
٣	٣	٣٥	٣٥	٢٠	١٠٠	٢	٣٠	١٦	١٤	١	الغربية
١	١	٢٤	٤٤	٩٣	٣٩٥	٢٨	٨٢	٦٧	١٥	٩	الجيزة
=	=	٥٧	٥٧	٢٨	٦٧	٢	١٧	٧	١٠	٢	المنيا
=	=	٤	٤	١٨	٦٠	١	٩	١	٨	١	أسيوط
١	١	٤	١٧	٣٣	١٣٠	٤	١٥	-	١٥	٢	سوهاج

١٢٩

جدول رقم ١٠٠ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات العامة

(المراكز الثقافية) طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

حركة التداول (بالألف)				المقتنيات (بالألف)	قاعات الإطلاع		عدد العاملين			عدد المكتبات	البيان المحافظة
خارج المكتبة		داخل المكتبة			عدد المقاعد	العدد	جملة	إناث	ذكور		
مستعيرون	كتب وكتيبات	مطالعون	كتب وكتيبات								
١٤٧	١٩٤	٥٩١	٦٩٦	١٧٣٢	٨٧٢٠	٥٨٦	٢٢٧٤	١١٠٠	١١٧٤	٢٨٢	الإجمالي
١	١	٧	٧	٢٤	٢٢٦	٦	٣٦	٣٢	٤	٥	القاهرة
٢	١١	٢٢	٢٧	٤١	٢٧٥	١١	٦١	٤٠	٢١	٩	الأسكندرية
٥	٥	٥	٥	١٣	٢٥	١	٨	٥	٣	١	بورسعيد
١٣	١٧	٥٣	٥٦	٩٤	٥١٢	١٩	٤٢	٣٤	٨	١٨	دمياط
٩	١١	٤٠	٤٤	١٠٠	٤٩٣	٢٤	١٥١	٧٣	٧٨	١٧	الدقهلية
١١	٢٢	٣٦	٥٣	١١٣	٥٧١	٢١	١٩٩	١٢٨	٧١	١٧	الشرقية
٢	٣	١٢	١٣	٥٧	١٩٦	١١	١١٥	٥٥	٦٠	٩	القليوبية
١٠	١١	٢٢	٢٧	٦٨	٢٨٤	١٤	٥٦	٣٤	٢٢	١٢	كفر الشيخ
٣	٣	١٨	٢١	٨١	٥٤٦	٢٢	١٠٤	٥٨	٤٦	١٤	الغربية
١٢	١٣	٢٥	٢٦	١١٠	٤٨٦	٢٨	٢٨٠	١٣٥	١٤٥	١٧	المنوفية
١٧	١٩	٣٣	٣٧	٧٨	٤٢٦	٣٥	١١٠	٤٣	٦٧	١٥	البحيرة
٣	٣	١١	١٢	٧٠	٣٤٥	١٥	٤٩	٢٣	٢٦	١٠	الإسماعيلية
=	=	٧١	٧٢	٦٦	٥٨٩	١٧	١٠٦	٤٦	٦٠	١٢	الجيزة
٦	٦	٤٠	٤١	٦٧	٢٨٤	١٢	٦٦	٣٨	٢٨	١١	بنى سويف
١	١	٤	٥	٤٣	٢١٥	١٢	١٠٨	٤٢	٦٦	٨	الفيوم
٩	٩	٢٥	٢٩	٨٥	٥٦٩	٢١٦	٢٣٣	١٠٩	١٢٤	١٤	المنيا
١٠	١٤	٤٧	٦٢	١٢٧	٤١١	١٧	١٢٣	٣٨	٨٥	١٧	أسيوط
١١	١٤	٤٧	٦٣	٩٧	٤٤١	١٩	٨٤	٣١	٥٣	١٥	سوهاج
٣	٦	١١	١٣	٥٠	٢٥٦	١٩	٥٠	٢٠	٣٠	٨	قنا
-	-	٣	٣	١٥	١٢٠	١	٤	١	٣	١	أسوان
١	١	٦	٧	٢٨	١٨٠	٦	٩٧	٣٢	٦٥	٥	الأقصر
٧	٨	١٦	١٩	٦٢	٤٠٩	١٨	٧٠	٣٢	٣٨	١٢	البحر الاحمر
٨	١٢	٢٧	٤٢	١٢٦	٥١٣	٢٦	٩٠	٤٢	٤٨	٢٠	الوادى الجديد
١	١	٤	٤	١٣	١٣٨	٥	٩	١	٨	٤	مطروح
١	١	٤	٥	٨	٥٠	١	٨	٣	٥	١	شمال سيناء
٣	٣	٤	٤	٩٤	١٦٠	١٠	١٥	٥	١٠	١٠	جنوب سيناء

جدول رقم ١٠١ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات المتخصصة
(القطاع الحكومي) طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظة	عدد المكتبات	عدد العاملين			قاعات الإطلاع		المقتنيات (بالألف)	حركة التداول (بالألف)			
		ذكور	إناث	جملة	العدد	عدد المقاعد		داخل المكتبة		خارج المكتبة	
								مطالعون	كتب وكتيبات	مستعيرون	كتب وكتيبات
الإجمالي	٢٦١	٢٢٤٩	١٦٩٥	٣٩٤٤	٥٥٦	١٠٩٧٠	١٩٣٩	٤٧٠	٣٤٥	٣٨٢	٣٣٦
القاهرة	٨٢	٣٤٣	٣٧١	٧١٤	١٨٣	٣٢٠٧	٨١٨	١٥١	١٠٥	٦٩	٦٣
الأسكندرية	٢٤	١٥٩٤	٨١٦	٢٤١٠	١٢٣	٢١٤٩	٥٧٤	٦٨	٣٠	٢٣	١٧
بورسعيد	٤	١٤	١٩	٣٣	٢١	٦٤٩	٢٩	٤	٤	١	١
السويس	٢	٦	٢٢	٢٨	٢	٣٨	٥	٢	٢	٢	٢
دمياط	٢	١	١٨	١٩	٣	٨٤	٧	٢	١	=	=
الدقهلية	٨	٦	٨٥	٩١	٣٤	١٠٧٧	٢٨	١٥	١٤	٥	٥
الشرقية	٧	١٨	٢	٢٠	٧	١١٨	١٦	٧	٦	٧	٧
القليوبية	١٨	٢٢	١٣	٣٥	٢١	٤٠٩	٤٠	١٢	١٠	١٨	١٧
كفر الشيخ	٢	١	١٠	١١	٢	٩٢	٩	١	١	١	١
الغربية	٤	٩	١٢	٢١	٤	٦٩	١٢	١٦	٩	١١	٤
المنوفية	١٠	٢٧	٥	٣٢	١٩	٢٧٣	٢٤	١٠	٨	١٢	٩
البحيرة	٨	١٤	٨	٢٢	٩	١٦٤	١٨	١٣	١٣	٦	٦
الإسماعيلية	٢	٤	٦	١٠	٢	٥٩	٩	=	=	=	=
الجيزة	٤٥	١٣٠	٢٥٩	٣٨٩	٦٩	١٣٤٨	٢٢٩	١٠٦	٨٤	٢٠٣	١٨٣
بنى سويف	١٤	١٥	١١	٢٦	١٤	٤١٥	٣١	١٨	١٧	٤	٤
الفيوم	٦	١٠	١٤	٢٤	٨	١٤٠	١٢	٧	٥	٤	٤
المنيا	٥	٤	٦	١٠	١٤	١٣١	١٢	٤	٣	٤	٣
أسيوط	٤	٦	٤	١٠	٤	١٦٣	١٥	٥	٥	٣	٣
سوهاج	٥	٩	٤	١٣	٦	١٦٧	٢٥	١٤	١٢	٣	٣
قنا	٤	١٠	٥	١٥	٦	١١٢	١٦	٨	٨	٣	٣
أسوان	١	-	٢	٢	١	٣٢	٨	٥	٤	-	-
الأقصر	١	١	-	١	١	٢٠	=	=	=	-	-
الوادى الجديد	١	٥	-	٥	١	١٤	٣	٤	٤	٢	٢
مطروح	٢	-	٣	٣	٢	٤٠	١	=	=	=	=

جدول رقم ١٠٢ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات المتخصصة
(القطاع العام) طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

حركة التداول (بالآلف)				المقتنيات (بالآلف)	قاعات الإطلاع		عدد العاملين			عدد المكتبات	البيان المحافظة
خارج المكتبة		داخل المكتبة			عدد المقاعد	العدد	جملة	إناث	ذكور		
مستعبرون	كتب وكتيبات	مطالعون	كتب وكتيبات								
٢٢	٢٦	١٣	١٦	١٠٠	٧٠٤	٣٣	١٠٢	٧٠	٣٢	٢٩	الإجمالي
٢	٣	١	٢	٢٤	٣٩١	١٣	٢٦	١٩	٧	١١	القاهرة
١٧	١٨	٦	٦	٢٣	١٠٠	٧	٣٦	٢٣	١٣	٦	الأسكندرية
١	١	٢	٢	٢	٣٤	٣	١٤	١٢	٢	٣	السويس
-	-	-	-	٣	٣٠	١	١	-	١	١	الدقهلية
-	-	-	-	١	١٠	١	١	١	-	١	الشرقية
=	=	١	١	١٣	٢٩	٢	٦	٣	٣	٢	القليوبية
=	=	-	-	١٤	٢٥	٢	١	-	١	١	البحيرة
١	١	٢	٢	١٢	٧٠	٣	١٢	٩	٣	٣	الجيزة
=	٣	١	٢	٦	١٥	١	٥	٣	٢	١	المنيا

جدول رقم ١٠٣ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بالمكتبات المتخصصة (القطاع الخاص) طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظة	البيان	عدد المكتبات	عدد العاملين					المقتنيات (بالآلف)	حركة التداول (بالآلف)			
			قاعات الإطلاع		جملة	داخل المكتبة			خارج المكتبة			
			عدد المقاعد	العدد		مطالعون	كتب وكتيبات		مستعيرون	كتب وكتيبات		
الإجمالي		٤٥	١٩٤	٣٥٢	٥٤٦	٥٦	٢٠٧٤	٦٥٧	٣٨٩	٢٥٣	٩٨٢	٧٣
القاهرة		١٧	١٥٢	٢٧٦	٤٢٨	٢٤	١١٨٥	٥٥٥	٣٤٩	٢١٩	٨٤٥	٦٠
السويس		١	٧	٢	٩	١	٩	٢	=	=	١	=
الشرقية		١	٣	-	٣	١	١٣	١	٣	=	-	-
القليوبية		١	-	٤	٤	١	٤٠	٣	١	١	-	-
الغربية		١	١	٣	٤	١	٧	=	=	=	١	=
البحيرة		١	١	١	٢	١	١٠	٢	١	١	٢	=
الجيزة		٣	٧	١٧	٢٤	٤	١٠٩	٥٧	٢٣	٢٣	١١١	١١
الفيوم		٢	٢	٩	١١	٢	١٣٠	١٨	١	١	٨	١
سوهاج		١	٣	٥	٨	١	٢٥	٢	١	١	-	-
أسوان		١	٣	٢	٥	٣	٥٠	١	١	=	١	=
البحر الاحمر		٣	٦	٥	١١	٣	١٣٣	٣	٢	=	-	-
مطروح		١٣	٩	٢٨	٣٧	١٤	٣١٣	١٣	٧	٦	١٣	١

جدول رقم ١٠٤ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركه تداولها بمكتبات الجامعات والكليات طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

حركة التداول (بالألف)				المقتنيات (بالألف)	قاعات الإطلاع*		عدد العاملين			عدد المكتبات	البيان المحافظة
خارج المكتبة		داخل المكتبة			عدد المقاعد	العدد	جملة	إناث	ذكور		
مستعيرون	كتب وكتيبات	مطالعون	كتب وكتيبات								
٦٣٨	١٠٩٧	٢٥٨٢	٤١٧٨	٥٨٦٣	٤١٧٧٣	٩١١	٤٣٧٢	٢٧٨٠	١٥٩٢	٣٩٥	الإجمالي
١٣٤	٢٥٩	٥٤٧	١٠٥٥	١٩٨٠	٨١٠٤	١٥١	٩١٢	٥٧٦	٣٣٦	٦٧	القاهرة
١٣	٢٢	٦٩	١٠٧	١٧٧	٢٨٠٥	٦٨	٤٦١	٣٣٥	١٢٦	٢٣	الأسكندرية
٤	٥	٢٤	٢٦	١١٦	٦٢١	٢٠	٤٦	٣٨	٨	٨	بورسعيد
٢	٢	١٤	١٥	٥٠	٢٧٨	٥	١٠	١٠	-	٤	السويس
٢٥	٢٨	٣٠	٣٨	٥١	٣٦٦	١٩	٣٠	٢١	٩	١٠	دمياط
٩٨	١١٣	١٩٥	٢٠١	٤٤١	٢١٥٥	٥٨	٢٩٠	٢٠٤	٨٦	٢٧	الدقهلية
١٤	٢٠	١٢٩	١٤٠	٣١٠	٣١٩٠	٨٥	٢٢٩	١٤٧	٨٢	٢٥	الشرقية
٦	٩	٥٩	٦٢	١٣٣	٩٩٠	٢٥	١١٧	٨٢	٣٥	١٤	القليوبية
٥	٦	٢٢	٣٢	٦١	٨٢٨	١٨	٣٨	٢١	١٧	١٠	كفر الشيخ
٤٢	٢٠٨	١١٩	٦٤٢	٢٠٢	١٦٥٨	٣٩	١٥٦	٩٢	٦٤	١٧	الغربية
٣١	٥٤	١٣٦	١٨٠	٢٦٥	٢٠٦٩	٣٦	٢٣٥	١٤٧	٨٨	٢٠	المنوفية
=	=	٤	٥	٤٥	٢٥٨	٨	٣١	٥	٢٦	٣	البحيرة
٢١	٢٩	٣٧	٤٦	١٢٥	٩٢٨	٢١	٨٣	٥٤	٢٩	١٤	الإسماعيلية
٣٠	٦٧	٣٢٤	٤٤٠	٧٠٢	٤٩٩٧	٨٤	٦٣٥	٤٣٥	٢٠٠	٢٧	الجيزة
٨	٩	٣٨	٤٢	٧٠	١٣١٥	١٩	٩٠	٥٣	٣٧	١٤	بنى سويف
٣	٤	٤٣	٤٤	٧٠	١١٥٠	٢٢	٩٩	٧٢	٢٧	١٣	الفيوم
٩٥	١٠٢	١٦٢	١٨٤	٢٤٢	١٧٦٦	٦٢	١٧٦	٨٧	٨٩	٢٢	المنيا
٥٦	٦١	١٩٩	٢٧٢	٣٧٢	٤٨٢٢	٨٧	٤٦٩	٢٦٦	٢٠٣	٣٩	أسيوط
٢٥	٤٠	١٨٤	٢٧٩	٢١٧	١٣٥٦	٢٨	١٠٣	٥٤	٤٩	٨	سوهاج

تابع جدول رقم ١٠٤ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بمكتبات الجامعات والكليات طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

حركة التداول (بالألف)				المقتنيات (بالألف)	قاعات الإطلاع*		عدد العاملين			عدد المكتبات	البيان المحافظة
خارج المكتبة		داخل المكتبة			عدد المقاعد	العدد	جملة	إناث	ذكور		
مستعبرون	كتب وكتيبات	مطالعون	كتب وكتيبات								
٢٤	٤٨	٢٣٢	٣٣٧	١٥٣	١٤٨٤	٣٩	١١٠	٥٣	٥٧	٢١	قنا
=	=	=	=	=	٤٦	١	٥	-	٥	١	أسوان
١	١	٢	٤	١٦	١٣٣	٤	١٨	٩	٩	٣	الأقصر
=	=	٣	٣	٤	٣٣	١	٣	٣	-	١	البحر الاحمر
=	١	٥	٦	١٧	٩٠	٥	١٠	٦	٤	١	الوادي الجديد
=	=	٤	٤	٥	٦٠	١	٢	٢	-	١	مطروح
=	٧	١	١١	٣٧	٢٧١	٥	١٤	٨	٦	٢	شمال سيناء

* لا تتضمن قاعات إطلاع للصغار و المحاضرات وعرض الأفلام والإستماع للموسيقى

جدول رقم ١٠٥ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بمكتبات المعاهد العليا طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

حركة التداول (بالألف)				المقتنيات (بالألف)	قاعات الإطلاع*		عدد العاملين			عدد المكتبات	البيان المحافظة
خارج المكتبة		داخل المكتبة			عدد المقاعد	العدد	جملة	إناث	ذكور		
مستعيرون	كتب وكتيبات	مطالعون	كتب وكتيبات								
٣٤	٥٢	١٢٣	١٥٢	٢٢٣	٤١٢٨	١٠٠	٢٠٨	١٢٠	٨٨	٤٨	الإجمالي
١	١	١٠	١١	١٣	٢١١٦	٢٢	٤٠	٢١	١٩	٩	القاهرة
١	٣	١٢	١٣	٣١	٢٧٤	٨	١٨	١٢	٦	٧	الأسكندرية
٢	٣	١٧	١٩	١٢	١٧٠	٥	١٦	١١	٥	٤	بورسعيد
-	-	=	=	٢	٥٠	١	٨	٦	٢	١	القليوبية
٢	٢	٩	٩	٥	٣٥	٣	٦	١	٥	٢	المنوفية
=	=	١	١	١	١٠٠	٤	٨	٥	٣	٢	الإسماعيلية
٢٨	٤٣	٧٣	٩٨	١٥٧	١٣٦٨	٥٦	١١١	٦٤	٤٧	٢٢	الجيزة
=	=	١	١	١	١٥	١	١	-	١	١	قنا

* لا تتضمن قاعات الإطلاع للصغار والمحاضرات وعرض الأفلام والاستماع للموسيقى

جدول رقم ١٠٦ - عدد العاملين وقاعات الإطلاع والمقتنيات من الكتب والكتيبات وحركة تداولها بمكتبات المعاهد المتوسطة
الحكومي طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظة	البيان	عدد المكتبات	عدد العاملين			قاعات الإطلاع*		المقتنيات (بالآلف)	حركة التداول (بالآلف)			
			ذكور	إناث	جملة	العدد	عدد المقاعد		داخل المكتبة		خارج المكتبة	
									كتب وكتيبات	مطالعون	كتب وكتيبات	مستعيرون
الإجمالي		٤٣	٣١	٣٩	٧٠	٤٥	١٥٧٨	١٤٢	٧٥	٦١	١٨	١٥
القاهرة		٤	٣	٧	١٠	٥	١٥١	٣١	٦	٤	٢	٢
الأسكندرية		٣	-	٤	٤	٣	١٤٨	١٣	١١	٧	١	١
بورسعيد		٤	٣	١	٤	٤	١٢١	٧	٢	٢	=	=
دمياط		١	-	١	١	١	٥٠	٢	١	١	-	-
الدقهلية		٤	٢	٤	٦	٤	١٦٠	١٥	٢١	٢١	٧	٦
الشرقية		٣	٢	٦	٨	٣	١٤٢	١٣	٤	٢	١	=
القليوبية		٣	٢	١	٣	٣	٦٧	٧	٢	٢	=	=
الغربية		٤	٦	٦	١٢	٥	١٥٥	١٧	٨	٥	٣	٢
المنوفية		١	-	١	١	١	٩٠	٥	٢	١	=	=
البحيرة		١	١	-	١	١	٣٠	٢	١	١	=	=
الإسماعيلية		١	-	١	١	١	٨٠	١	=	=	-	-
الجيزة		١	-	٢	٢	١	٣٠	٤	٣	٣	١	=
بنى سويف		٢	٢	٢	٤	٢	٢٨	٨	٣	٢	٢	١
أسيوط		٢	٢	-	٢	٢	٤٨	٤	٢	٢	١	١
سوهاج		٢	٢	-	٢	٢	٥٠	١	٣	٣	=	=
قنا		٥	٥	٢	٧	٥	٩٨	٥	٤	٤	١	١
أسوان		٢	١	١	٢	٢	١٣٠	٨	٢	٢	١	=

* لاتتضمن قاعات الإطلاع للصغار والمحاضرات وعرض الأفلام والإستماع للموسيقى

الباب الرابع

قصور وبيوت الثقافة والجمعيات

الثقافية والمؤتمرات

مقدمة النشره

١- الهدف من النشره:

تهدف الإحصائية إلى إعطاء صورة عن النشاط الثقافي والترويحي والدراسات التي تقدمها قصور وبيوت الثقافة والجمعيات الثقافية وعدد المؤتمرات التي اشتركت فيها جمهورية مصر العربية .

٢- منهجية النشره:

أ - قصور وبيوت الثقافة :

- توضح الجداول بالنشره عدد قصور وبيوت الثقافة التابعة لوزارة الثقافة بالمحافظات وعدد العاملين بها ،النشاط الثقافي والترويحي،عدد المشتركين في الهوايات .
- يتم الحصول على هذه البيانات من مركز المعلومات والتوثيق بالهيئة العامة لقصور الثقافة بصفة دورية سنويا .

ب - الجمعيات الثقافية:

- الجمعية الثقافية هي جمعية مشهورة لمزاولة نشاطا ثقافيا مثل جمعية محبي الفنون الجميلة والاتحاد العلمي المصري ٠٠٠ الخ
- توضح الجداول بالنشره عدد الجمعيات الثقافية ، عدد أعضائها ،العاملين ، النشاط الثقافي والترويحي الذي تقوم به الجمعية .
- جمعت بيانات الجمعيات الثقافية من جميع محافظات الجمهورية بمعرفة العاملين بقطاع الفروع الإقليمية وعددها ١٤٧ جمعية ثقافية زاولت النشاط خلال هذا العام .

ج- المؤتمرات:

- توضح الجداول بالنشره عدد المؤتمرات التي عقدتها أو اشتركت فيها مصر بالداخل والخارج (موضوع بحث المؤتمر ،مكان ومدة الانعقاد ،عدد المشاركين) .
- جمعت البيانات من إدارة المؤتمرات بوزارة الخارجية وعددها ٤٧١ مؤتمر .

٣- أسلوب جمع البيان :

تم جمع البيانات بواسطة الاستمارات التي أعدتها الإدارة المركزية للاحصاءات السكانية والخدمات .

٤- وحدة العد :

يعتبر قصر وبيت الثقافة والجمعية الثقافية والمؤتمر هي وحدة العد في هذه الإحصائية .

٥- فترة جمع البيانات:

تجمع البيانات سنويا عن الفترة من أول يناير حتى آخر ديسمبر ٢٠١٥ .

٦- الرموز المستخدمة:

- (=) أقل من ٥٠٠
- (-) البيان غير متوفر .

ملحوظة:

توجد فروق طفيفة في بعض جداول النشرة نتيجة التقريب الآلي للأرقام .

المؤشرات العامة

أولاً : قصور وبيوت الثقافة :

- ١- بلغ عدد قصور وبيوت الثقافة ٥٧٥ قصرا عام ٢٠١٤ مقابل ٥٥٩ قصر وبيت ثقافة عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٢,٩ % .
- ٢- بلغ عدد العاملين بها ١٢٥٨٠ عاملا عام ٢٠١٤ مقابل ١٢٣٩٧ عاملا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ١,٥ % .
- ٣- بلغ عدد الأنشطة الثقافية والترفيهية التي قدمتها قصور وبيوت الثقافة ٥٥٠٥٨ نشاطا عام ٢٠١٤ (منها ٥٩١ % في مجال المحاضرات والندوات ، ١٧ % في مجال الحفلات المسرحية والموسيقية والسينمائية ، ٢٤ % في مجالات حفلات الفنون الشعبية والفنون التشكيلية والحرف البيئية) مقابل ٤٧٤٢٥ نشاطا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ١٦,١ % حضرها ٣,١ مليون مشاهد عام ٢٠١٤ مقابل ٢,٤ مليون مشاهد عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٢٨,٦ % .

ثانياً : الجمعيات الثقافية :

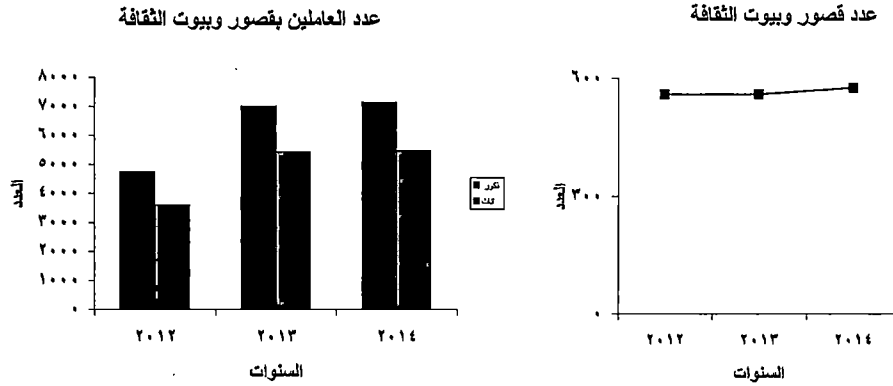
- ١- بلغ عدد الجمعيات الثقافية ١٤٧ جمعية عام ٢٠١٤ مقابل ١٤٣ جمعية عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٢,٨ % .
- ٢- بلغ عدد العاملين في الجمعيات الثقافية ١٢٢٦ عاملا عام ٢٠١٤ مقابل ١٦٩٥ عاملا عام ٢٠١٣ بنسبة انخفاض قدرها ٢٧,٧ % .
- ٣- بلغ عدد الأنشطة الثقافية والترفيهية التي قدمتها الجمعيات الثقافية ٣٣٨٦ نشاطا عام ٢٠١٤ (منها ٦٤,٢ % في مجالات المحاضرات والندوات ، ٣٥,٨ % في مجالات الحفلات المسرحية والموسيقية والسينمائية) مقابل ٣١٨٣ نشاطا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٦,٤ % ، حضرها ١٧٣ ألف مدعو عام ٢٠١٤ مقابل ٢٠٢ ألف مدعو عام ٢٠١٣ بنسبة انخفاض قدرها ١٤,٤ % .
- ٤- بلغ عدد الأبحاث التي نشرتها الجمعيات الثقافية ٨٦٠ بحثا عام ٢٠١٤ مقابل ٩١٢ بحثا عام ٢٠١٣ بنسبة انخفاض قدرها ٥,٧ % ، كما أصدرت ٢١٦ مجلة ثقافية عام ٢٠١٤ مقابل ١٧٩ مجلة ثقافية عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٢٠,٧ % .

ثالثاً : المؤتمرات :

- ١- بلغ عدد المؤتمرات التي عقدتها واشتركت فيها مصر (داخليا /خارجيا) ٤٧١ مؤتمرا عام ٢٠١٤ مقابل ٣٩٥ مؤتمرا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ١٩,٢ % .
- ٢- بلغ عدد المشاركين في هذه المؤتمرات ٦٨٢ مشتركا عام ٢٠١٤ مقابل ٤٧٠ مشتركا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٤٥,١ % .

تطور عدد قصور وبيوت الثقافة وعدد العاملين بها طبقاً للنوع
خلال الفترة (٢٠١٢ - ٢٠١٤)

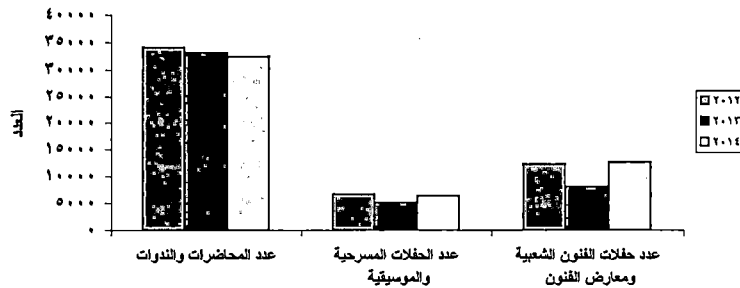
السنة	البيان	عدد العاملين		
		عدد قصور وبيوت الثقافة	ذكور	إناث
٢٠١٢		٥٥٩	٤٧٣٨	٣٥٨٣
٢٠١٣		٥٥٩	٦٩٧٩	٥٤١٨
٢٠١٤		٥٧٥	٧١١٢	٥٤٦٨



تطور عدد الأنشطة الثقافية والترفيهية بقصور وبيوت
الثقافة خلال الفترة (٢٠١٢ - ٢٠١٤)

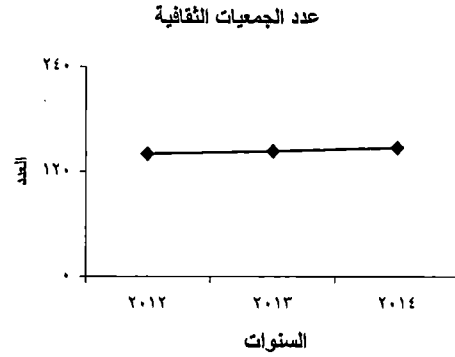
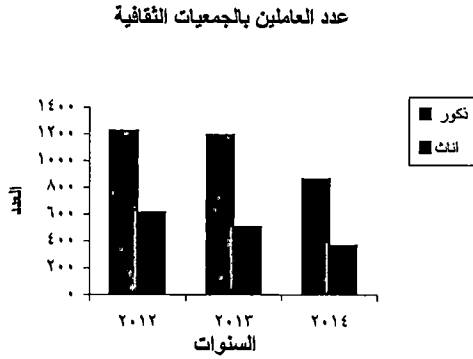
الجملة	عدد الأنشطة الثقافية والترفيهية			البيان
	عدد حفلات الفنون الشعبية ومعارض الفنون	عدد الحفلات المسرحية والموسيقية	عدد المحاضرات والندوات	
٥٣١٠٦	١٢٢٧٢	٦٦٩١	٣٤١٤٣	٢٠١٢
٤٦٣٩١	٨٠٨٩	٥١١١	٣٣١٩١	٢٠١٣
٥١٥٦٠	١٢٦٦٤	٦٤١٥	٣٢٤٨١	٢٠١٤

عدد الأنشطة الثقافية والترفيهية



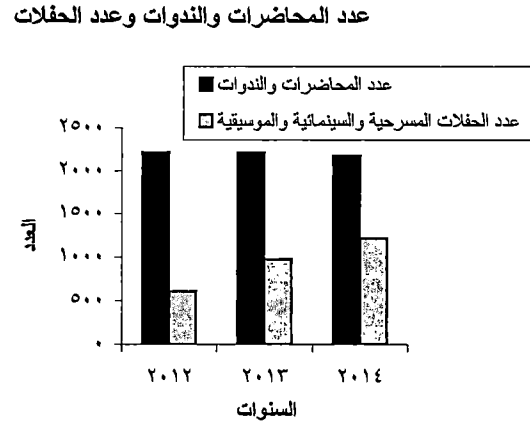
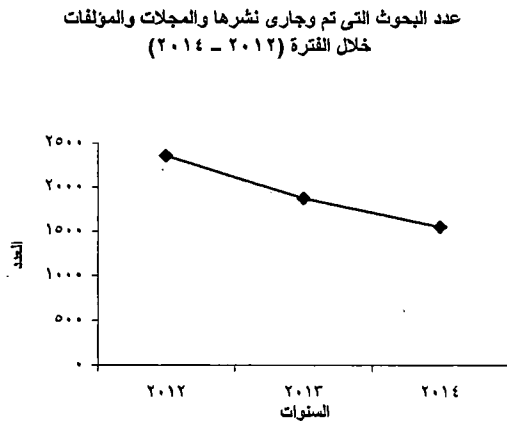
تطور عدد الجمعيات الثقافية وعدد العاملين بها طبقاً للنوع
خلال الفترة (٢٠١٢ - ٢٠١٤)

السنة	البيان	عدد العاملين		
		جملة	اناث	ذكور
٢٠١٢	١٤٠	١٨٣١	٦٠٨	١٢٢٣
٢٠١٣	١٤٣	١٦٩٥	٥٠٣	١١٩٢
٢٠١٤	١٤٧	١٢٢٦	٣٦٥	٨٦١



تطور النشاط الثقافي والترفيحي بالجمعيات الثقافية
خلال الفترة (٢٠١٢ - ٢٠١٤)

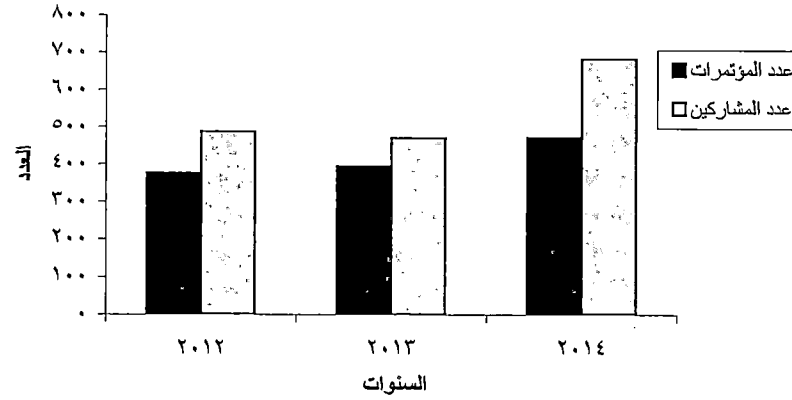
السنة	البيان	عدد المحاضرات والندوات	البحوث التي تم وجرى نشرها وعدد المجلات والمؤلفات	عدد الحفلات المسرحية والسينمائية والموسيقية
٢٠١٣	٢٢١٠	١٨٧٣	٩٧٣	
٢٠١٤	٢١٧٥	١٥٤٦	١٢١١	



تطور عدد المؤتمرات التي عقدتها او اشتركت فيها جمهورية مصر العربية
(داخلي/ خارجي) وعدد المشاركين فيها خلال الفترة (٢٠١٢ - ٢٠١٤)

عدد المشاركين	عدد المؤتمرات	البيان
		السنة
٤٨٧	٣٧٦	٢٠١٢
٤٧٠	٣٩٥	٢٠١٣
٦٨٢	٤٧١	٢٠١٤

عدد المؤتمرات وعدد المشاركين



الفصل الأول

قصور وبيوت الثقافة

جدول رقم ١٠٧ - عدد قصور وبيوت الثقافة

طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظات	قصور وبيوت الثقافة
الإجمالي	٥٧٥
القاهرة	٢٩
الإسكندرية	١٣
بورسعيد	١٤
السويس	٨
دمياط	٢١
الدقهلية	٤٠
الشرقية	٢٨
القليوبية	٢٨
كفر الشيخ	٢٤
الغربية	٣٢
المنوفية	٢٤
البحيرة	٣٧
الإسماعيلية	١١
الجيزة	٤٠
بني سويف	١٥
الفيوم	١٧
المنيا	١٩
أسيوط	٢٥
سوهاج	٢٨
قنا	٢٢
أسوان	٢٣
الأقصر	٢٢
البحر الأحمر	١٠
الوادي الجديد	١٨
مطروح	٧
شمال سيناء	١٢
جنوب سيناء	٨

جدول رقم ١٠٨- عدد قصور وبيوت الثقافة وعدد العاملين بها طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظات	عدد قصور وبيوت الثقافة	اجمالي عدد العاملين الدائمين														
		اجمالي عدد العاملين			إداريون وكتبة			فنيون			آخرون*					
		جملة	اناث	ذكور	جملة	اناث	ذكور	جملة	اناث	ذكور	جملة	اناث	ذكور			
الاجمالي	٥٧٥	٢٠٤٢	١٥٨٩	٣٦٣١	٣٠٢٥	٢٩٠٧	٥٩٣٢	١٨٩٨	٨٨١	٢٧٧٩	١٤٧	٩١	٢٣٨	٧١١٢	٥٤٦٨	١٢٥٨٠
القاهرة	٢٩	٩٩	٧٩	١٧٨	١٧٧	١٩٤	٣٧١	٧٣	٢٦	٩٩	٠	٩	٩	٣٤٩	٣٠٨	٦٥٧
الأسكندرية	١٣	٨٤	٥٨	١٤٢	١٣٢	٩٠	٢٢٢	٥٩	٣٠	٨٩	٩	١	١٠	٢٨٤	١٧٩	٤٦٣
بور سعيد	١٤	٥٥	٣١	٨٦	٨٢	٦٩	١٥١	٣٥	٢٢	٥٧	٢	٣	٥	١٧٤	١٢٥	٢٩٩
السويس	٨	٤٤	٣٦	٨٠	٦٠	٦٩	١٢٩	٣٥	٢٣	٥٨	١	١	٢	١٤٠	١٢٩	٢٦٩
دمياط	٢١	٥٠	٤٨	٩٨	٦٥	٧٧	١٤٢	٤٦	٢٤	٧٠	٣	٣	٦	١٦٤	١٥٢	٣١٦
الدقهلية	٤٠	٨٣	٧٢	١٥٥	١٥١	١٢٤	٢٧٥	٩٠	٤٣	١٣٣	١٠	٥	١٥	٣٣٤	٢٤٤	٥٧٨
الشرقية	٢٨	٨٩	٧٦	١٦٥	١٢٣	١٣٢	٢٥٥	٩٦	٣٢	١٢٨	٩	٤	١٣	٣١٧	٢٤٤	٥٦١
القليوبية	٢٨	٨١	٨٥	١٦٦	١١٩	١١١	٢٣٠	٧٦	٤٢	١١٨	٥	٦	١١	٢٨١	٢٤٤	٥٢٥
كفر الشيخ	٢٤	٧٤	٦٠	١٣٤	١٤٢	١١٢	٢٥٤	٧٩	٣١	١١٠	٧	٢	٩	٣٠٢	٢٠٥	٥٠٧
الغربية	٣٢	٧٩	٦٦	١٤٥	١٦٤	١٢٨	٢٩٢	٩١	٤٣	١٣٤	٧	٣	١٠	٣٤١	٢٤٠	٥٨١
المنوفية	٢٤	٨٧	٦٩	١٥٦	١٥٥	١٥٠	٣٠٥	١١٥	٤٢	١٥٧	٦	١	٧	٣٦٣	٢٦٢	٦٢٥
البحيرة	٣٧	٨٧	٦٨	١٥٥	١٢٥	١٢٣	٢٤٨	٨٦	٤١	١٢٧	١١	٢	١٣	٣٠٩	٢٣٤	٥٤٣
الإسماعيلية	١١	٥٧	٥١	١٠٨	٩٦	٩٦	١٨٧	٥٤	٢٩	٨٣	٥	٥	١٠	٢١٢	١٧٦	٣٨٨
الجيزة	٤٠	٧٩	٦٩	١٤٨	١٧٩	١١٦	٢٩٥	٨٢	٤٢	١٢٤	١٠	٩	١٩	٣٥٠	٢٣٦	٥٨٦
بنى سويف	١٥	٨٣	٦٢	١٤٥	٨٠	١٠٩	١٨٩	٧٥	٢٢	٩٧	١	٣	٤	٢٣٩	١٩٦	٤٣٥
الفيوم	١٧	٧٥	٧٠	١٤٥	١٢١	١٠٢	٢٢٣	٦٨	٢٢	٩٠	١	٩	١٠	٢٦٥	٢٠٣	٤٦٨
المنيا	١٩	٩٤	٦٥	١٥٩	١١١	١١٨	٢٢٩	٨٦	٣٥	١٢١	٨	١	٩	٢٩٩	٢١٩	٥١٨
أسيوط	٢٥	١٤٤	٧١	٢١٥	٩٣	١٢٢	٢١٥	٨٦	٤١	١٢٧	٨	٥	١٣	٣٣١	٢٣٩	٥٧٠
سوهاج	٢٨	٨٩	٥٨	١٤٧	١١٠	١١٩	٢٢٩	٨٥	٣٦	١٢١	١٣	٣	١٣	٢٩٧	٢١٦	٥١٣
قنا	٢٢	٦٩	٥٤	١٢٣	١١١	١١٢	٢٢٣	٧٨	٤٦	١٢٤	٨	٣	١١	٢٦٦	٢١٥	٤٨١
أسوان	٢٣	٧٦	٥٥	١٣١	٨٨	٩٦	١٨٤	٦٥	٣٤	٩٩	٣	٥	٨	٢٣٢	١٩٠	٤٢٢
الأقصر	٢٢	٨٤	٥٩	١٤٣	٩٨	١١٥	٢١٣	٨١	٥٧	١٣٨	١٠	٢	١٢	٢٧٣	٢٣٣	٥٠٦
البحر الأحمر	١٠	٤٨	٤٠	٨٨	٧٩	٨٨	١٦٧	٥٢	٢٥	٧٧	٤	٢	٦	١٨٣	١٥٥	٣٣٨
الوادى الجديد	١٨	٧٤	٦٥	١٣٩	١١٥	٨٥	٢٠٠	٤٦	٢٤	٧٠	١	٢	٣	٢٣٦	١٧٦	٤١٢
مرسى مطروح	٧	٥٥	٥٠	١٠٥	٨٥	١١٠	١٩٥	٧٦	٢٤	١٠٠	٣	١	٤	٢١٩	١٨٥	٤٠٤
شمال سيناء	١٢	٥٠	٣٣	٨٣	٩٢	٧٢	١٦٤	٤١	٢٣	٦٤	١	١	٢	١٨٤	١٢٩	٣١٣
جنوب سيناء	٨	٥٣	٣٩	٩٢	٧٢	٧٣	١٤٥	٤٢	٢٢	٦٤	١	٠	١	١٦٨	١٣٤	٣٠٢

* عمال نظافة - عمال خدمات معاونه

جدول رقم ١٠٩ - النشاط الثقافي والترفيحي بقصور وبيوت الثقافة ونوع النشاط وعدد الحاضرين طبقا للمحافظات خلال عام ٢٠١٤

البيان	محاضرات وندوات		حفلات مسرحية		حفلات موسيقية		عروض سينمائية		فنون شعبية		فنون تشكيلية		حرف بيئية		الجملة	
	عدد الحاضرين	العدد	عدد الحاضرين	العدد	عدد الحاضرين	العدد	عدد الحاضرين	العدد	عدد الحاضرين	العدد	عدد الحاضرين	العدد	عدد الحاضرين	العدد	عدد الحاضرين	العدد
الإجمالي	١١٥٩٩٨٠	٣٢٤٨١	١٤٣٨	٢٥٤٦١٧	٤٩٧٧	٣٣٥٤٤٤	٢٩٥٨	١٦٤٦٠٧	٢٥٧٣	٦٨٤٥١١	١٠٠٩١	٤٦٣٤٤٢	٥٤٠	٢٠١٤٠	٥٥٠٥٨	٣٠٨٢٧٤١
القاهرة	٢٨٤٠٨	١٧٣١	١٥٢	٣٤٢٨	١١٦	٥٩٧٥	١٢٠	٢٠٧٢	١٠	١٦٨١	٤٧٤	١٢٦٣٠	٦٧	٢٢٥٢	٢٦٧٠	٥٦٤٤٦
الأسكندرية	٣١٢٩٤	٩٠٦	٩٠	٩٠٢٤	٩٢٨	٣١٨٤٧	٥٨	١٤٠٥	١٢٢	٤٩٤٣٩	١٦٤	٩٢١٥	٦	٨٩	٢٢٧٤	١٣٢٣١٣
بورسعيد	٦١٥٢	٤١٧	٥٤	١٧١٩٥	١٤٤	١٣٨٦٠	٣٣	٧٣٠	١٢٥	٦٣٤٧٣	٨٩	٥٩٧١	-	-	٨٦٢	١٠٧٣٨١
السويس	١٨٣٦٥	٤٥٨	٤٤	٧٦٢٠	١٠٥٨	١٤٥٢٧	٢٦	٩١٥	٥٨	٢٨٧٦٠	٨٨	٦٧٩٤	٧	٣٣٥	١٧٣٩	٧٧٣١٦
دمياط	١٠٢٨٠٩	١٧٤٨	١١٩	٢٤٨١٠	٢٩	٦٥٠٥	١٧٦	٦٧٨٣	٩٤	٥٣٧١٥	٤٥١	٤٤٨٧٩	٥٨	٩٧٨	٢٦٧٥	٢٤٠٤٧٩
الدقهلية	٧٨٣٤٤	٣٨٣٨	٦٣	١٦٨٣٠	٢٦٨	٤٦٢١١	١٢٢	٣٣٩٤	٨٢	١٩٥١٢	٤١٤	٤٥٠٣	٨٨	١٢٤٣	٤٨٧٥	١٧٠٠٣٧
الشرقية	٩٠٥٩٢	٢٠٧٥	٦٣	٨٣٥٠	١٧٢	١٢٦٧٠	٦٣١	١١١٥	٢٥	١٩٧٤	٢٧٣٣	١٥٢٨٨	٢٤	٣٤٨	٥٧٢٣	١٣٠٣٣٧
القليوبية	٤٥٥٠٥	٢٢٧١	٩٩	٢٢٠٠٠	١٢٣	١٦١٣٠	١٥٢	٦٠٢٧	٣٦٠	٤٠٤٠	٢٩٦	٤٦٢١٨	١٢	٢٧٠	٣٣١٣	١٤٠١٩٠
كفر الشيخ	٤٧١٧٦	١٧٥١	٤٦	٩١٧٤	٨٥	٨٥٩٠	٤٩	٩١٥	١٠٤	٤٣٦٠٠	٣٦٣	١٥٨٤٥	-	-	٢٣٩٨	١٢٥٣٠٠
الغربية	٧٤٨١٨	١٨٠٤	٤٤	١١٤٠٠	٢٦٧	٤٦٠٥٠	٢٧٧	١٠٨٠٣٥	١٣٢	٢٥٣٥٠	١٦١٦	١٣٨١٣٤	٣٨	٢١٥٠	٤١٧٨	٤٠٥٩٣٧
المنوفية	٣٥٢٢٧	١٦٠٥	٢٠	١٢١٠	٣٤	٣٧٣٥	٩٦	١٦٥٧	٦١	٣٦٣٤٥	٢٦٨	٦٦١٣	١٧	٩٣٤	٢١٠١	٨٥٧٢١
البحيرة	٦٣٧١٠	٦٣٨	١	١٠٠٠	٦٢	٩٩٩٥	-	-	٢٢	٧٤١٠	٤١٤	٢٥٠٦٠	-	-	١١٣٧	١٠٧١٧٥
الإسماعيلية	٩٩٢٩	٥١٢	٦٢	١٦٨١٠	٥٣	٣٨٦٠	٤٠	٢٧٨٢	١٢١	٢٨١٥٢	١٣٦	٥٤٣٦	١٢	١٧٥	٩٣٦	٦٧١٤٤
الجيزة	١٥٤٩٨	١٠١٤	١	٢٧	٤	١٥٠	٥	١١٤	١٦	٧١٦	٤٤٦	٢٥٩٧	-	-	١٤٨٦	١٩١٠٢
بنى سويف	٦٩٩٢٠	١٨٩٨	٣٨	١١٢٤٣	٩٣	٦٩٨٥	١٦	٤٧٠	١٠٣	١٩١٤٠	٤١	١٥٨٩	-	-	٢١٨٩	١٠٩٣٤٧
الفيوم	٢٨٣٥٤	٥٠٧	٧٨	٩٤٩٤	١٢٢	٢٠٧٥٠	٢٩	١٣٧٢	٣٣	٤٩٤٠	٣٦	٣٣٤٨	١٣	١١٩٢	٨١٨	٦٩٤٥٠
المنيا	١١٣٧٦	٣٨٧	١٦	٥٣٦٠	٨٧	٥٧١٠	-	-	٨٣	١٠٤٢٧	١٩٥	٣٥٧٨	٢	١٧٣	٧٧٠	٣٦٦٢٤
اسيوط	٢٦٨٨٢	١٠٠٤	١٠٩	٢٠٢٦١	٢٧٠	٢٣٣٩٥	٦٠٤	١١٣٢٩	٢٨٠	٧٤٤١٥	١٠٧	٥٠٥٣	٤	١٣١	٢٣٧٨	١٦١٤٦٦
سوهاج	٩٠١٢٨	٨٤٩	٨٢	١١٣٧٦	١٠٩	١٤٠٥٠	٣٠	١٢٢٠	٨٠	٤٤٦٣٠	١١٦	١١٧٦٧	١	٨٧٠	١٢٦٧	١٧٤٠٤١
قتا	٢٣٩٩١	٧١٤	٢٩	٤٥٦٨	١٠٨	١١٣٣٤	٢٧	٧٣٥	١٠٩	٢٥٥٩٤	٧١	٥٢٧١	٧٧	٥٦٣	١١٣٥	٧٢٠٥٦
أسوان	٣٠٨٤٦	١٠٧٤	٤٨	١١٠٥٠	٦٥	٥٧٥٧	٢٣٨	٣٩٠٢	٨٤	٨٨٦٧	١٦٣	٤٥٥١	٣٨	٢٤٧٧	١٧١٠	٦٧٤٥٠
الأقصر	٣٦٤٧٤	٩٨١	٧١	٩٣٥٣	٥٧٦	٤٥٣٥	٥٩	١٣٠٢	٣١	١١٤٩	٦٩٧	٥٩٠٧	٧	١٥٣٠	٢٤٢٢	٦٠٢٥٠
البحر الأحمر	٧٢٦٦٦	١٤٠٥	٢١	٣٩٧٥	٧٤	٦٢٣٢	١٦٥	٨١١١	١٠١	٢٤١٠٥	١٣٣	٧٤٨٠	٣	٣٧٧	١٩٠٢	١٢٢٩٤٦
الوادى الجديد	٢٨٠٠٧	٧٧٠	٣٤	٤٠٢٠	٣٦	٥٣٢٥	-	-	١٣٤	٤٣٣٦٤	٢٠٥	٦٦٦١	٢٣	١١١٧	١٢٠٢	٨٨٤٩٤
مرسى مطروح	٣٧٠٧٠	٦٤١	١٣	١٠٠٠٠	٢٣	٧٦٠٠	١	٦٠	١٢١	٥٣٧٣٠	١٠٢	٥٣٨١٥	١	٨٢٠	٩٠٢	١٦٣٠٩٥
شمال سيناء	٢٦١٣٥	٥٣٤	٢٣	١٢٦٣	٣١	٨٩١	-	-	٢٧	٢٦٤٨	٩٧	٣٩٧٣	١٦	١٢٠١	٧٢٨	٣٦١١١
جنوب سيناء	٣٠٣٠٤	٩٤٩	١٨	٣٧٧٦	٤٠	٢٧٧٥	٤	١٦٢	٥٥	٧٣٣٥	١٧٦	١١٢٦٦	٢٦	٩١٥	١٢٦٨	٥٦٥٣٣

١٠٩

جدول رقم ١١٠ - عدد المشتركين في الهوايات بقصور وبيوت الثقافة طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

الإجمالي		أخرى		اشغال فنية يدوية		موسيقى		تمثيل		تصوير		نحت		رسم		البيان المحافظات
أنث	ذكور	أنث	ذكور	أنث	ذكور	أنث	ذكور	أنث	ذكور	أنث	ذكور	أنث	ذكور	أنث	ذكور	
٦٤٦١٣	٥٨١٠٠	٩١٥٣	١١٢٦٦	٦١٧٢	٣٠٦٣	١٨٦٤٠	١٥٦٠٦	١١٢٠٤	١١٣١٨	١٢٠٤	١٢١٣	٦٨٨	١١٢٧	١٧٥٥٢	١٤٥٠٧	الإجمالي
١٦٣١	١٨٤٣	١٠٠٠	٨٨٠	١٠٠	١٠٠	٣١٥	٥٠٠	١٠٠	٩٠	٥	٦	١٠٠	٢٥٠	١١	١٧	القاهرة
٩٥٥	١٤٠٥	٥٠	٥٠	١٠٠	٥٠	٧٥	١٧٥	٥٠٠	٩٠٠	٨٥	١١٠	٣٠	٣٠	١١٥	٩٠	الإسكندرية
١٨٣	٤٧٩	-	-	-	-	١٨	٥٧	٢٢	١٤٣	٤٠	٥٧	٥	١٠	٩٨	٢١٢	بور سعيد
٢١٢٠	١٩٣٣	١٣٠٠	١٢٠٠	٤٠٠	٣٠	٦٠	٢٤٠	٧٥	١٧٥	-	-	-	-	٢٨٥	٢٨٨	السويس
٢١٦٥	١٩٧٠	٣٥٠	٤٥٠	٦٥٠	١٢٥	١٠٠	٢٥٠	٣٥٠	٥٠٠	٥	٢٠	١٠	٢٥	٧٠٠	٦٠٠	دمياط
٥٤٦	٥٠٧	٥٣	١٧	٧٨	٥	٢٣٠	٢٦٠	٩٩	١٥٦	-	-	-	-	٨٦	٦٩	الدقهلية
٢٠٦٠	٢٠٠٢	-	-	٣٠٠	-	٧٠٠	١٠٠٠	٢٥٠	٣٠٠	١٢٠	٩٠	٩٠	١٠٠	٦٠٠	٥١٢	الشرقية
٢٢٨٧٠	١٧٢٥٨	٤٢٦٠	٥٢٢٠	١٠٨٠	٢٠	٧٨٢٠	٥١١٥	٧٣٣٠	٥٦١٢	٥٠٠	٣٠٠	٢٠	١١	١٨٦٠	٩٨٠	القليوبية
٦٠٧	٤٧٩	-	-	١٥٠	١٠٠	٢٥	٧٠	٤٠	٢٧	٤٠	٣٥	٥٢	٤٧	٣٠٠	٢٠٠	كفر الشيخ
٢٠٢	٤٤٠	٤	٥٠	٧٠	١٥	٢٥	١٥٠	٢٥	١٢٥	٨	٢٠	-	-	٧٠	٨٠	الغربية
٨٣	١٩٨	١٠	٥٣	١٠	١٥	١٠	٢٠	١٠	٤٠	١٥	٢٠	٣	١٠	٢٥	٤٠	المنوفية
٥٩٥	٤٦٨	٢٣	٤٥	٣٣٥	١٣٠	٤٥	١٠٠	٤٥	١٢٥	١٠	١٥	-	-	١٣٧	٥٣	البحيرة
٢٦٣	٤٣٠	٢٤	٧٢	٥	-	٢٧	٣٨	٧٠	١٤٠	٢٠	٥٠	٢	٥	١١٥	١٢٥	الإسماعيلية
٧٠٥	٩٣٦	٢٢٥	٢٣٠	٧٥	١٠٠	٣٠	٥٦	٥٠	١٢٠	٢٥	٣٠	٥٠	٥٠	٢٥٠	٣٥٠	الجيزة
٨٥٠٠	٥٨٠٠	-	-	-	-	٨٠٠٠	٥٥٠٠	-	-	-	-	-	-	٥٠٠	٣٠٠	بنى سويف
٩٨٧	١٢٨٣	-	-	٥٠٠	-	٥٨	١١١	٢١	٢٧٠	٢٠٠	١٥٠	٨	١٥	٢٠٠	٧٣٧	الفيوم
٣٥٢	١٠٠٦	٣٧	١٢٢	١٣٣	-	٥٨	١٦٧	٢٩	١٢٥	-	-	١٧	٦٥	٧٨	٥٢٧	المنيا
١٠٧٩	٢٧٤٨	٣٠٨	١٧٧٥	١٩٠	-	١٢	٦٠	١٤	١٣٣	١٠	١٢٠	٣٥	٤٠	٥١٠	٦٢٠	اسيوط
٨٥	٣١٢	٨	٥٧	٤	-	١٨	٣٧	١٤	٧٢	١٢	٢٨	٣	٢	٢٦	١١٦	سوهاج
٢٤٨	٢٧٤	٢٨	٣٤	٣٥	٢٠	٤٥	٤٧	١٥	٧٥	-	-	١٠	١٠	١١٥	٨٨	قنا
١٤١٨	١٠٢٤	٢٨	٢١	٢٥	٢٠	٤٠	٤٨	٤٥	٦٠	٢٥	١٥	٥	١٠	١٢٥٠	٨٥٠	أسوان
٣٤٣	١٢٤٨	-	-	٤٦	٨٨	٢٤	٤٢٤	٣٥	٣٤٠	٨٤	١٤٧	٦٨	١٢١	٨٦	١٢٨	الأقصر
٨١١٢	٧٠٢٠	-	-	١١٠٤	٧٨٠	٥٨٨	٤٨٠	١٦٢٠	١٤٤٠	-	-	-	-	٤٨٠٠	٤٣٢٠	البحر الأحمر
٦٤٦٥	٥٠٠١	٩١٥	٥٧٠	٦١٠	١١٢٥	٦٠	٤٢٠	٣٥٠	٢٤٠	-	-	١٨٠	٣٢٦	٤٣٥٠	٢٣٢٠	الوادى الجديد
٦٠٩	٥٢١	٥٣٠	٤٢٠	٢٢	١٠	٧	١١	٥	٤٥	-	-	-	-	٤٥	٣٥	مرسى مطروح
٣٦٠	٣٥٠	-	-	٥٠	٨٠	١٥٠	١٢٠	٧٠	٥٠	-	-	-	-	٩٠	١٠٠	شمال سيناء
١٠٧٠	١١٦٥	-	-	١٠٠	٢٥٠	١٠٠	١٥٠	٢٠	١٥	-	-	-	-	٨٥٠	٧٥٠	جنوب سيناء

١
٢
٣
٤
٥

الفصل الثاني

الجمعيات الثقافية

جدول رقم ١١١ - عدد الجمعيات الثقافية التي زاولت النشاط طبقا للمحافظات عام ٢٠١٤

عدد الجمعيات الثقافية	المحافظات
١٤٧	الإجمالي
٦٦	القاهرة
١٢	الأسكندرية
٢	دمياط
٣	الدقهلية
٢	الشرقية
٢	القليوبية
٩	كفر الشيخ
٤	الغربية
٧	المنوفية
٦	البحيرة
٢	الأسماعيلية
٧	الجيزة
٢	بنى سويف
٢	الفيوم
١	المنيا
١٢	أسيوط
١	سوهاج
٣	قنا
١	الأقصر
١	البحر الأحمر
٢	الوادى الجديد

جدول رقم ١١٢ - عدد الجمعيات الثقافية وعدد الاعضاء بها طبقا للمحافظات عام ٢٠١٤

عدد الأعضاء						عدد الجمعيات الثقافية	البيان المحافظات
الاعضاء المشتركين			أعضاء مجلس الإدارة				
جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور		
٧١٠٥٩	١٨١٤١	٥٢٩١٨	١٤٣٣	٢١٣	١٢٢٠	١٤٧	الإجمالي
٥٤٢٦٥	١٣٧٥٦	٤٠٥٠٩	٧٥٣	١٠٢	٦٥١	٦٦	القاهرة
١٠٦٩٧	٣٠٢٣	٧٦٧٤	١٠٦	١٩	٨٧	١٢	الأسكندرية
١٠٠	٢٥	٧٥	١٩	٤	١٥	٢	دمياط
١٣٢	٤٨	٨٤	٢٤	٧	١٧	٣	الدقهلية
٢٧٤	٣٥	٢٣٩	١٣	-	١٣	٢	الشرقية
٤٠٠	-	٤٠٠	٢٢	-	٢٢	٢	القليوبية
١٣٤	٣٤	١٠٠	٦٧	١٨	٤٩	٩	كفر الشيخ
٣٨٩	٨٦	٣٠٣	٢٨	٥	٢٣	٤	الغربية
١٥٥	٣٦	١١٩	٥٣	١٠	٤٣	٧	المنوفية
٧٨٤	١٤٧	٦٣٧	٥٠	٥	٤٥	٦	البحيرة
١٧٩	٧٠	١٠٩	١٤	١٠	٤	٢	الأسماعيلية
١٥٨٩	٣١٧	١٢٧٢	٧٥	١١	٦٤	٧	الجيزة
٤٦	١٢	٣٤	١٦	-	١٦	٢	بنى سويف
١٢٣	٥٠	٧٣	١٧	١	١٦	٢	الفيوم
٣٠	٥	٢٥	٩	٣	٦	١	المنيا
١٣٩٩	٣٩٠	١٠٠٩	٩٣	١١	٨٢	١٢	أسيوط
٢٣	٦	١٧	٩	١	٨	١	سوهاج
٨٥	٢٧	٥٨	٢٧	٤	٢٣	٣	قنا
٦٠	١٠	٥٠	١١	-	١١	١	الأقصر
٦٠	١٥	٤٥	٩	٢	٧	١	البحر الأحمر
١٣٥	٤٩	٨٦	١٨	-	١٨	٢	الوادى الجديد

جدول رقم ١١٣ - عدد الجمعيات الثقافية وعدد العاملين طبقا للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظات	البيان	عدد الجمعيات الثقافية	فنيون			إداريون وكتبة			(١) آخرون			الجملة			العاملين بعقود			الإجمالي		
			جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور	جملة	إناث	ذكور
الإجمالي		١٤٧	٢٧٩	١٠٧	٣٨٦	٢٨٠	١٤٨	٤٢٨	١٩٨	٣١	٢٢٩	٧٥٧	٢٨٦	١٠٤٣	١٠٤	٧٩	١٨٣	٨٦١	٣٦٥	١٢٢٦
القاهرة		٦٦	١٤٩	٧٥	٢٢٤	١٣٥	٧٨	٢١٣	٧٣	١٩	٩٢	٣٥٧	١٧٢	٥٢٩	٧٠	٥٤	١٢٤	٤٢٧	٢٢٦	٦٥٣
الأسكندرية		١٢	٣٨	-	٣٨	٤٢	١٣	٥٥	٣٦	٣	٣٩	١١٦	١٦	١٣٢	٨	٧	١٥	١٢٤	٢٣	١٤٧
دمياط		٢	٥	٣	٨	٨	٢	١٠	٢	١	٣	١٥	٦	٢١	-	-	-	١٥	٦	٢١
الدقهلية		٣	١	١	٢	٣	١	٤	٧	-	٧	١١	٢	١٣	-	-	-	١١	٢	١٣
الشرقية		٢	٤	٣	٧	٦	٣	٩	١	-	١	١١	٦	١٧	١	-	١	١٢	٦	١٨
القليوبية		٢	٢	١	٣	٢	٤	٦	١	-	١	٥	٥	١٠	٢	١	٣	٦	٧	١٣
كفر الشيخ		٩	١٧	٦	٢٣	١٨	٦	٢٤	٢٨	-	٢٨	٦٣	١٢	٧٥	٢	٢	٤	٦٥	١٤	٧٩
الغربية		٤	٣	٢	٥	٦	٤	١٠	٣	-	٣	١٢	٦	١٨	٤	٤	٨	١٦	١٠	٢٦
المنوفية		٧	١٤	-	١٤	٦	٤	١٠	٦	٣	٢٦	٧	٣٣	٣	٢	٥	٥	٢٩	٩	٣٨
البحيرة		٦	٤	-	٤	٣	١	٤	٣	١	١٠	٢	١٢	٦	٢	٨	٨	١٦	٤	٢٠
الأسماعيلية		٢	-	١	١	١	٣	٤	٢	-	٢	٣	٤	٧	٢	٢	٢	٣	٦	٩
الجيزة		٧	٩	٢	١١	١٠	٧	١٧	٢١	-	٢١	٤٠	٩	٤٩	٢	١	٣	٤٢	١٠	٥٢
بنى سويف		٢	٩	-	٩	٣	٣	٦	١	١	١٢	٤	١٦	١	-	١	١٣	٤	١٧	
الفيوم		٢	-	-	-	٢	١	٣	١	-	٣	١	٤	١	-	١	٤	٤	٥	
المنيا		١	٢	-	٢	٣	٥	٨	-	-	٥	٥	١٠	-	-	-	٥	٥	١٠	
أسيوط		١٢	١٣	٧	٢٠	٢٠	٩	٢٩	٩	٢	٤٢	١٨	٦٠	١	-	١	٤٣	١٨	٦١	
سوهاج		١	٢	-	٢	٢	١	٣	١	-	٥	١	٦	١	١	٢	٦	٦	٨	
قنا		٣	٦	٦	١٢	٦	٢	٨	٣	١	١٥	٩	٢٤	٣	٢	٥	١٨	١١	٢٩	
الأقصر		١	-	-	-	١	-	١	١	-	٢	١	٢	-	-	-	٢	٢	٢	
البحر الأحمر		١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
الوادى الجديد		٢	١	-	١	٣	١	٤	-	-	٤	٤	١	٥	-	-	٤	١	٥	

جدول رقم ١١٤ - النشاط الثقافي والترويجي بالجمعيات الثقافية ونوع النشاط طبقا للمحافظات عام ٢٠١٤

حفلات موسيقية		حفلات سينمائية		حفلات مسرحية		مؤلفات	مجلات		بحوث				محاضرات وندوات		نوع النشاط الثقافي المحافظات
عدد الدعوات بالالف	العدد	عدد الدعوات بالالف	العدد	عدد الدعوات بالالف	العدد		الاعداد الصادرة	العدد	جارى نشرها		تم نشرها		عدد الدعوات بالالف	العدد	
									عدد القائمين	العدد	عدد القائمين	العدد			
٢٥	٣٠٦	٢٧	٧٤٩	١٩	١٥٦	٢٦٧	٣٩٣٦	٢١٦	٢٣٤	٢٠٣	١٥٣٤	٨٦٠	١٠٢	٢١٧٥	الإجمالي
٧	١١٧	٥	٣٠٣	٥	٥٥	٢٢٣	٣٦٩	١٨٧	١١٩	١٤٥	٧١٤	٤٨٢	٥٠	١٢٥٣	القاهرة
١	١٧	١	٥	=	٢٠	١٦	٤٨١	١٥	٢٦	١٠	٤٨٢	٢٢٢	٩	١٧١	الأسكندرية
٣	٦	-	-	٢	١١	-	٣٠٠٠	٣	-	-	-	-	٢	٢٩	دمياط
١	٦	١	٧	٢	١١	-	-	-	-	-	-	-	٨	٣٨	الدقهلية
=	٣	-	-	=	٢	-	-	-	-	-	-	-	=	١٠	الشرقية
-	-	-	-	-	-	-	٤	١	١٩	١٥	٤٠	٣٢	=	١	القليوبية
١	٥٨	=	١٢	=	٣	-	-	-	-	-	-	-	٣	٩٧	كفر الشيخ
=	١٧	-	-	=	٤	-	-	-	-	-	-	-	١	٥٣	المنوفية
٣	٢٠	=	١	١	١٤	-	-	-	-	-	-	-	١٠	٧٨	البحيرة
=	١	-	-	-	-	٢	٣	٣	-	-	٢	٢	١	١١١	الأسماعيلية
=	١	١	٩	=	١	-	٥٩	٥	٦٨	٣٢	٢٧٨	١١١	٢	١٥	الجيزة
٢	٥	-	-	١	١	-	-	-	-	-	-	-	٢	٧	بنى سويف
-	-	١٢	٤٠٠	=	١٠	-	-	-	-	-	-	-	٣	٣٠	الفيوم
-	-	-	-	-	-	١	-	-	-	-	-	-	١	٣٢	المنيا
-	-	-	-	=	٣	١٠	١٠	١	٢	١	١	١	٢	٦٦	أسيوط
٣	٥	٧	٢	٦	٣	-	-	-	-	-	-	-	٦	١٥	سوهاج
٢	٤٨	١	١٠	=	١٠	-	١٠	١	-	-	-	-	٢	١٥٨	قنا
-	-	-	-	=	١	١٥	-	-	-	-	١٧	١٠	=	١	الأقصر
=	٢	-	-	=	٧	-	-	-	-	-	-	-	=	١٠	البحر الأحمر

الفصل الثالث

المؤتمرات

جدول رقم ١١٥ - عدد المؤتمرات التي عقدتها أو اشتركت فيها ج. م. ع وعدد المشتركين فيها من ج. م. ع (داخلي / خارجي)
طبقاً للموضوع ومكان انعقاد المؤتمر عام ٢٠١٤

الموضوع	المكان	أفريقيا				آسيا				أوروبا		الأمريكتان		أستراليا		الإجمالي	
		دول عربية		دول أخرى		دول عربية		دول أخرى		عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد
		عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد
الأجمالي		٤٠	٧	٣٢	٤٥	١٨	٣٣	٦٠	٨٨	١٩٨	٣٠٩	١١٦	١٩٢	٧	٨	٤٧١	٦٨٢
فلسفة وعلم نفس		٤	-	١	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٥	١
دين		-	-	١	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٢
علوم إجتماعية		٨	٢	٨	٩	٨	١٤	١٩	٢٤	٦٥	١٠٩	٣٣	٦٢	-	-	١٤١	٢٢٠
لغات		٣	١	١	١	١	١	٦	٧	١٧	٢٦	١٠	٢٢	١	١	٣٩	٥٩
علوم بحثه		٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١	-	-	٣	١
علوم تطبيقية		٢٣	٤	٢١	٣٢	٩	١٨	٣٥	٥٧	١١٦	١٧٤	٧٢	١٠٧	٦	٧	٢٨٢	٣٩٩

جدول رقم ١١٦ - عدد المؤتمرات التي عقدت داخل ج.م.ع طبقا للموضوع ومدة انعقاد المؤتمر عام ٢٠١٤

الموضوع	مدة الانعقاد			
	١٠ أيام فأكثر	٥-١٠ أيام	٣-٥ أيام	أقل من ٣ أيام
الأجمالي	٦	٣	١٨	٨
فلسفة وعلم نفس	-	١	٢	١
علوم إجتماعية	٢	-	٣	١
لغات	١	-	١	-
علوم بحته	-	١	١	-
علوم تطبيقية	٣	١	١١	٦

جدول رقم ١١٧ - عدد المؤتمرات التي عقدت بالخارج وعدد المشتركين فيها من ج.م.ع طبقا للموضوع ومدة انعقاد المؤتمر عام ٢٠١٤

الموضوع	مدة الانعقاد							
	١٠ أيام فأكثر		٥-١٠ أيام		٣-٥ أيام		أقل من ٣ أيام	
	عدد المشتركين	عدد المؤتمرات	عدد المشتركين	عدد المؤتمرات	عدد المشتركين	عدد المؤتمرات	عدد المشتركين	عدد المؤتمرات
الأجمالي	٣٩	١٤	٢٢٧	١٢٦	٣٨٩	٢٧٥	٢٧	٢١
فلسفة وعلم نفس	-	-	-	-	-	-	١	١
دين	-	-	-	-	٢	١	-	-
علوم إجتماعية	٢٥	٨	٥٩	٢٦	١٢٩	٩٦	٧	٥
لغات	-	-	٣٠	١٣	٢٥	٢٠	٤	٤
علوم بحته	-	-	-	-	١	١	-	-
علوم تطبيقية	١٤	٦	١٣٨	٨٧	٢٣٢	١٥٧	١٥	١١

الباب الخامس

المتاحف والحدائق والمناطق الأثرية

والمحميات الطبيعية والمعارض

مقدمة النشرة

١- الهدف من النشرة:

تهدف الإحصائية إلى إلقاء الضوء على نشاط المتاحف والحدائق والمناطق الأثرية والمحميات الطبيعية والمعارض لتوفير بيانات للدراسات المحلية والمقارنات الدولية .

٢- التعاريف :

أ - المتاحف والحدائق :

هي منشأة ثابتة تهدف إلى حفظ المعروضات من آثار ، نماذج ، لوحات ، حيوانات ، طيور ، أسماك ونباتات بغرض الدراسة والمحافظة على قيمتها بمختلف الوسائل وعرضها على الجمهور للتثقيف والترفيه وتنقسم أنواع المتاحف والحدائق إلى:

- (١) متاحف الفن والتاريخ .
- (٢) متاحف العلوم الطبيعية والبحث والتطبيقية .
- (٣) حدائق الحيوان والأسماك والنباتات .

وذلك من حيث عدد العاملين والزائرين وجملة الإيرادات والنشاط الثقافي في كل مجموعة منها على مستوى محافظات الجمهورية .

ب - المناطق الأثرية:

هي معبد أو مقبرة أو مسجد أو كنيسة قام ببنائه اجدادنا القدماء والتي تتسم فيها روعة الفنان المصرى وقدرته الابداعية وتنقسم الى:

- (١) مناطق أثرية إسلامية وقبطية .
- (٢) مناطق أثرية فرعونية .

ج - المحميات الطبيعية :

هي مساحة أرضية أو مائية تتميز بالغنى الواضح بالتراث الطبيعي وتخصص هذه المنطقة لحماية الأحياء التي

تقطنها للإستفادة من مواردها الطبيعية المتعددة وتنقسم أنواع المحميات الى:

- (١) محميات طيور وحيوانات.
- (٢) محميات نباتية.
- (٣) محميات موارد طبيعية .

د - المعارض :

أنواع المعارض :

(١) المعارض الزراعية والصناعية:

هو مكان لعرض عينات أو نماذج للمنتجات الزراعية أو الصناعية بغرض الدعاية للمعروضات وتسويقها وقد يتضمن نماذج للتطور العلمي.

(٢) معارض الفنون التشكيلية والتطبيقية:

هي التي أقامتها أو اشتركت فيها مصر بالداخل والخارج والمعارض التي أقامتها دول أجنبية في مصر ومدة إقامتها والدول المشتركة فيها.

(أ) الفنون التشكيلية من تصوير مصغر ونحت وزخرفة .

(ب) الفنون التطبيقية مثل عرض السيراميك والموبيليات والزجاج المعشق وغيرها وفي جميع

الحالات يتم العرض لمنتجات دولة واحدة أو أكثر من دولة معا في الأماكن المخصصة لهذا الغرض .

(٣) - مصادر جمع البيان :

تستوفى البيانات من مصادرها (المتحف - الحديقة - الأثر - المحمية) على الاستمارة المخصصة لهذا الغرض

(يتم الحصول على بيانات المحميات الطبيعية من واقع السجلات الإدارية لجهاز شؤون البيئة)

أما بالنسبة للمعارض تستوفى البيانات من :

(أ) الهيئة العامة للأسواق الدولية وذلك بالنسبة للمعارض الزراعية والصناعية .

(ب) المركز القومي للفنون والآداب وذلك بالنسبة لمعارض الفنون .

وقد تم الاستيفاء بنسبة ١٠٠٪ وتتضمن الاستمارة اسم المعرض - مكان وتاريخ إقامته - الدولة

التي أقامته - عدد الدول المشاركة فيه - مدة إقامته - موضوعه - عدد العارضين - عدد

الزائرين .

٤- اطار النشرة:

أ- بلغ حجم الاطار ٣٥٠ متحف وحديقة ومنطقة اثرية ومحمية تم استيفاء ٢٩٨ بنسبة استجابة قدرها ٨٥,١٪ وهناك ٥٢ متحف وحديقة ومنطقة اثرية ومحمية لم تزاول أي نشاط خلال سنة الاحصاء بنسبة ١٤,٩٪ وذلك للترميم والتجديد أما بالنسبة للمعارض فقد تم استيفائها بنسبة ١٠٠٪.

٥- وحدة العد:

هي المتحف او الحديقة او المعرض او المنطقة الاثرية او المحمية الطبيعية .

٦- طرق اتاحة البيانات :

ورقى - CD - الموقع الالكتروني

٧- الرموز المستخدمة :

(=) اقل من ٥٠٠ .

(-) البيان لا يوجد .

ملحوظة:

توجد فروق طفيفة في بعض جداول النشرة نتيجة التقريب الآلي للارقام .

المؤشرات العامة

١- المتاحف وحدائق الحيوان والأسماك والنباتات :

- أ - بلغ عدد المتاحف والحديقة ٤٥ متحف وحديقة عام ٢٠١٤ مقابل ١٣٥ متحف وحديقة عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٧,٤ % .
- ب- بلغ عدد الزائرين ٢٧ مليون زائر عام ٢٠١٤ مقابل ٢١ مليون زائر عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٢٨,٦ % .
- ج - بلغ عدد العاملين ١٠٢٣٨ عاملا عام ٢٠١٤ مقابل ٨١٥٨ عاملا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٢٥,٥ % .
- د - بلغ إجمالي الإيرادات ١٩١,٩ مليون جنيه عام ٢٠١٤ مقابل ١٢٦,٧ مليون جنيه عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٥١,٥ % .

٢ - المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية :

- أ - بلغ عدد المناطق الأثرية ١٢٣ منطقة أثرية عام ٢٠١٤ مقابل ١٢٧ منطقة أثرية عام ٢٠١٣ بنسبة انخفاض قدرها ٣,١ % .
- ب- بلغ عدد الزائرين ٤,٥ مليون زائر عام ٢٠١٤ مقابل ٥ مليون زائر عام ٢٠١٣ بنسبة انخفاض قدرها ١٦,٨ % .
- ج- بلغ عدد العاملين ٨٢٤٧ عاملا عام ٢٠١٤ مقابل ٧٩٧٧ عاملا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٣,٤ % .
- د- بلغ إجمالي الإيرادات ١٧٥,٣ مليون جنيه عام ٢٠١٤ مقابل ١٧٣,٣ مليون جنيه عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ١,١ % .

٣ - المحميات الطبيعية:

- أ- بلغ عدد المحميات الطبيعية ٣٠ محمية طبيعية عام ٢٠١٤ .
- ب- بلغ عدد الزائرين ٢٢١ ألف زائر عام ٢٠١٤ مقابل ٢٠١ ألف زائر عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ١٠ % .
- ج - بلغ عدد العاملين ٧٢٤ عاملا عام ٢٠١٤ مقابل ٦٤٨ عاملا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ١١,٧ % .
- د- بلغ إجمالي الإيرادات ٤,٣ مليون جنيه عام ٢٠١٤ مقابل ١٣,٨ مليون جنيه عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٣,٣ % .

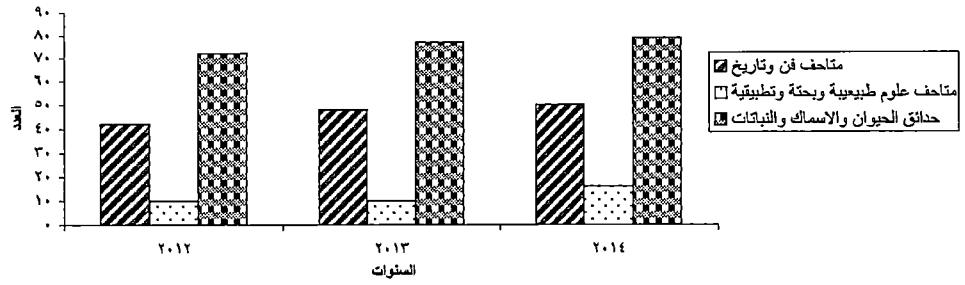
٤- المعارض :

- أ - بلغ عدد المعارض الزراعية والصناعية التي أقامتها ج. م. ع. بالداخل ٥٨ معرضا عام ٢٠١٤ مقابل ١٠ معرضا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٤٨٠ % .
- ب - بلغ عدد الزائرين ١٩,٩ مليون زائر عام ٢٠١٤ مقابل ١٦,٥ مليون زائر عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٢١,٢ % .
- ج- بلغ عدد المعارض الزراعية والصناعية التي شاركت فيها ج. م. ع. بالخارج ٦٠ معرضا عام ٢٠١٤ مقابل ٥٧ معرضا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٥,٣ % .
- د- بلغ عدد المعارض من ج. م. ع. ١٣٠٨ معرضا عام ٢٠١٤ مقابل ١٢٢١ معرضا عام ٢٠١٣ بنسبة زيادة قدرها ٧,١ % .
- هـ- بلغ عدد معارض الفنون التشكيلية والتطبيقية التي أقامتها أو شاركت فيها ج. م. ع. بالداخل والخارج ١٠٧ معرضا عام ٢٠١٤ مقابل ١٤٧ معرضا عام ٢٠١٣ بنسبة انخفاض قدرها ٢٧,٢ % .

تطور عدد المتاحف وحدائق الحيوان والاسماك والنباتات
خلال الفترة (٢٠١٢ - ٢٠١٤)

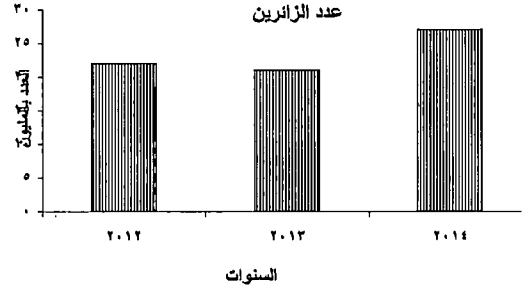
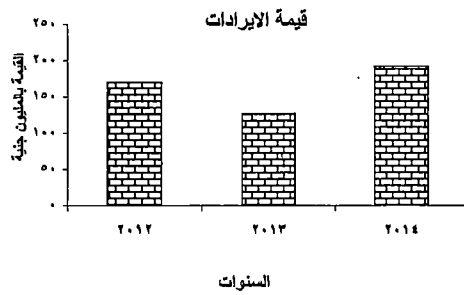
السنة	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤
البيان			
متاحف فن وتاريخ	٤٢	٤٨	٥٠
متاحف علوم طبيعية وبحثة وتطبيقية	١٠	١٠	١٦
حدائق الحيوان والاسماك والنباتات	٧٢	٧٧	٧٩
الاجمالي	١٢٤	١٣٥	١٤٥

عدد المتاحف والحدائق



تطور عدد الزائرين للمتاحف وحدائق الحيوان والاسماك والنباتات وجملة الإيرادات المحصلة
خلال الفترة (٢٠١٢ - ٢٠١٤)

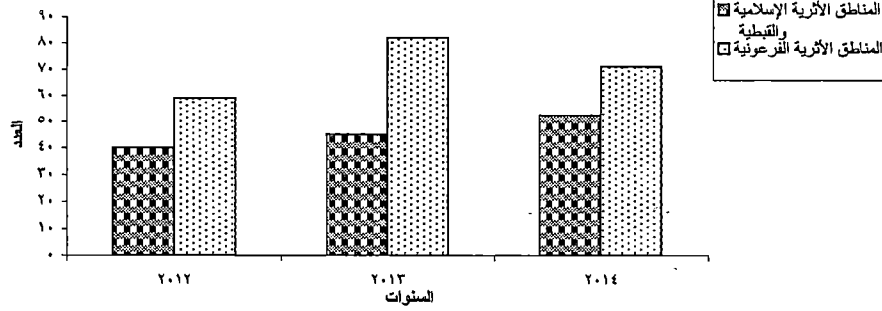
السنة	عدد الزائرين (بالمليون)	الإيرادات (بالمليون جنية)
٢٠١٢	٢٢	١٧٠
٢٠١٣	٢١	١٢٧
٢٠١٤	٢٧	١٩٢



تطور عدد المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية
خلال الفترة (٢٠١٢ - ٢٠١٤)

السنة	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤
المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية	٤٠	٤٥	٥٢
المناطق الأثرية الفرعونية	٥٩	٨٢	٧١
الإجمالي	٩٩	١٢٧	١٢٣

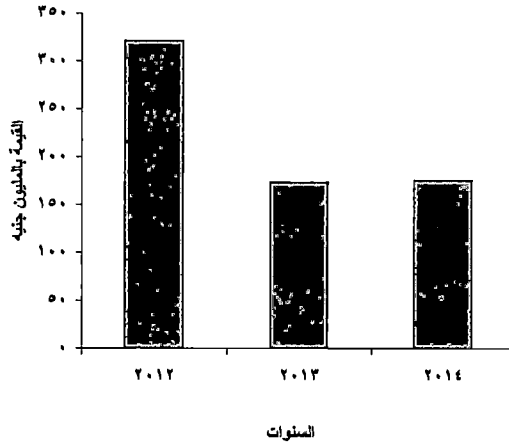
عدد المناطق الأثرية



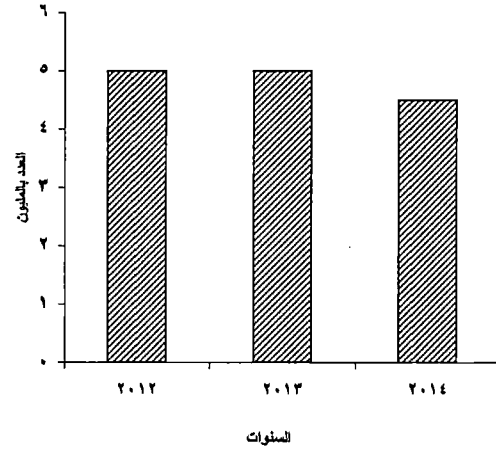
تطور عدد الزائرين للمناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية
وجملة الإيرادات المحصلة خلال الفترة (٢٠١٢ - ٢٠١٤)

السنة	عدد الزائرين (بالمليون)	الإيرادات (بالمليون جنيه)
٢٠١٢	٥	٣٢١
٢٠١٣	٥	١٧٣
٢٠١٤	٤,٥	١٧٥

قيمة الإيرادات

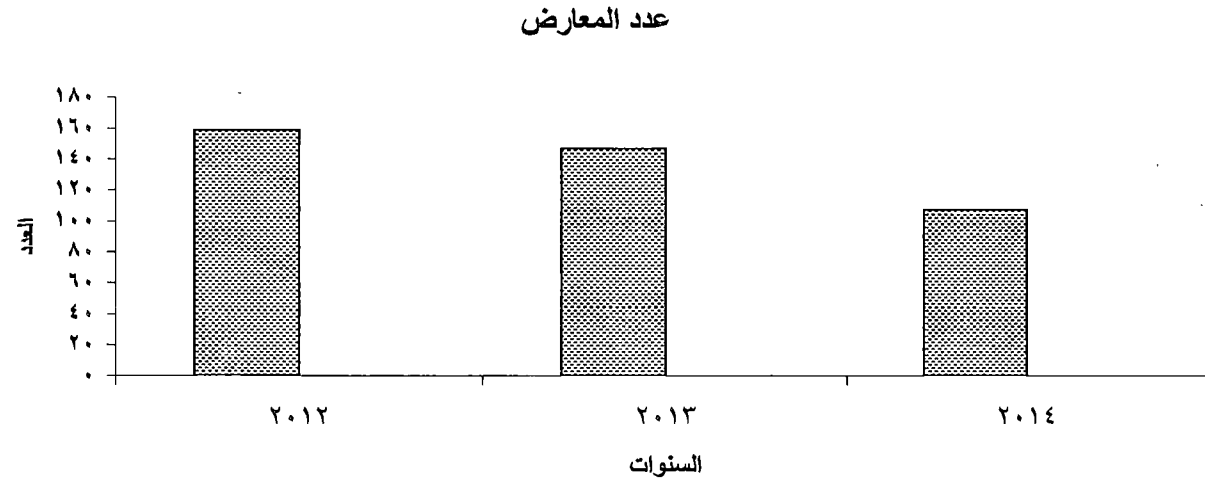


عدد الزائرين



تطور عدد معارض الفنون التي اقامتها او شاركت فيها
جمهورية مصر العربية بالداخل والخارج خلال الفترة (٢٠١٢ - ٢٠١٤)

السنة	عدد المعارض
٢٠١٢	١٥٩
٢٠١٣	١٤٧
٢٠١٤	١٠٧



-١٦١-

الفصل الأول

المتاحف والحدائق

جدول رقم ١١٨ - عدد المتاحف وحدائق الحيوان والأسماك والنباتات وعدد العاملين بها طبقاً للنوع
والزائرين وجملة الإيرادات عام ٢٠١٤

الإيرادات المحصلة (بالآلاف جنيه)		عدد الزائرين بالآلاف (١)				عدد العاملين			عدد المتاحف	البيان
النسبة المئوية (٣)	القيمة	النسبة المئوية (٢)	الجملة	عدد الأجانب	عدد المصريين	الجملة	إناث	ذكور		
١٠٠	١٩١٩٤٦	١٠٠	٢٦٨٢٩	١٣٢٧	٢٥٥٠٢	١٠٢٣٨	٣٠٦٦	٧١٧٢	١٤٥	الإجمالي
٤٦,٥	٨٩٢٧٥	١٥,٩	٤٢٦٢	٣٢٨	٣٩٣٤	٢٩٦١	١٢٦٠	١٧٠١	٥٠	متاحف فن وتاريخ
١٤,٧	٢٨٢٠٨	١٤,٤	٣٨٥٩	١٦	٣٨٤٣	١٢٨٥	٣٤٨	٩٣٧	١٦	متاحف علوم طبيعية وبحثة وتطبيقية
٣٨,٨	٧٤٤٦٣	٦٩,٧	١٨٧٠٨	٩٨٣	١٧٧٢٥	٥٩٩٢	١٤٥٨	٤٥٣٤	٧٩	حدائق الحيوان والأسماك والنباتات

(١) برسم ومجاناً.

(٢) النسبة المئوية لزائري المتاحف والحدائق إلى إجمالي الزائرين .

(٣) النسبة المئوية لإيرادات المتاحف والحدائق إلى إجمالي الإيرادات المحصلة.

جدول رقم ١١٩ - عدد العاملين طبقاً للنوع في المتاحف وحدائق الحيوان
والأسماك والنباتات عام ٢٠١٤

إجمالي عدد العاملين			عدد العاملين بعقود			عدد العاملين الدائمين												البيان
						الجملة			آخرون (١)			إداريون وكتبة			فنيون			
الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	النوع
١٠٢٣٨	٣٠٦٦	٧١٧٢	١٦١٦	٤٩٣	١١٢٣	٨٦٢٢	٢٥٧٣	٦٠٤٩	٣٩٤١	٩١٧	٣٠٢٤	٢٠٢٢	٩٠٧	١١١٥	٢٦٥٩	٧٤٩	١٩١٠	الإجمالي
٢٩٦١	١٢٦٠	١٧٠١	٨٧٦	٣٠٩	٥٦٧	٢٠٨٥	٩٥١	١١٣٤	٨٢٨	٢٩٣	٥٣٥	٦٧٦	٤٣٠	٢٤٦	٥٨١	٢٢٨	٣٥٣	متاحف فن وتاريخ
١٢٨٥	٣٤٨	٩٣٧	١٩	١	١٨	١٢٦٦	٣٤٧	٩١٩	٣٠٤	٣٠	٢٧٤	١٨٢	٦٧	١١٥	٧٨٠	٢٥٠	٥٣٠	متاحف علوم طبيعية وبحثة وتطبيقية
٥٩٩٢	١٤٥٨	٤٥٣٤	٧٢١	١٨٣	٥٣٨	٥٢٧١	١٢٧٥	٣٩٩٦	٢٨٠٩	٥٩٤	٢٢١٥	١١٦٤	٤١٠	٧٥٤	١٢٩٨	٢٧١	١٠٢٧	حدائق الحيوان والأسماك والنباتات

(١) تشمل عمال خدمات معاونة وخدمات نظافة .

جدول رقم ١٢٠ - النشاط الثقافي للمتاحف وحدائق الحيوان والأسماك
والنباتات عام ٢٠١٤

النشاط الثقافي				البيان
معارض		عروض سينمائية	محاضرات	
خارجية	داخلية			
٢	١٣٥	٢٦٨	٣٢٩	الإجمالي
٢	١٢٤	٩١	٢٠٩	متاحف فن وتاريخ
-	٧	١٦٣	٩١	متاحف علوم طبيعية ويحثة وتطبيقية
-	٤	١٤	٢٩	حدائق الحيوان والأسماك والنباتات

جدول رقم ١٢١ - عدد المتاحف وعدد العاملين بها طبقا للنوع والمحافظات عام ٢٠١٤

البيان المحافظات	عدد المتاحف	عدد العاملين الدائمين															إجمالي عدد العاملين		
		فنيون			إداريون وكتبة			أخرى			الجملة			عدد العاملين بفقود					
		ذكور	إناث	الجملة	ذكور	إناث	الجملة	ذكور	إناث	الجملة	ذكور	إناث	الجملة	ذكور	إناث	الجملة			
الإجمالي	٦٦	٨٨٣	٤٧٨	١٣٦١	٣٦١	٤٩٧	٨٥٨	٨٠٩	٣٢٣	١١٣٢	٢٠٥٣	١٢٩٨	٣٣٥١	٥٨٥	٣١٠	٨٩٥	٢٦٣٨	١٦٠٨	٤٢٤٦
القاهرة	٢٦	٦٢٢	٤١٦	١٠٣٨	١٨٦	٣٠٢	٤٨٨	٥٢٥	٢٣٣	٧٥٨	١٣٣٣	٩٥١	٢٢٨٤	٢٩٨	١٩٥	٤٩٣	١٦٣١	١١٤٦	٢٧٧٧
الأسكندرية	٧	١٨	١٤	٣٢	٢٥	٣٢	٥٧	٦	٢٥	٣١	٤٩	٧١	١٢٠	٣٥	٤١	٧٦	٨٤	١١٢	١٩٦
بورسعيد	٢	٢	-	٢	٤	٤	٨	-	-	-	٦	٤	١٠	-	-	-	٦	٤	١٠
السويس	١	١٦	١	١٧	١١	٨	١٩	٦٤	٤	٦٨	٩١	١٣	١٠٤	٥٠	-	٥٠	١٤١	١٣	١٥٤
دمياط	١	٣	-	٣	٤	٣	٧	١	-	١	٨	٣	١١	٢	-	٢	١٠	٣	١٣
الشرقية	١	١٥	٥	٢٠	٤	٤	٨	-	-	-	١٩	٩	٢٨	١	٣	٤	٢٠	١٢	٣٢
المنوفية	٢	٨	-	٨	١٣	١٦	٢٩	٣٧	٧	٤٤	٥٨	٢٣	٨١	-	-	-	٥٨	٢٣	٨١
البحيرة	٢	٤	٦	١٠	٢٤	١١	٣٥	٧	٦	١٣	٣٥	٢٣	٥٨	١٩	٣	٢٢	٥٤	٢٦	٨٠
الأسماعيلية	٢	٧	-	٧	٣	٤	٧	٦	٥	١١	١٦	٩	٢٥	١٣	٧	٢٠	٢٩	١٦	٤٥
الجيزة	٧	٢٥	١٦	٤١	١٨	٤٠	٥٨	٥١	١٤	٦٥	٩٤	٧٠	١٦٤	٣٩	١٨	٥٧	١٣٣	٨٨	٢٢١
أسيوط	١	٢	٢	٤	٥	٦	١	-	١	١	٧	٤	١١	-	-	-	٧	٤	١١
سوهاج	١	٢	-	٢	١	١	٢	٢	-	٢	٥	١	٦	-	-	-	٥	١	٦
قنا	١	٢	١	٣	٢	٣	٥	٢	-	٢	٦	٤	١٠	-	-	-	٦	٤	١٠
أسوان	٣	٨١	٩	٩٠	١٨	١٣	٣١	٢٧	٦	٣٣	١٢٦	٢٨	١٥٤	٦٣	-	٦٣	١٨٩	٢٨	٢١٧
الأقصر	٣	٦١	٤	٦٥	٤٠	٤٧	٨٧	٦١	١٦	٧٧	١٦٢	٦٧	٢٢٩	٤١	٣٨	٧٩	٢٠٣	١٠٥	٣٠٨
البحر الأحمر	١	٧	-	٧	-	١	١	-	-	-	٧	١	٨	-	-	٢	٩	١	١٠
الوادى الجديد	٤	٨	٤	١٢	٣	٧	١٠	٢٠	٦	٢٦	٣١	١٧	٤٨	٢٢	٥	٢٧	٥٣	٢٢	٧٥
مرسى مطروح (١)	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

جدول رقم ١٢٢ - عدد حدائق الحيوان والأسماك وعدد العاملين بها طبقا للنوع والمحافظات عام ٢٠١٤

إجمالي عدد العاملين	عدد العاملين الدائمين																	عدد الحدائق	البيان المحافظات	
	عدد العاملين بعقود						الجملة			أخرى			إداريون وكتبة			فنيون				
	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث			ذكور
٥٩٩٢	١٤٥٨	٤٥٣٤	٧٢١	١٨٣	٥٣٨	٥٢٧١	١٢٧٥	٣٩٩٦	٢٨٠٩	٥٩٤	٢٢١٥	١١٦٤	٤١٠	٧٥٤	١٢٩٨	٢٧١	١٠٢٧	٧٩	الإجمالي	
٣٠٦٨	٨٧٣	٢١٩٥	٢٧١	٨٧	١٨٤	٢٧٩٧	٧٨٦	٢٠١١	١٨٩٥	٤٩٦	١٣٩٩	٥٢٤	٢١٩	٣٠٥	٣٧٨	٧١	٣٠٧	٤٥	القاهرة	
١١٦٨	١٦١	١٠٠٧	٤٧	٥	٤٢	١١٢١	١٥٦	٩٦٥	٤٠١	٤٥	٣٥٦	١٢٣	٢٣	١٠٠	٥٩٧	٨٨	٥٠٩	٨	الأسكندرية	
٣٠٤	٦١	٢٤٣	٢٩	-	٢٩	٢٧٥	٦١	٢١٤	٤٢	١٢	٣٠	١٦٠	٢٦	١٣٤	٧٣	٢٣	٥٠	٥	بورسعيد	
٢٨	٧	٢١	-	-	-	٢٨	٧	٢١	١٩	٥	١٤	٥	-	٥	٤	٢	٢	٣	دمياط	
٢٤	٩	١٥	٥	٢	٣	١٩	٧	١٢	٧	٢	٥	٧	٣	٤	٥	٢	٣	١	الدقهلية	
٧٧	١٢	٦٥	٢	-	٢	٧٥	١٢	٦٣	١٩	٤	١٥	٥٢	٨	٤٤	٤	-	٤	٣	الشرقية	
١٦٥	٣	١٦٢	-	-	-	١٦٥	٣	١٦٢	١٤٢	-	١٤٢	٥	١	٤	١٨	٢	١٦	١	القليوبية	
٦٢	١٢	٥٠	٢٠	٥	١٥	٤٢	٧	٣٥	٢١	٤	١٧	١٤	-	١٤	٧	٣	٤	٢	كفر الشيخ	
٢٦٧	٨٧	١٨٠	٩٨	٣٧	٦١	١٦٩	٥٠	١١٩	٣٣	١٠	٢٣	١٠٦	٣١	٧٥	٣٠	٩	٢١	٤	الغربية	
٤٧٦	١٧٧	٢٩٩	٧٨	١٩	٥٩	٣٩٨	١٥٨	٢٤٠	١٣٧	١٤	١٢٣	١١٩	٧٥	٤٤	١٤٢	٦٩	٧٣	٢	الجيزة	
٣٥	٥	٣٠	٥	١	٤	٣٠	٤	٢٦	١٥	١	١٤	١١	٣	٨	٤	-	٤	١	بنى سويف	
٢٧	٦	٢١	٤	١	٣	٢٣	٥	١٨	١٣	-	١٣	١٠	٥	٥	-	-	-	١	الفيوم	
٤٧	١٢	٣٥	٩	-	٩	٣٨	١٢	٢٦	٢	-	٢	١٨	١٢	٦	١٨	-	١٨	١	المنيا	
٣١	١٢	١٩	٢٣	١٠	١٣	٨	٢	٦	١	١	-	٢	-	٢	٥	١	٤	١	أسيوط	
٢١٣	٢١	١٩٢	١٣٠	١٦	١١٤	٨٣	٥	٧٨	٦٢	-	٦٢	٨	٤	٤	١٣	١	١٢	١	أسوان	

جدول رقم ١٢٣ - عدد المتاحف وعدد الزائرين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

الإيرادات المحصلة (بالآلف جنيهه)	عدد الزائرين (بالآلف)	عدد المتاحف	البيان المحافظات
١١٧٤٨٢	٨١٢٠	٦٦	الإجمالي
١١٠٦٩٢	٧١٩١	٢٦	القاهرة
٢٠٣٨	٥٧١	٧	الأسكندرية
١٧	١١	٢	بورسعيد
٤	٢	١	السويس
-	٨	١	دمياط
٣٢	٦	١	الشرقية
-	٢٨	٢	المنوفية
٢٩	٢٩	٢	البحيرة
٧	٤	٢	الأسماعيلية
٢٤٤٢	١٢٩	٧	الجيزة
-	=	١	أسيوط
-	١	١	سوهاج
-	٥	١	قنا
٧٦٦	٧٣	٣	أسوان
١٣٠١	٤٧	٣	الأقصر
٧٣	٧	١	البحر الأحمر
٣١	٤	٤	الوادى الجديد
٥٠	٤	١	مرسى مطروح

١١٧٤٨٢

جدول رقم ١٢٤ - عدد الحدائق وعدد الزائرين وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

الإيرادات المحصنة (بالألف جنيهه)	عدد الزائرين (بالألف)	عدد الحدائق	البيان المحافظات
٧٤٤٦٢	١٨٧٠٠	٧٩	الإجمالي
٣١٢٢٥	٧٤٠٢	٤٥	القاهرة
٢٩٧٤١	٤٢٦١	٨	الأسكندرية
٥٠٠	٤٦٠	٥	بورسعيد
٦٧٠	٦٨٣	٣	دمياط
٧٨	٧٨	١	الدقهلية
١٢٥٥	١٠٢٤	٣	الشرقية
٢٧٧	٢٧٧	١	القليوبية
١٢٠٧	٤٦٤	٢	كفر الشيخ
٥٤٧	٥٤٧	٤	الغربية
٦٩١٥	١٩٤٩	٢	الجيزة
٤٤٣	٩٧	١	بنى سويف
٣٠١	٦٠	١	الفيوم
١٠٨	١٦٣	١	المنيا
٢٠٩	٢٠٩	١	أسيوط
٩٨٦	١٠٢٦	١	أسوان

١٧٤

جدول رقم ١٢٥ - النشاط الثقافى للمتاحف وحدائق الحيوان والأسماك والنباتات

طبقا للمحافظات عام ٢٠١٤

النشاط الثقافى				البيان المحافظات
معارض		عروض سينمائية	محاضرات	
خارجية	داخلية			
٢	١٣٥	٢٦٨	٣٢٩	الإجمالى
٢	١١٢	٦٩	٢٠٣	القاهرة
-	٣	٢٤	٢١	الأسكندرية
-	٦	-	٩	بورسعيد
-	-	١٢٦	٥	دمياط
-	-	٨	٢٤	الشرقية
-	٢	-	-	القليوبية
-	٣	-	٤٧	المنوفية
-	-	٧	-	الأسماعيلية
-	٩	١	٦	الجيزة
-	-	١١	-	سوهاج
-	-	-	٧	قنا
-	-	-	٥	أسوان
-	-	٢٢	٢	الوادى الجديد

١٣٨١

الفصل الثاني

المناطق الأثرية

جدول رقم ١٢٦ - عدد المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية وعدد العاملين بها طبقاً للنوع والزائرين وجملة الإيرادات عام ٢٠١٤

الإيرادات المحصلة (بالآلاف جنيه)		عدد الزائرين بالآلاف (١)				عدد العاملين			عدد المناطق الأثرية	النوع
النسبة المئوية (٣)	القيمة	النسبة المئوية (٢)	الجملة	عدد الأجانب	عدد المصريين	الجملة	إناث	ذكور		
١٠٠	١٧٥٢٦١	١٠٠	٤٥٠٢	٩١٤	٣٥٨٨	٨٢٤٧	٢٤١٠	٥٨٣٧	١٢٣	الإجمالي
٩,٠	١٥٧١٠	٢٤,٩	١١٢٣	٢٣٤	٨٨٩	٢٩٣٢	٩٧٠	١٩٦٢	٥٢	المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية
٩١,٠	١٥٩٥٥١	٧٥,١	٣٣٧٩	٦٨٠	٢٦٩٩	٥٣١٥	١٤٤٠	٣٨٧٥	٧١	المناطق الأثرية الفرعونية

(١) برسم ومجاناً.

(٢) النسبة المئوية لزائري المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية إلى إجمالي الزائرين .

(٣) النسبة المئوية لإيرادات كل منطقة إلى إجمالي الإيرادات المحصلة.

جدول رقم ١٢٧ - عدد العاملين طبقاً للنوع في المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية

عام ٢٠١٤

إجمالي عدد العاملين			عدد العاملين بعقود			عدد العاملين الدائمين												البيان النوع
						الجملة			آخرون (١)			إداريون وكتابة			فنيون			
الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الإجمالي
٨٢٤٧	٢٤١٠	٥٨٣٧	٢٠٤٣	٧٨٣	١٢٦٠	٦٢٠٤	١٦٢٧	٤٥٧٧	٢٧٣٤	٥٢٤	٢٢١٠	١٦٥٥	٦٦٦	٩٨٩	١٨١٥	٤٣٧	١٣٧٨	
٢٩٣٢	٩٧٠	١٩٦٢	٨٧٥	٣٨٢	٤٩٣	٢٠٥٧	٥٨٨	١٤٦٩	٧٨١	١٣٠	٦٥١	٤٩٢	٢٤٢	٢٥٠	٧٨٤	٢١٦	٥٦٨	المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية
٥٣١٥	١٤٤٠	٣٨٧٥	١١٦٨	٤٠١	٧٦٧	٤١٤٧	١٠٣٩	٣١٠٨	١٩٥٣	٣٩٤	١٥٥٩	١١٦٣	٤٢٤	٧٣٩	١٠٣١	٢٢١	٨١٠	المناطق الأثرية الفرعونية

(١) تشمل عمال خدمات معاونة وخدمات نظافة

جدول رقم ١٢٨ - عدد المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية وعدد العاملين بها طبقا للنوع والمحافظات عام ٢٠١٤

إجمالي عدد العاملين			عدد العاملين يعقود			عدد العاملين الدائمين												عدد المناطق الأثرية	البيان
						الجملة			أخرى			إداريون وكتبة			فنيون				
الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	الجملة	إناث	ذكور	المحافظات	
٨٢٤٧	٢٤١٠	٥٨٣٧	٢٠٤٣	٧٨٣	١٢٦٠	٦٢٠٤	١٦٢٧	٤٥٧٧	٢٧٣٤	٥٢٤	٢٢١٠	١٦٥٥	٦٦٦	٩٨٩	١٨١٥	٤٣٧	١٣٧٨	١٢٣	الإجمالي
١٣٩٣	٤٧٦	٩١٧	٤٢٦	١٨٥	٢٤١	٩٦٧	٢٩١	٦٧٦	٤١٣	٤٤	٣٦٩	١٨٥	٨٩	٩٦	٣٦٩	١٥٨	٢١١	٢٧	القاهرة
٢١٩	١٢٤	٩٥	٦٧	٤٦	٢١	١٥٢	٧٨	٧٤	٧٥	٤٢	٣٣	٤٥	٣٠	١٥	٣٢	٦	٢٦	٨	الأسكندرية
٤٠٠	١٠٠	٣٠٠	١٢٨	٣٣	٩٥	٢٧٢	٦٧	٢٠٥	١٦٧	١٤	١٥٣	٥٣	٢٩	٢٤	٥٢	٢٤	٢٨	١	الشرقية
٦١	١٧	٤٤	١٧	٧	١٠	٤٤	١٠	٣٤	٢١	٦	١٥	١١	٢	٩	١٢	٢	١٠	١	الغربية
٢٥٦	٥٩	١٩٧	٤٠	١٨	٢٢	٢١٦	٤١	١٧٥	١٣٩	١١	١٢٨	٣٥	١٩	١٦	٤٢	١١	٣١	٢	البحيرة
١٠١٦	٢٦١	٧٥٥	٢٢٤	٨٩	١٣٥	٧٩٢	١٧٢	٦٢٠	٤٦٥	٣٠	٤٣٥	١٦٦	٦٩	٩٧	١٦١	٧٣	٨٨	١١	الجيزة
٤٢	١	٤١	٤	-	٤	٣٨	١	٣٧	٢٧	-	٢٧	٤	١	٣	٧	-	٧	١	بنى سويف
٦٩	-	٦٩	٢١	-	٢١	٤٨	-	٤٨	٣٤	-	٣٤	١٠	-	١٠	٤	-	٤	٥	الفيوم
١٢٤	٢٦	٩٨	٤٥	١٣	٣٢	٧٩	١٣	٦٦	٥١	٦	٤٥	١٧	٤	١٣	١١	٣	٨	٧	المنيا
١٨٩	٤٤	١٤٥	٧٠	٢٦	٤٤	١١٩	١٨	١٠١	٢٩	٧	٢٢	٨٠	٨	٧٢	١٠	٣	٧	٢	أسيوط
١٢٩	٣٥	٩٤	٣٥	٧	٢٨	٩٤	٢٨	٦٦	٦٩	١٧	٥٢	١٢	٨	٤	١٣	٣	١٠	٢	سوهاج
٢٦	٤	٢٢	-	-	-	٢٦	٤	٢٢	٨	-	٨	١٤	٤	١٠	٤	-	٤	١	قنا
٨٥٣	٢٠٤	٦٤٩	٢٦٧	٩٢	١٧٥	٥٨٦	١١٢	٤٧٤	٣٠٤	٤٩	٢٥٥	١٢٦	٤١	٨٥	١٥٦	٢٢	١٣٤	١٤	أسوان
٣٣٥٣	١٠٥٩	٢٢٩٤	٦٧٤	٢٦٧	٤٠٧	٢٦٧٩	٧٩٢	١٨٨٧	٨٨٠	٢٩٨	٥٨٢	٨٨١	٣٦٢	٥١٩	٩١٨	١٣٢	٧٨٦	٢٩	الأقصر
٧٦	-	٧٦	١٨	-	١٨	٥٨	-	٥٨	٣٠	-	٣٠	٦	-	٦	٢٢	-	٢٢	٩	الوادى الجديد
٢٤	-	٢٤	-	-	-	٢٤	-	٢٤	١٨	-	١٨	٦	-	٦	-	-	-	٢	مرسى مطروح
١٧	-	١٧	٧	-	٧	١٠	-	١٠	٤	-	٤	٤	-	٤	٢	-	٢	١	جنوب سيناء

جدول رقم ١٢٩ - عدد المناطق الأثرية الإسلامية والقبطية والفرعونية وعدد الزائرين

وجملة الإيرادات طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

الإيرادات المحصلة (بالألف جنيهه)	عدد الزائرين (بالألف)	عدد المناطق الأثرية	البيان المحافظات
١٧٥٢٥٩	٤٥٠٣	١٢٣	الإجمالي
٨٣١٩	٨٥٤	٢٧	القاهرة
١٧٧٦	٨٨	٨	الأسكندرية
٥	١	١	الشرقية
١١	٥	١	الغربية
١٢	١٠	٢	البحيرة
٣٨٨٨٦	١٠٢٩	١١	الجيزة
٤٤	٦	١	بنى سويف
٦١	٧	٥	الفيوم
١٠١	٥٠	٧	المنيا
٢	٢	٢	أسيوط
٣١٩	١٩	٢	سوهاج
٢٨٥٨	٨٤	١	قنا
٢٠٣٠٤	٦٣٢	١٤	أسوان
١٠٢٢٢٤	١٦٨٩	٢٩	الأقصر
٧٠	٦	٩	الوادى الجديد
٢١٦	١٩	٢	مرسى مطروح
٥١	٢	١	جنوب سيناء

الفصل الثالث

المحميات الطبيعية

جدول رقم ١٣٠ - عدد المحميات الطبيعية وعدد العاملين بها طبقا للنوع والزائرين وجملة الإيرادات عام ٢٠١٤

النوع	البيان	عدد العاملين			عدد الزائرين بالالف (٢)			الإيرادات المحصلة (بالالف جنيهه)		
		ذكور	إناث	جملة	عدد المصريين	عدد الاجانب	الجملة	النسبة المئوية (٣)	القيمة	النسبة المئوية (٤)
الإجمالي	٣٠ (١)	٦٥٠	٧٤	٧٢٤	١٠٧	١١٤	٢٢١	١٠٠	١٤٢٧٢	١٠٠
اراضى رطبة	٨	١٧٦	٢٣	٢٠٩	=	=	١	٠,٥	٥٢٧	٣,٧
جيولوجية	٧	٧٥	١٣	٨٨	٢٠	١٢	٤٣	١٩,٤	٢٠٦	١,٤
بحرية	٧	٢٢٥	١٤	٢٣٩	٦٣	٦٤	١٢٧	٥٧,٥	١١١٨٨	٧٨,٤
صحراوية	٨	١٧٤	١٤	١٨٨	١٣	٢٧	٥٠	٢٢,٦	٢٣٥١	١٦,٥

(١) ٩ محميات فقط قد زاولت النشاط هذا العام من اجمالي ٣٠ محمية طبيعية

(٢) برسم ومجانا .

(٣) النسبة المئوية لزائري المحميات الى اجمالي عدد الزائرين .

(٤) النسبة المئوية لإيرادات المحميات إلى اجمالي الإيرادات المحصلة .

جدول رقم ١٣١ - عدد العاملين في المحميات الطبيعية طبقا للنوع عام ٢٠١٤

اجمالي عدد العاملين			عدد العاملين بعقود			عدد العاملين الدائمين									البيان
						أخرون (١)			إداريون وكتابة			فنيون			
جملة	اناث	ذكور	جملة	اناث	ذكور	جملة	اناث	ذكور	جملة	اناث	ذكور	جملة	اناث	ذكور	النوع
٧٢٤	٧٤	٦٥٠	١٧١	١١	١٦٠	١٩٣	٥	١٨٨	١٤١	٢٥	١١٦	٢١٩	٣٣	١٨٦	الإجمالي
٢٠٩	٣٣	١٧٦	٢٩	١	٢٨	٥٦	٣	٥٣	٦٢	١٣	٤٩	٦٢	١٦	٤٦	اراضي رطبة
٨٨	١٣	٧٥	٤	-	٤	٢٧	-	٢٧	٢٢	٦	١٦	٣٥	٧	٢٨	جيولوجية
٢٣٩	١٤	٢٢٥	٨٩	١٠	٧٩	٥٣	-	٥٣	٢٤	٢	٢٢	٧٣	٢	٧١	بحرية
١٨٨	١٤	١٧٤	٤٩	-	٤٩	٥٧	٢	٥٥	٣٣	٤	٢٩	٤٩	٨	٤١	صحراوية

(١) عمال نظافته - عمال خدمات معاونه ...

جدول رقم ١٣٢ - عدد المحميات الطبيعية وعدد العاملين بها طبقا للنوع والمحافظات عام ٢٠١٤

البيان المحافظات	عدد المحميات	عدد العاملين الدائمين															إجمالي عدد العاملين		
		فنيون			إداريون وكتابة			أخرون			الجملة			عدد العاملين يعقود					
		ذكور	إناث	جملة	ذكور	إناث	جملة	ذكور	إناث	جملة	ذكور	إناث	جملة	ذكور	إناث	جملة			
الإجمالي	٢٩ ^(١)	١٨٦	٣٣	٢١٩	١١٦	٢٥	١٤١	١٨٨	٥	١٩٣	٤٩٠	٦٣	٥٥٣	١٦٠	١١	١٧١	٦٥٠	٧٤	٧٢٤
القاهرة	٢	٨	٢	١٠	٨	-	٨	١٢	-	١٢	٨	-	٢٨	١	-	١	٢٩	٢	٣١
بورسعيد	١	٨	٦	١٤	٣	١	٤	٩	-	٩	٤	٧	٢٧	٣	١	٤	٢٣	٨	٣١
كفر الشيخ	١	١٧	٤	٢١	١٣	٥	١٨	١٣	٣	١٦	١٨	٣	٥٥	-	-	-	٤٣	١٢	٥٥
الجزيرة	٢	٦	٢	٨	٣	٢	٥	٦	-	٦	٥	٢	١٩	٤	-	-	١٥	٤	١٩
بني سويف	١	١٠	٢	١٢	٥	٤	٩	٨	-	٨	٩	٦	٢٩	٦	-	-	٢٣	٦	٢٩
الفيوم	٢	٨	-	٨	١٠	٤	١٤	٢٢	-	٢٢	١٤	٤	٤٤	٤	-	١٥	٥٥	٤	٥٩
أسيوط	١	٤	-	٤	٦	٢	٨	١٠	-	١٠	٨	٢	٢٢	٢	-	٩	٢٩	٢	٣١
قنا	١	٤	١	٥	-	-	-	١	-	١	-	-	٦	١	-	٣	٨	١	٩
أسوان	٢	١٣	٩	٢٢	١٠	١	١١	٨	-	٨	١١	١	٤١	١٠	-	١٢	٤٣	١٠	٥٣
البحر الأحمر	٣	٥٦	٢	٥٨	١٦	٢	١٨	٤٤	-	٤٤	١٨	٢	١١٦	٤	١٠	٦٩	١٨٥	١٤	١٩٩
الوادي الجديد	٣	١٠	١	١١	٩	١	١٠	١٢	٢	١٠	١٠	١	٣٣	٤	-	٤	٣٣	٤	٣٧
مطروح	٣	٨	-	٨	٨	-	٨	٧	-	٧	٨	-	٢٣	-	١٣	-	٣٦	-	٣٦
شمال سيناء	٢	٨	٣	١١	٩	٣	١٢	٤	-	٤	١٢	٣	٢٧	٦	-	٩	٣٠	٦	٣٦
جنوب سيناء	٥	٢٦	١	٢٧	١٦	-	١٦	٣٤	-	٣٤	١٦	-	٧٧	١	-	٢٢	٩٨	١	٩٩

(١) هناك محمية طبيعية تقع على جزر نهر النيل بمحافظات مختلفة ليصبح إجمالي عدد المحميات ٣٠ محمية

جدول رقم ١٣٣ - عدد المحميات الطبيعية وعدد الزائرين وجملة الإيرادات
طبقاً للمحافظات عام ٢٠١٤

المحافظات	البيان	عدد المحميات ^(١)	عدد الزائرين بالآلاف	الإيرادات المحصلة (بالآلاف جنيهه)
الإجمالي		٩	٢٢١	١٤٢٧١
القاهرة		١	٤٢	٢٠٦
الفيوم		١	١	٥٢٧
الجيزة		١	=	-
الوادي الجديد		٢	=	-
مطروح		١	=	-
جنوب سيناء		٣	١٧٧	١٣٥٣٨

(١) عدد ٩ محميات طبيعية قد زاولت النشاط من ٣٠ محمية

جدول رقم ١٣٤ - النشاط الثقافي للمحميات الطبيعية طبقا للمحافظات عام ٢٠١٤

النشاط الثقافي				البيان
معارض		عروض وثائقية	محاضرات	
خارجية	داخلية			
-	٣	-	٦٨٢	الإجمالي
-	٣	-	١٢٠	القاهرة
-	-	-	١٢	بورسعيد
-	-	-	١٠	كفر الشيخ
-	-	-	٢٠	الجيزة
-	-	-	١٠	بنى سويف
-	-	-	٩٠	الفيوم
-	-	-	١٥	أسيوط
-	-	-	٩٠	قنا
-	-	-	٦٠	أسوان
-	-	-	٨٠	البحر الأحمر
-	-	-	٧٠	الوادي الجديد
-	-	-	٥٠	مطروح
-	-	-	٥	شمال سيناء
-	-	-	٥٠	جنوب سيناء

الفصل الرابع

المعارض

جدول رقم ١٣٥ - عدد المعارض الزراعية والصناعية التي اقامتها ج.م.ع بالداخل
وعدد العارضين والزائرين طبقا لمدة اقامه المعرض

عام ٢٠١٤

عدد الزائرين (١) (بالالف)	عدد العارضين			عدد المعارض	البيان المدة
	دول و شركات اجنبية		ج.م.ع		
	عدد الشركات	عدد الدول	عدد الشركات		
١٩٩٤٥	٥٧٩	١٠١	١٦٧٣	٥٨	الإجمالي
١٩٨٩٥	٥٧٧	٩٦	١٦٣٧	٥٦	أقل من ١٥ يوم
٥٠	٢	٥	٣٦	٢	من ١٥ الى ٣٠ يوم

(١) عدد الزائرين برسم ومجانا

جدول رقم ١٣٦ - عدد المعارض الزراعية والصناعية التي شاركت فيها ج.م.ع بالخارج طبقا لمدة ومكان العرض
عام ٢٠١٤

المكان	أفريقيًا						آسيا						أمريكا			الإجمالي					
	دول عربية			دول أخرى			دول عربية			دول أخرى			أمريكا			الإجمالي					
	العدد	الدول المشتركة	العارضين من ج.م.ع	العدد	الدول المشتركة	العارضين من ج.م.ع	العدد	الدول المشتركة	العارضين من ج.م.ع	العدد	الدول المشتركة	العارضين من ج.م.ع	العدد	الدول المشتركة	العارضين من ج.م.ع	العدد	الدول المشتركة	العارضين من ج.م.ع			
الإجمالي	٨	٧٩	٢١٦	١٠	١٠٣	١٨٦	٢٤	٢٣٢	٥٠١	٦	١٤٦	٦٣	٨	٧٥	٢٨٠	٤	٥٠	٦٢	٦٠	٦٨٥	١٣٠٨
أقل من ١٥ يوم	٨	٧٩	٢١٦	١٠	١٠٣	١٨٦	٢٤	٢٣٢	٥٠١	٦	١٤٦	٦٣	٨	٧٥	٢٨٠	٤	٥٠	٦٢	٦٠	٦٨٥	١٣٠٨

جدول رقم ١٣٧ - عدد معارض الفنون التي أقامتها أو شاركت فيها ج.م.ع والتي أقامتها

دول أجنبية في ج.م.ع طبقاً لنوع ومكان إقامة المعرض

عام ٢٠١٤

الإجمالي	خارج ج.م.ع		داخل ج.م.ع		المكان النوع
	معارض شاركت فيها ج.م.ع	معارض أقامتها ج.م.ع	معارض أقامتها دول أجنبية	معارض أقامتها ج.م.ع وشاركت فيها	
١٠٧	٢٢	-	٨	٧٧	الإجمالي
٩٥	١٥	-	٦	٧٤	تشكيلي
١٢	٧	-	٢	٣	تطبيقي

جدول رقم ١٣٨ - عدد معارض الفنون التي أقامتها أو شاركت فيها ج.م.ع والتي أقامتها

دول أجنبية في ج.م.ع طبقاً لمدّة إقامة ونوع المعرض

عام ٢٠١٤

النوع	تشكيلي	تطبيقي	الإجمالي
المدة			
الإجمالي	٩٥	١٢	١٠٧
أقل من ١٥ يوم	٥٤	١٠	٦٤
من ١٥ إلى ٣٠ يوم	٢٧	٢	٢٩
أكثر من ٣٠ يوم	١٤	-	١٤

الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء

العنوان : ٣ طريق صلاح سالم - مدينة نصر - القاهرة - جمهورية مصر العربية
صندوق بريد: ٢٠٨٦ مدينة نصر - القاهرة
تليفون : ٢٤٠٢٣٠٣١ فاكس : ٢٤٠٢٤٠٩٩

Central Agency for Public Mobilization and Statistics (CAPMAS)

Address : 3 Salah Salem St. - Nasr City - Cairo - Egypt

P.O.Box : 2086 Nasr City - Cairo

Tel : (+20) 24023031

Fax : (+20) 24024099

Website : <http://www.capmas.gov.eg>

الموقع الإلكتروني للجهاز :

Email : pres_capmas@capmas.gov.eg

البريد الإلكتروني :

رقم الإيداع بدار الكتب : ٢٠١٥/١٨٨.٨